

# Wymagania edukacyjne z języka angielskiego, podręcznik *On Screen B1*

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie opanował treści i umiejętności koniecznych, określonych programem nauczania opracowanym przez nauczyciela dla danej klasy, a braki w treściach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu. Wykazuje brak systematyczności i chęci do nauki, nie jest w stanie rozwiązać prostego zadania samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela.

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia warunki na ocenę bardzo dobrą oraz posiada wiedzę i umiejętności, które wykorzystuje w sytuacjach niestandardowych, nietypowych, podchwytliwych. Ponadto, osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, kwalifikując się do finałów na szczeblu wojewódzkim (regionalnym) albo ogólnopolskim lub posiada inne, porównywalne osiągnięcia. Proponuje innowacyjne rozwiązania, wykraczające poza program.

WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO  
*ON SCREEN PRE-INTERMEDIATE*

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>MODULE 1 – LIVING TOGETHER</b>				
<b>1a+1b Reading Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące cechy charakterystyczne (wygląd, osobowość) i styl życia wybranych plemion i narodowości, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>curly, native, grow crops</i>) oraz ich synonimy (np. <i>lean – thin</i>)</li> <li>– zna podstawowe słownictwo określające etapy życia oraz opisujące wygląd i charakter osób, w tym przymiotniki o pozytywnym i negatywnym znaczeniu oraz przyimki użyte w kontekście</li> <li>– zna znaczną część czasowników złożonych z <i>break</i> oraz imiesłowów z <i>-ing/-ed</i>, ich znaczenie i użycie</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego cechy charakterystyczne (wygląd, osobowość) i styl życia wybranych plemion i narodowości, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>bows, wander, native language, sharing</i>) oraz ich synonimy (np. <i>in person – face-to-face</i>)</li> <li>– zna znaczną część słownictwa określającego etapy życia oraz opisującego wygląd i charakter osób, w tym przymiotniki o pozytywnym i negatywnym znaczeniu oraz przyimki użyte w kontekście</li> <li>– zna większość czasowników złożonych z <i>break</i> oraz imiesłowów z <i>-ing/-ed</i>, ich znaczenie i użycie</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego cechy charakterystyczne (wygląd, osobowość) i styl życia wybranych plemion i narodowości, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy</li> <li>– zna większość słownictwa określającego etapy życia oraz opisującego wygląd i charakter osób, w tym przymiotniki o pozytywnym i negatywnym znaczeniu oraz przyimki użyte w kontekście</li> <li>– zna prawie wszystkie czasowniki złożone z <i>break</i> oraz imiesłowów z <i>-ing/-ed</i>, ich znaczenie i użycie</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące cechy charakterystyczne (wygląd, osobowość) i styl życia wybranych plemion i narodowości, w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy</li> <li>– zna prawie całe słownictwo określające etapy życia oraz opisujące wygląd i charakter osób, w tym przymiotniki o pozytywnym i negatywnym znaczeniu oraz przyimki użyte w kontekście</li> <li>– zna wszystkie czasowniki złożone z <i>break</i> oraz imiesłowów z <i>-ing/-ed</i>, ich znaczenie i użycie; potrafi podać kilka własnych przykładów w/w imiesłowów</li> <li>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w znacznej części punktów dobiera właściwe słowa w krótkich tekstach oraz właściwe przymiotniki do osób opisywanych w nagraniu; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko w miarę prawidłowo na część pytań do tekstu; stara się krótko opