

### UNIT 1

	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (dane osobowe, nazwy cech charakteru, nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, upodobaniami i zainteresowaniami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przedimkami; poprawnie stosuje przyimki z poznanymi czasownikami.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (dane osobowe, nazwy cech charakteru, nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, upodobaniami i zainteresowaniami); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przedimkami; stosuje przyimki z poznanymi czasownikami, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (dane osobowe, nazwy cech charakteru, nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, upodobaniami i zainteresowaniami); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przedimkami; stosuje przyimki z poznanymi czasownikami, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (dane osobowe, nazwy cech charakteru, nazwy uczuć i emocji, słownictwo związane z wyglądem zewnętrznym, upodobaniami i zainteresowaniami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych i przedimków; stosuje przyimki z poznanymi czasownikami, popełniając bardzo liczne błędy..
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście na temat ciekawego hobby potrzebne szczegółowe informacje, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście na temat ciekawego hobby potrzebne szczegółowe informacje, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście na temat ciekawego hobby potrzebne szczegółowe informacje, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście na temat ciekawego hobby potrzebne szczegółowe informacje, popełniając przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu dotyczącego cech charakteru różnych osób.	Uczeń bez większych trudności określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu, dotyczącego cech charakteru różnych osób.	Uczeń nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu, dotyczącego cech charakteru różnych osób.	Uczeń z dużą trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu, dotyczącego cech charakteru różnych osób.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wyboru zdjęcia do plakatu reklamującego szkołę i zachęcającego inne szkoły do współpracy, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wyboru zdjęcia do plakatu reklamującego szkołę i zachęcającego inne szkoły do współpracy, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wyboru zdjęcia do plakatu reklamującego szkołę i zachęcającego inne szkoły do współpracy, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wyboru zdjęcia do plakatu reklamującego szkołę i zachęcającego inne szkoły do współpracy, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wygląd, osobowość, uczucia, upodobania i zainteresowania różnych osób, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi w stresujących sytuacjach.	Uczeń opisuje wygląd, osobowość, uczucia, upodobania i zainteresowania różnych osób, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi w stresujących sytuacjach, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje wygląd, osobowość, uczucia, upodobania i zainteresowania różnych osób, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi w stresujących sytuacjach, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wygląd, osobowość, uczucia, upodobania i zainteresowania różnych osób, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi w stresujących sytuacjach, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi osobowymi, wyglądem zewnętrznym i jego znaczeniem, planami powiązanymi z hobby, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi osobowymi, wyglądem zewnętrznym i jego znaczeniem, planami powiązanymi z hobby, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi osobowymi, wyglądem zewnętrznym i jego znaczeniem, planami powiązanymi z hobby, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z danymi osobowymi, wyglądem zewnętrznym i jego znaczeniem, planami powiązanymi z hobby, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail na temat niezwyklej osoby poznanej podczas wakacji, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail na temat niezwyklej osoby poznanej podczas wakacji, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail na temat niezwyklej osoby poznanej podczas wakacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie listu e-mail na temat niezwyklej osoby poznanej podczas wakacji, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

## UNIT 2

### OCENA

	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy pomieszczeń, mebli, wyposażenia, nazwy prac domowych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, czasem <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> ; poprawnie stosuje przyimki miejsca, zaimki nieokreślone.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy pomieszczeń, mebli, wyposażenia, nazwy prac domowych); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, czasem <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> , stosuje przyimki miejsca, zaimki nieokreślone, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy pomieszczeń, mebli, wyposażenia, nazwy prac domowych); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, czasem <i>present perfect simple</i> i <i>continuous</i> ; stosuje przyimki miejsca, zaimki nieokreślone, popełniając liczne błędy.	<i>Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (nazwy pomieszczeń, mebli, wyposażenia, nazwy prac domowych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, czasu present perfect simple i continuous; stosuje przyimki miejsca, zaimki nieokreślone, popełniając bardzo liczne błędy.</i>
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje właściwe informacje w tekstach związanym z tematem urządzania, remontowania i kupna mieszkania, mieszkania w różnych miejscach, nie	Uczeń określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach związanym z tematem urządzania, remontowania i kupna mieszkania, mieszkania w różnych miejscach,	Uczeń z pewną trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje w tekstach związanym z tematem urządzania, remontowania i kupna mieszkania, mieszkania w	Uczeń z trudnością określa kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje w tekstach związanym z tematem urządzania, remontowania i kupna mieszkania, mieszkania w różnych

	popelniając wiêkszych bledów; poprawnie doбира osoby do zdañ.	popelniając nieliczne bledy; na ogół poprawnie doбира osoby do zdañ.	różnych miejscach, popelniając dość liczne bledy; doбираjąc osoby do zdañ, popelnia liczne bledy.	miejscach , popelnia przy tym liczne bledy; doбираjąc osoby do zdañ, popelnia bardzo liczne bledy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezblednie lub niemal bezblednie znajduje okrešlone informacje w tekstach dotyczacych słynnych miejsc oraz mieszkañ dla bogatych ludzi; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popelnia wiêkszych bledów przy dobieraniu brakujacych zdañ do luk w tekście.	Uczeń znajduje okrešlone informacje w tekstach dotyczacych słynnych miejsc oraz mieszkañ dla bogatych ludzi, popelniając nieliczne bledy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia pewne bledy przy dobieraniu brakujacych zdañ do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje okrešlone informacje w tekstach dotyczacych słynnych miejsc oraz mieszkañ dla bogatych ludzi, popelniając liczne bledy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia dość liczne bledy przy dobieraniu brakujacych zdañ do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje okrešlone informacje w tekstach dotyczacych słynnych miejsc oraz mieszkañ dla bogatych ludzi, popelniając bardzo liczne bledy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popelnia liczne bledy przy doбираniu brakujacych zdañ do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje dom i/lub mieszkanie, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając wiêkszych bledów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne pomieszczenia.	Uczeń opisuje dom i/lub mieszkanie, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie bledy językowe, nie wpływające na rozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne pomieszczenia, nieliczne bledy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje dom i/lub mieszkanie, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając bledy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne pomieszczenia, stosując ograniczony zakres słownictwa i popelniając liczne bledy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje dom i/lub mieszkanie, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popelniając liczne bledy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne pomieszczenia, popelniając liczne bledy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzućanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuća propozycje związane z przeprowadzką, urzędzaniem i remontowaniem pomieszczeń; ewentualnie popelnione bledy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje, przyjmuje lub odrzuća propozycje związane z przeprowadzką, urzędzaniem i remontowaniem pomieszczeń, a nieliczne popelnione bledy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje, przyjmuje lub odrzuća propozycje związane z przeprowadzką, urzędzaniem i remontowaniem pomieszczeń, popelniając dość liczne bledy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuća propozycje związane z przeprowadzką, urzędzaniem i remontowaniem pomieszczeń, popelniając liczne bledy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu z elementami opisu mieszkania lub domu, nie popelniając wiêkszych bledów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu z elementami opisu mieszkania lub domu, popelniając niewielkie bledy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu z elementami opisu mieszkania lub domu, popelniając bledy językowe, które częściowo wpływają na rozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu z elementami opisu mieszkania lub domu, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popelniając bledy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

### UNIT 3

#### OCENA

	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy przedmiotów szkolnych, szkolnych pomieszczeń, słownictwo związane ze szkoła i systemem oświaty); bezblednie	Uczeń, popelniając nieliczne bledy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy przedmiotów szkolnych, szkolnych pomieszczeń, słownictwo związane ze szkoła i systemem	Uczeń, popelniając liczne bledy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (nazwy przedmiotów szkolnych, szkolnych pomieszczeń, słownictwo związane ze szkoła i systemem oświaty); nie zawsze	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (nazwy przedmiotów szkolnych, szkolnych pomieszczeń, słownictwo związane ze szkoła i systemem oświaty);

	lub niemal bezbłędnie postępuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi: <i>past simple, past continuous, past perfect</i> , poprawnie stosuje zwroty z czasownikami <i>do, make, take</i> , konstrukcję <i>used to</i> .	oświaty); na ogół poprawnie postępuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi: <i>past simple, past continuous, past perfect</i> , stosuje zwroty z czasownikami <i>do, make, take</i> , konstrukcję <i>used to</i> , popelniając nieliczne błędy.	poprawnie postępuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi: <i>past simple, past continuous, past perfect</i> ; stosuje zwroty z czasownikami <i>do, make, take</i> , konstrukcję <i>used to</i> , popelniając liczne błędy.	popelnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych i przeszłych: <i>past simple, past continuous, past perfect</i> ; stosuje zwroty z czasownikami <i>do, make, take</i> , konstrukcję <i>used to</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście na temat życia studenckiego właściwe informacje nie popelniając większych błędów;.	Uczeń znajduje w tekście na temat życia studenckiego właściwe informacje, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście na temat życia studenckiego właściwe informacje, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudem znajduje w tekście na temat życia studenckiego właściwe informacje, popelnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły, nauki w domu oraz określa intencje autora przeczytanego tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły, nauki w domu oraz określa intencje autora przeczytanego tekstu, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły, nauki w domu oraz określa intencje autora przeczytanego tekstu, popelniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących szkoły, nauki w domu oraz określa intencje autora przeczytanego tekstu, popelniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wad i zalet brania udziału w międzynarodowych programach wymiany studentów oraz studiowania za granicą, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet brania udziału w międzynarodowych programach wymiany studentów oraz studiowania za granicą, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet brania udziału w międzynarodowych programach wymiany studentów oraz studiowania za granicą, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet brania udziału w międzynarodowych programach wymiany studentów oraz studiowania za granicą, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne środowiska nauki i szkołę.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne środowiska nauki i szkołę, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne środowiska nauki i szkołę, stosując ograniczony zakres słownictwa i popelniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne środowiska nauki i szkołę, popelniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat indywidualnej nauki w domu, nie popelniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat indywidualnej nauki w domu, popelniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat indywidualnej nauki w domu, popelniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat indywidualnej nauki w domu, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje i opinie związane z planowanym dniem w szkole, ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z planowanym dniem w szkole, popelniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z planowanym dniem w szkole, popelniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z planowanym dniem w szkole, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację

Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list prywatny	Uczeń pisze list prywatny na temat spotkanie z ciekawą osobą mieszkającą w okolicy, które miało miejsce w szkole, w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny na temat spotkanie z ciekawą osobą mieszkającą w okolicy, które miało miejsce w szkole w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny na temat spotkanie z ciekawą osobą mieszkającą w okolicy, które miało miejsce w szkole w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny na temat spotkanie z ciekawą osobą mieszkającą w okolicy, które miało miejsce w szkole w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	---	---	---	--

**UNIT 4**

	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy zawodów, prac, czynności związanych z pracą, obowiązków zawodowych i domowych); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi; poprawnie stosuje wyrażenia określające ilość.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy zawodów, prac, czynności związanych z pracą, obowiązków zawodowych i domowych); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi, stosuje wyrażenia określające ilość, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (nazwy zawodów, prac, czynności związanych z pracą, obowiązków zawodowych i domowych); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi; stosuje wyrażenia określające ilość, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (nazwy zawodów, prac, czynności związanych z pracą, obowiązków zawodowych i domowych); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych i przeszłych, stosuje wyrażenia określające ilość, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach związanym z przygotowaniem do rozmowy o pracę, problemami w pracy, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera usłyszane wypowiedzi do zdań .	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach związanym z przygotowaniem do rozmowy o pracę, problemami w pracy, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera usłyszane wypowiedzi do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach związanym z przygotowaniem do rozmowy o pracę, problemami w pracy, popełniając dość liczne błędy; dobierając usłyszane wypowiedzi do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje informacje szczegółowe w tekstach związanym z przygotowaniem do rozmowy o pracę, problemami w pracy, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając usłyszane wypowiedzi do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy młodych ludzi; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu, w którym opisano różne zawody.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy młodych ludzi, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu, w którym opisano różne zawody.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy młodych ludzi, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu, w którym opisano różne zawody.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy młodych ludzi, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu, w którym opisano różne zawody.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat pracy dla nastolatków, pracy dorywczej oraz miejsca pracy, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna	Uczeń wypowiada się na temat pracy dla nastolatków, pracy dorywczej oraz miejsca pracy, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu	Uczeń wypowiada się na temat pracy dla nastolatków, pracy dorywczej oraz miejsca pracy, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do	Uczeń wypowiada się na temat pracy dla nastolatków, pracy dorywczej oraz miejsca pracy, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację;

	do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające pracujących w różnych zawodach ludzi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające pracujących w różnych zawodach ludzi, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające pracujących w różnych zawodach ludzi, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające pracujących w różnych zawodach ludzi, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat czynników wpływających na efekt rozmowy o pracę, wad i zalet różnych miejsc i środowisk pracy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat czynników wpływających na efekt rozmowy o pracę, wad i zalet różnych miejsc i środowisk pracy, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat czynników wpływających na efekt rozmowy o pracę, wad i zalet różnych miejsc i środowisk pracy, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat czynników wpływających na efekt rozmowy o pracę, wad i zalet różnych miejsc i środowisk pracy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie emocji	Uczeń w sposób płynny wyraża swoje emocje i obawy związane z wykonywaną pracą i problemami w niej napotkanymi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża swoje emocje i obawy związane z wykonywaną pracą i problemami w niej napotkanymi, popełniając drobne błędy.	Uczeń wyraża swoje emocje i obawy związane z wykonywaną pracą i problemami w niej napotkanymi, popełniając błędy, które częściowo zaburzają zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoje emocje i obawy związane z wykonywaną pracą i problemami w niej napotkanymi, popełniając błędy, które znacznie zaburzają zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji, prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane ze sobą, swoimi doświadczeniami i kwalifikacjami podczas prowadzonej rozmowy kwalifikacyjną w sprawie pracy, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane ze sobą, swoimi doświadczeniami i kwalifikacjami podczas prowadzonej rozmowy kwalifikacyjną w sprawie pracy, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane ze sobą, swoimi doświadczeniami i kwalifikacjami podczas prowadzonej rozmowy kwalifikacyjną w sprawie pracy, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane ze sobą, swoimi doświadczeniami i kwalifikacjami podczas prowadzonej rozmowy kwalifikacyjną w sprawie pracy, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.

## UNIT 5

### OCENA

	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, świąt, uroczystości, słownictwo związane ze spędzaniem czasu wolnego, codziennymi czynnościami, etapami w życiu); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje poznane przymyki.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, świąt, uroczystości, słownictwo związane ze spędzaniem czasu wolnego, codziennymi czynnościami, etapami w życiu); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje poznane przymyki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, świąt, uroczystości, słownictwo związane ze spędzaniem czasu wolnego, codziennymi czynnościami, etapami w życiu); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje poznane przymyki, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, świąt, uroczystości, słownictwo związane ze spędzaniem czasu wolnego, codziennymi czynnościami, etapami w życiu); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych stosuje poznane przymyki, popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące planów na przyszłość, nie popełniając większych błędów; poprawnie doбира osoby do zdań opisujących historie i relacje rodzinne.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące planów na przyszłość, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie doбира osoby do zdań opisujących historie i relacje rodzinne.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące planów na przyszłość, popełniając dość liczne błędy; doбираjąc osoby do zdań opisujących historie i relacje rodzinne, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące planów na przyszłość, popełnia przy tym liczne błędy; doбираjąc osoby do zdań opisujących historie i relacje rodzinne, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, dotyczącego serwisów społecznościowych.	Uczeń w większości poprawnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, dotyczącego serwisów społecznościowych.	Uczeń nie zawsze poprawnie określa główną myśl poszczególnych części tekstu, dotyczącego serwisów społecznościowych.	Uczeń z trudnością określa myśl główną poszczególnych części tekstu, dotyczącego serwisów społecznościowych.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat życia codziennego, życia rodzinnego i towarzyskiego, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat życia codziennego, życia rodzinnego i towarzyskiego, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat życia codziennego, życia rodzinnego i towarzyskiego, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat życia codziennego, życia rodzinnego i towarzyskiego, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia pokazane na ilustracjach, wyrażając swoje przypuszczenia z nimi związane, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi wykonujących różne czynności codzienne oraz w ramach czasu wolnego, korzystających z serwisów społecznościowych.	Uczeń opisuje wydarzenia pokazane na ilustracjach, wyrażając swoje przypuszczenia z nimi związane, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi wykonujących różne czynności codzienne oraz w ramach czasu wolnego, korzystających z serwisów społecznościowych, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje wydarzenia pokazane na ilustracjach, wyrażając swoje przypuszczenia z nimi związane, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi wykonujących różne czynności codzienne oraz w ramach czasu wolnego, korzystających z serwisów społecznościowych, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje wydarzenia pokazane na ilustracjach, wyrażając swoje przypuszczenia z nimi związane, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi wykonujących różne czynności codzienne oraz w ramach czasu wolnego, korzystających z serwisów społecznościowych, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat serwisów społecznościowych z uwzględnieniem ich wad i zalet oraz na temat różnych form spędzenia ciekawego weekendu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat serwisów społecznościowych z uwzględnieniem ich wad i zalet oraz na temat różnych form spędzenia ciekawego weekendu, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat serwisów społecznościowych z uwzględnieniem ich wad i zalet oraz na temat różnych form spędzenia ciekawego weekendu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat serwisów społecznościowych z uwzględnieniem ich wad i zalet oraz na temat różnych form spędzenia ciekawego weekendu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list prywatny	Uczeń pisze list prywatny w odpowiedzi na zaproszenie na Święta Wielkanocne w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń list prywatny w odpowiedzi na zaproszenie na Święta Wielkanocne w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny w odpowiedzi na zaproszenie na Święta Wielkanocne w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny w odpowiedzi na zaproszenie na Święta Wielkanocne w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	---	---	--	---

**UNIT 6**

**OCENA**

	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy potraw, posiłków, produktów spożywczych, słownictwo związane z gotowaniem, jedzeniem, dietą i żywieniem, wyrażenia i słownictwo związane z restauracją); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi; poprawnie stosuje poznane konstrukcje czasownikowe, <i>so</i> i <i>such</i> oraz konstrukcje z <i>in order to</i> , <i>so as to</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy potraw, posiłków, produktów spożywczych, słownictwo związane z gotowaniem, jedzeniem, dietą i żywieniem, wyrażenia i słownictwo związane z restauracją); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi; stosuje poznane konstrukcje czasownikowe, <i>so</i> i <i>such</i> oraz konstrukcje z <i>in order to</i> , <i>so as to</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy potraw, posiłków, produktów spożywczych, słownictwo związane z gotowaniem, jedzeniem, dietą i żywieniem, wyrażenia i słownictwo związane z restauracją); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi; stosuje poznane konstrukcje czasownikowe, <i>so</i> i <i>such</i> oraz konstrukcje z <i>in order to</i> , <i>so as to</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (nazwy potraw, posiłków, produktów spożywczych, słownictwo związane z gotowaniem, jedzeniem, dietą i żywieniem, wyrażenia i słownictwo związane z restauracją); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych i przeszłych; stosuje poznane konstrukcje czasownikowe, <i>so</i> i <i>such</i> oraz konstrukcje z <i>in order to</i> , <i>so as to</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście związanym z jedzeniem, żywieniem i/lub dietą informacje szczegółowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście związanym z jedzeniem, żywieniem i/lub dietą informacje szczegółowe, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście związanym z jedzeniem, żywieniem i/lub dietą informacje szczegółowe, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje w tekście związanym z jedzeniem, żywieniem i/lub dietą informacje szczegółowe, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących programów kulinarnych; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących programów kulinarnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących programów kulinarnych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących programów kulinarnych, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.



Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje sposób przygotowania różnych potraw, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające programy telewizyjne związane z gotowaniem, produkty dietetyczne i suplementy diety.	Uczeń opisuje sposób przygotowania różnych potraw, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające programy telewizyjne związane z gotowaniem, produkty dietetyczne i suplementy diety, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje sposób przygotowania różnych potraw, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające programy telewizyjne związane z gotowaniem, produkty dietetyczne i suplementy diety, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje sposób przygotowania różnych potraw, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażzeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające programy telewizyjne związane z gotowaniem, produkty dietetyczne i suplementy diety, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje związane z planowanym przyjęciem urodzinowym; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje związane z planowanym przyjęciem urodzinowym; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje związane z planowanym przyjęciem urodzinowym, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje związane z planowanym przyjęciem urodzinowym, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list prywatny e-mail	Uczeń pisze prywatny list e-mail z zaproszeniem na grill w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail z zaproszeniem na grill w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail z zaproszeniem na grill w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze prywatny list e-mail z zaproszeniem na grill w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

## UNIT 7

### OCENA

	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (nazwy sklepów i punktów usługowych oraz pracujących tam osób, słownictwo związane z zakupami, sprzedażą, reklamą, płaceniem itp.); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje stronę bierną i konstrukcję <i>have something done</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (nazwy sklepów i punktów usługowych oraz pracujących tam osób, słownictwo związane z zakupami, sprzedażą, reklamą, płaceniem itp.); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stronę bierną i konstrukcję <i>have something done</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (nazwy sklepów i punktów usługowych oraz pracujących tam osób, słownictwo związane z zakupami, sprzedażą, reklamą, płaceniem itp.); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stronę bierną i konstrukcję <i>have something done</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (nazwy sklepów i punktów usługowych oraz pracujących tam osób, słownictwo związane z zakupami, sprzedażą, reklamą, płaceniem itp.); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje stronę bierną i konstrukcję <i>have something done</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące świata reklamy, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby i ich wypowiedzi do zdań.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące świata reklamy, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby i ich wypowiedzi do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące świata reklamy, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby i ich wypowiedzi do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące świata reklamy, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby i ich wypowiedzi do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących reklamy; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących reklamy, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; na ogół rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących reklamy, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; często nie rozróżnia formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących reklamy, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat reklamy, jej znaczenia i wpływu na ludzi, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat reklamy, jej znaczenia i wpływu na ludzi, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat reklamy, jej znaczenia i wpływu na ludzi, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat reklamy, jej znaczenia i wpływu na ludzi, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne sklepy, reklamy.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające sklepy, reklamy, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające sklepy, reklamy, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające sklepy, reklamy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wpływu reklamy na ludzi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wpływu reklamy na ludzi, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat wpływu reklamy na ludzi, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat wpływu reklamy na ludzi, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie reklamuje zakupiony towar w sklepie, kupuje ubrania i części garderoby w sklepie odzieżowym i ustala zakup prezentu dla wspólnej znajomej; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń reklamuje zakupiony towar w sklepie, kupuje ubrania i części garderoby w sklepie odzieżowym i ustala zakup prezentu dla wspólnej znajomej; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń reklamuje zakupiony towar w sklepie, kupuje ubrania i części garderoby w sklepie odzieżowym i ustala zakup prezentu dla wspólnej znajomej, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie reklamuje zakupiony towar w sklepie, kupuje ubrania i części garderoby w sklepie odzieżowym i ustala zakup prezentu dla wspólnej znajomej, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze list formalny z reklamacją zakupionego towaru w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny z reklamacją zakupionego towaru w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny z reklamacją zakupionego towaru w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny z reklamacją zakupionego towaru w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	---	---	--	---

**UNIT 8**

	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (związane z podróżowaniem i turystyką, w tym, m.in., nazwy środków transportu, miejsc zakwaterowania itp.); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanymi czasami; poprawnie stosuje przyimki w wyrażeniach przyimkowych, zdania warunkowe (zerowy, pierwszy i drugi tryb warunkowy) oraz konstrukcje z <i>either, neither, every, each, both, another</i> i <i>other</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (związane z podróżowaniem i turystyką, w tym, m.in., nazwy środków transportu, miejsc zakwaterowania itp.); na ogół poprawnie posługuje się czasami; stosuje przyimki w wyrażeniach przyimkowych, zdania warunkowe (zerowy, pierwszy i drugi tryb warunkowy) oraz konstrukcje z <i>either, neither, every, each, both, another</i> i <i>other</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (związane z podróżowaniem i turystyką, w tym, m.in., nazwy środków transportu, miejsc zakwaterowania itp.); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami; stosuje przyimki w wyrażeniach przyimkowych, zdania warunkowe (zerowy, pierwszy i drugi tryb warunkowy) oraz konstrukcje z <i>either, neither, every, each, both, another</i> i <i>other</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (związane z podróżowaniem i turystyką, w tym, m.in., nazwy środków transportu, miejsc zakwaterowania itp.); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów; stosuje przyimki w wyrażeniach przyimkowych, zdania warunkowe (zerowy, pierwszy i drugi tryb warunkowy) oraz konstrukcje z <i>either, neither, every, each, both, another</i> i <i>other</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące turystyki, problemów związanych z podróżą, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań i wypowiedzi do osób.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące turystyki, problemów związanych z podróżą, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań i wypowiedzi do osób.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące turystyki, problemów związanych z podróżą, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań i wypowiedzi do osób popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące turystyki, problemów związanych z podróżą, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań i wypowiedzi do osób popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając bardzo liczne błędy; z dużą trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny opowiada o swoich najlepszych lub najgorszych wakacjach, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub	Uczeń opowiada o swoich najlepszych lub najgorszych wakacjach, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo	Uczeń opowiada o swoich najlepszych lub najgorszych wakacjach, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony	Uczeń opowiada o swoich najlepszych lub najgorszych wakacjach, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do

	rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	nauczyciela.	tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje sposoby podróżowania, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca turystyczne.	Uczeń opisuje sposoby podróżowania, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca turystyczne, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje sposoby podróżowania, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca turystyczne, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje sposoby podróżowania, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca turystyczne, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje różne formy spędzenia wakacji, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także omawia i ustala szczegóły wspólnej wycieczki; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje różne formy spędzenia wakacji, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także omawia i ustala szczegóły wspólnej wycieczki; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje różne formy spędzenia wakacji, z trudnością przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także stara się omawiać i ustalać szczegóły wspólnej wycieczki, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje różne formy spędzenia wakacji, z dużą trudnością przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także usiłuje ustalać szczegóły wspólnej wycieczki, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji, zachowania społeczne i interakcja	Uczeń rezerwuje pokój w hotelu i w sposób płynny prosi o informacje z tym związane, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń rezerwuje pokój w hotelu i prosi o informacje z tym związane, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń z pewną trudnością i przy pomocy nauczyciela rezerwuje pokój w hotelu i prosi o informacje z tym związane, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie prosi o informacje związane z rezerwacją pokoju hotelowego, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu poświęconym podróżom, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu poświęconym podróżom, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu poświęconym podróżom, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu poświęconym podróżom, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

#### UNIT 9

#### OCENA

	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (związane z szeroko pojętą kulturą i sztuką); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje czasowniki modalne i	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (związane z szeroko pojętą kulturą i sztuką); na ogół poprawnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasowniki modalne i pytania	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (związane z szeroko pojętą kulturą i sztuką); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasowniki modalne i pytania pośrednie,	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (związane z szeroko pojętą kulturą i sztuką); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje

	pytania pośrednie.	pośrednie, popełniając nieliczne błędy.	popełniając liczne błędy.	czasowniki modalne i pytania pośrednie, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje nadawcy tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wydarzeń kulturalnych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa intencje nadawcy tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wydarzeń kulturalnych, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa intencje nadawcy tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wydarzeń kulturalnych, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa intencje nadawcy tekstu oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące wydarzeń kulturalnych, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w przeczytanym fragmencie książki.	Uczeń znajduje określone informacje w przeczytanym fragmencie książki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w przeczytanym fragmencie książki.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w przeczytanym fragmencie książki, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat tego, jak sztuka może zmienić świat na lepsze, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat tego, jak sztuka może zmienić świat na lepsze, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat tego, jak sztuka może zmienić świat na lepsze, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat tego, jak sztuka może zmienić świat na lepsze, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat znaczenia wyglądu w życiu człowieka, sztuki ulicznej i różnych filmów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat znaczenia wyglądu w życiu człowieka, sztuki ulicznej i różnych filmów, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat znaczenia wyglądu w życiu człowieka, sztuki ulicznej i różnych filmów, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat znaczenia wyglądu w życiu człowieka, sztuki ulicznej i różnych filmów, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia kulturalne, w których brał udział, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wydarzenia kulturalne, w których brał udział, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wydarzenia kulturalne, w których brał udział, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia kulturalne, w których brał udział, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie proponuje wybór filmu na wspólne wyjście do kina, przyjmuje lub odrzuca propozycje.; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje wybór filmu na wspólne wyjście do kina, przyjmuje lub odrzuca propozycje; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje wybór filmu na wspólne wyjście do kina, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje wybór filmu na wspólne wyjście do kina, przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z koncertem, na który zamierza kupić bilety, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z koncertem, na który zamierza kupić bilety, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z koncertem, na który zamierza kupić bilety, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z koncertem, na który zamierza kupić bilety, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze list formalny w formie zgłoszenia do konkursu dla artystycznie uzdolnionej młodzieży w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny w formie zgłoszenia do konkursu dla artystycznie uzdolnionej młodzieży w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny w formie zgłoszenia do konkursu dla artystycznie uzdolnionej młodzieży w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list formalny w formie zgłoszenia do konkursu dla artystycznie uzdolnionej młodzieży w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 10**

**OCENA**

	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (nazwy dyscyplin sportowych, sportów ekstremalnych, sportowców i miejsc uprawiania sportu, sprzętu sportowego, słownictwo związane z uprawianiem sportu itp.); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje czasowniki złożone z set, przedrostki przed rzeczownikami, stopniowanie przymiotników i przysłówków oraz konstrukcje z przymiotnikami i przysłówkami.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (nazwy dyscyplin sportowych, sportów ekstremalnych, sportowców i miejsc uprawiania sportu, sprzętu sportowego, słownictwo związane z uprawianiem sportu itp.); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi, stosuje czasowniki złożone z set, przedrostki przed rzeczownikami, stopniowanie przymiotników i przysłówków oraz konstrukcje z przymiotnikami i przysłówkami, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (nazwy dyscyplin sportowych, sportów ekstremalnych, sportowców i miejsc uprawiania sportu, sprzętu sportowego, słownictwo związane z uprawianiem sportu itp.); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasowniki złożone z set, przedrostki przed rzeczownikami, stopniowanie przymiotników i przysłówków oraz konstrukcje z przymiotnikami i przysłówkami, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10 (nazwy dyscyplin sportowych, sportów ekstremalnych, sportowców i miejsc uprawiania sportu, sprzętu sportowego, słownictwo związane z uprawianiem sportu itp.); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje czasowniki złożone z set, przedrostki przed rzeczownikami, stopniowanie przymiotników i przysłówków oraz konstrukcje z przymiotnikami i przysłówkami, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną, intencje nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sportów wyczynowych i innych tematów związanych ze sportem, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby i ich wypowiedzi do zdań.	Uczeń określa myśl główną, intencje nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sportów wyczynowych i innych tematów związanych ze sportem, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby i ich wypowiedzi do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną, intencje nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące sportów wyczynowych i innych tematów związanych ze sportem, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby i ich wypowiedzi do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną, intencje nadawcy oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące sportów wyczynowych i innych tematów związanych ze sportem, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby i ich wypowiedzi do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i kariery sportowców; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz intencje autora tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i kariery sportowców, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz intencje autora tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i kariery sportowców, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz intencje autora tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu i kariery sportowców, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz intencje autora tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje dyscypliny sportowe, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi uprawiających sport, słynnych sportowców oraz kluby sportowe.	Uczeń opisuje dyscypliny sportowe, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi uprawiających sport, słynnych sportowców oraz kluby sportowe, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje dyscypliny sportowe, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi uprawiających sport, słynnych sportowców oraz kluby sportowe, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje dyscypliny sportowe, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi uprawiających sport, słynnych sportowców oraz kluby sportowe, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sportów wyczynowych oraz wyboru klubu sportowego, sposobów radzenia sobie z agresywnymi kibicami, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sportów wyczynowych oraz wyboru klubu sportowego, sposobów radzenia sobie z agresywnymi kibicami, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat sportów wyczynowych oraz wyboru klubu sportowego, sposobów radzenia sobie z agresywnymi kibicami, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat sportów wyczynowych oraz wyboru klubu sportowego, sposobów radzenia sobie z agresywnymi kibicami, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list prywatny e-mail	Uczeń pisze list prywatny e-mail na temat imprezy sportowej, w której uczestniczył w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny e-mail na temat imprezy sportowej, w której uczestniczył w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisywanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny e-mail na temat imprezy sportowej, w której uczestniczył w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny e-mail na temat imprezy sportowej, w której uczestniczył w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 11**

**OCENA**

	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (nazwy chorób, dolegliwości, objawów, słownictwo związane z leczeniem i pomocą w nagłych wypadkach, z niepełnosprawnością, zdrowym trybem życia); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (nazwy chorób, dolegliwości, objawów, słownictwo związane z leczeniem i pomocą w nagłych wypadkach, z niepełnosprawnością, zdrowym trybem życia); na ogół poprawnie posługuje	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (nazwy chorób, dolegliwości, objawów, słownictwo związane z leczeniem i pomocą w nagłych wypadkach, z niepełnosprawnością, zdrowym trybem życia); nie zawsze poprawnie posługuje	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 11 (nazwy chorób, dolegliwości, objawów, słownictwo związane z leczeniem i pomocą w nagłych wypadkach, z niepełnosprawnością, zdrowym trybem życia); popełnia bardzo

	posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje czasowniki złożone z <i>take</i> , mowę zależną i zaimki zwrotne.	się poznanymi czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czasowniki złożone z <i>take</i> , mowę zależną i zaimki zwrotne, popełniając nieliczne błędy	się poznanymi czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi stosuje czasowniki złożone z <i>take</i> , mowę zależną i zaimki zwrotne, popełniając liczne błędy.	liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych ; stosuje czasowniki złożone z <i>take</i> , mowę zależną i zaimki zwrotne, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i intencje nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące stresu i zdrowego trybu życia, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną i intencje nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące stresu i zdrowego trybu życia, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i intencje nadawcy oraz znajduje w tekście informacje dotyczące stresu i zdrowego trybu życia, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i intencje nadawcy oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące stresu i zdrowego trybu życia, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących medycyny; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.;	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących medycyny, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących medycyny, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących medycyny, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat właściwego postępowania celu bycia zdrowym, sposobów radzenia sobie ze stresem, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat właściwego postępowania celu bycia zdrowym, sposobów radzenia sobie ze stresem, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat właściwego postępowania celu bycia zdrowym, sposobów radzenia sobie ze stresem, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat właściwego postępowania celu bycia zdrowym, sposobów radzenia sobie ze stresem, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje objawy i symptomy różnych chorób, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi pracujących w zawodach związanych z medycyną i pomagających innym oraz chorych ludzi.	Uczeń opisuje objawy i symptomy różnych chorób, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi pracujących w zawodach związanych z medycyną i pomagających innym oraz chorych ludzi, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje objawy i symptomy różnych chorób, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi pracujących w zawodach związanych z medycyną i pomagających innym oraz chorych ludzi, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje objawy i symptomy różnych chorób, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi pracujących w zawodach związanych z medycyną i pomagających innym oraz chorych ludzi, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.



Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat skuteczności metod radzenia sobie ze stresem przedegzaminacyjnym, na temat walki z uzależnieniami wśród młodzieży, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat skuteczności metod radzenia sobie ze stresem przedegzaminacyjnym, na temat walki z uzależnieniami wśród młodzieży, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat skuteczności metod radzenia sobie ze stresem przedegzaminacyjnym, na temat walki z uzależnieniami wśród młodzieży, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat skuteczności metod radzenia sobie ze stresem przedegzaminacyjnym, na temat walki z uzależnieniami wśród młodzieży, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji, pytanie o radę i udzielanie rad	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje, pyta o radę związaną ze swoimi dolegliwościami i udziela rad związanych z postępowaniem w ich przypadku, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje, pyta o radę związaną ze swoimi dolegliwościami i udziela rad związanych z postępowaniem w ich przypadku, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje, pyta o radę związaną ze swoimi dolegliwościami i udziela rad związanych z postępowaniem w ich przypadku, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje, pyta o radę związaną ze swoimi dolegliwościami i udziela rad związanych z postępowaniem w ich przypadku, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list prywatny	Uczeń pisze list prywatny e-mail z informacją o przebywającym w szpitalu koleźce w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny e-mail z informacją o przebywającym w szpitalu koleźce w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny e-mail z informacją o przebywającym w szpitalu koleźce w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list prywatny e-mail z informacją o przebywającym w szpitalu koleźce w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

## UNIT 12

### OCENA

	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (nazwy urzędzeń technicznych, słownictwo związane z obsługą urzędzeń i awariami technicznymi, z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, nazwy dziedzin nauki, słownictwo związane z odkryciami, wynalazkami i kosmosem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; poprawnie stosuje zdania przydawkowe definiujące i niedefiniujące oraz formy	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (nazwy urzędzeń technicznych, słownictwo związane z obsługą urzędzeń i awariami technicznymi, z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, nazwy dziedzin nauki, słownictwo związane z odkryciami, wynalazkami i kosmosem); na ogół poprawnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; stosuje zdania	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (nazwy urzędzeń technicznych, słownictwo związane z obsługą urzędzeń i awariami technicznymi, z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, nazwy dziedzin nauki, słownictwo związane z odkryciami, wynalazkami i kosmosem); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; stosuje zdania przydawkowe definiujące i niedefiniujące oraz formy dzierżawcze, popełniając	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 12 (nazwy urzędzeń technicznych, słownictwo związane z obsługą urzędzeń i awariami technicznymi, z technologiami informacyjno-komunikacyjnymi, nazwy dziedzin nauki, słownictwo związane z odkryciami, wynalazkami i kosmosem); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje zdania przydawkowe definiujące i niedefiniujące oraz formy

	dzierżawcze.	przydawkowe definiujące i niedefiniujące oraz formy dzierżawcze, popelniając nieliczne błędy.	liczne błędy.	dzierżawcze, popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze sluchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ciekawych wynalazków, nie popelniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ciekawych wynalazków, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące ciekawych wynalazków, popelniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące ciekawych wynalazków, popelnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróży kosmicznych i centrum lotów kosmicznych oraz wynalazków; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróży kosmicznych i centrum lotów kosmicznych oraz wynalazków, popelniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróży kosmicznych i centrum lotów kosmicznych oraz wynalazków, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróży kosmicznych i centrum lotów kosmicznych oraz wynalazków, popelniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wynalazków, które mają największy wpływ na życie codzienne, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wynalazków, które mają największy wpływ na życie codzienne, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wynalazków, które mają największy wpływ na życie codzienne, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wynalazków, które mają największy wpływ na życie codzienne, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, przedmiotów, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje różne urządzenia, sposób ich obsługi, stosując różnorodne słownictwo, nie popelniając większych błędów.	Uczeń opisuje różne urządzenia, sposób ich obsługi, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje różne urządzenia, sposób ich obsługi, stosując mało urozmaicone słownictwo, popelniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje różne urządzenia, sposób ich obsługi, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – wyrażanie skargi; prowadzenie prostych negocjacji	Uczeń swobodnie składa reklamację wadliwego sprzętu elektronicznego; ewentualnie popelnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń składa reklamację wadliwego sprzętu elektronicznego; nieliczne popelnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń składa reklamację wadliwego sprzętu elektronicznego, popelniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie składa reklamację wadliwego sprzętu elektronicznego, popelniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze list formalny z zapytaniem o szczegóły kursu komputerowego w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą	Uczeń pisze list formalny z zapytaniem o szczegóły kursu komputerowego w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na	Uczeń pisze list formalny z zapytaniem o szczegóły kursu komputerowego w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje	Uczeń pisze list formalny z zapytaniem o szczegóły kursu komputerowego w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popelniając błędy językowe, które w

	formę i styl wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	--------------------------	---	---	---

**UNIT 13**

**OCENA**

	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (słownictwo związane z pogodą i klimatem, nazwy elementów krajobrazu i ukształtowania terenu, słownictwo związane z katastrofami naturalnymi środowiskiem naturalnym, z zagrożeniami i ochroną środowiska, nazwy zwierząt i roślin); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; poprawnie stosuje czasowniki modalne i zdania z podmiotami <i>it</i> i <i>there</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (słownictwo związane z pogodą i klimatem, nazwy elementów krajobrazu i ukształtowania terenu, słownictwo związane z katastrofami naturalnymi środowiskiem naturalnym, z zagrożeniami i ochroną środowiska, nazwy zwierząt i roślin); na ogół poprawnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; stosuje czasowniki modalne i zdania z podmiotami <i>it</i> i <i>there</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (słownictwo związane z pogodą i klimatem, nazwy elementów krajobrazu i ukształtowania terenu, słownictwo związane z katastrofami naturalnymi środowiskiem naturalnym, z zagrożeniami i ochroną środowiska, nazwy zwierząt i roślin); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; stosuje czasowniki modalne i zdania z podmiotami <i>it</i> i <i>there</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 13 (słownictwo związane z pogodą i klimatem, nazwy elementów krajobrazu i ukształtowania terenu, słownictwo związane z katastrofami naturalnymi środowiskiem naturalnym, z zagrożeniami i ochroną środowiska, nazwy zwierząt i roślin); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje czasowniki modalne i zdania z podmiotami <i>it</i> i <i>there</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące katastrof naturalnych oraz niezwykłych zwierząt, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące katastrof naturalnych oraz niezwykłych zwierząt, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące katastrof naturalnych oraz niezwykłych zwierząt, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje w tekście informacje dotyczące katastrof naturalnych oraz niezwykłych zwierząt, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezbadanych zjawisk; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezbadanych zjawisk, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezbadanych zjawisk, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących niezbadanych zjawisk, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat przewidywanej pogody, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat przewidywanej pogody, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony	Uczeń wypowiada się na temat przewidywanej pogody, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat przewidywanej pogody, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.

		nauczyciela.		
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje zwierzęta, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne krajobrazy.	Uczeń opisuje zwierzęta, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające różne krajobrazy, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje zwierzęta, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające różne krajobrazy, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje zwierzęta, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające różne krajobrazy, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat trzymania w domu egzotycznych zwierząt, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat trzymania w domu egzotycznych zwierząt, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat trzymania w domu egzotycznych zwierząt, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat trzymania w domu egzotycznych zwierząt, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia związane z naturalną katastrofą, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wydarzenia związane z naturalną katastrofą, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wydarzenia związane z naturalną katastrofą, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia związane z naturalną katastrofą, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje na temat szczegółów wycieczki i przewidywanych warunków pogodowych, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat szczegółów wycieczki i przewidywanych warunków pogodowych, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje na temat szczegółów wycieczki i przewidywanych warunków pogodowych, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje na temat szczegółów wycieczki i przewidywanych warunków pogodowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu z relacją dnia otwartego klubu miłośników przyrody, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu z relacją dnia otwartego klubu miłośników przyrody, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu z relacją dnia otwartego klubu miłośników przyrody, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na blogu z relacją dnia otwartego klubu miłośników przyrody, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

UNIT 14

OCENA

BARDZO DOBRA

DOBRA

DOSTATECZNA

DOPUSZCZAJĄCA

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (Słownictwo związane z przestępczością, przestrzeganiem prawa i karami, ze strukturą i funkcjonowaniem państwa, polityką); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; poprawnie stosuje pytania rozłączne i spójniki oraz poznane czasowniki złożone.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (Słownictwo związane z przestępczością, przestrzeganiem prawa i karami, ze strukturą i funkcjonowaniem państwa, polityką); na ogół poprawnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; stosuje pytania rozłączne i spójniki oraz poznane czasowniki złożone, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (Słownictwo związane z przestępczością, przestrzeganiem prawa i karami, ze strukturą i funkcjonowaniem państwa, polityką); nie zawsze poprawnie posługuje się poznanymi czasami teraźniejszymi, przyszłymi i przeszłymi; stosuje pytania rozłączne i spójniki oraz poznane czasowniki złożone, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 14 (Słownictwo związane z przestępczością, przestrzeganiem prawa i karami, ze strukturą i funkcjonowaniem państwa, polityką); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu poznanych czasów teraźniejszych, przeszłych i przyszłych; stosuje pytania rozłączne i spójniki oraz poznane czasowniki złożone, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące spraw publicznych i polityki, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących temat ich wypowiedzi.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące spraw publicznych i polityki, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań opisujących temat ich wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące spraw publicznych i polityki, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących temat ich wypowiedzi, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące spraw publicznych i polityki, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań opisujących temat ich wypowiedzi, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących więzień; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących więzień, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących więzień, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących więzień, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat stosownych kar za popełnione wykroczenia i przestępstwa, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat stosownych kar za popełnione wykroczenia i przestępstwa, stosując zadawalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat stosownych kar za popełnione wykroczenia i przestępstwa, stosując ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat stosownych kar za popełnione wykroczenia i przestępstwa, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające więzienia oraz polityków występujących w programach telewizyjnych.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające więzienia oraz polityków występujących w programach telewizyjnych, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację, opisuje ilustracje przedstawiające więzienia oraz polityków występujących w programach telewizyjnych.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające więzienia oraz polityków występujących w programach telewizyjnych, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat efektywności kary więzienia, różnych kwestii politycznych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat efektywności kary więzienia, różnych kwestii politycznych, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat efektywności kary więzienia, różnych kwestii politycznych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat efektywności kary więzienia, różnych kwestii politycznych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń tworzy spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum międzynarodowym na temat akcji charytatywnej, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy w miarę spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum międzynarodowym na temat akcji charytatywnej, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niezbyt spójną i logiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum międzynarodowym na temat akcji charytatywnej, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń tworzy niespójną i nielogiczną wypowiedź pisemną w formie wpisu na forum międzynarodowym na temat akcji charytatywnej, zbudowaną z trudnych do powiązania fragmentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.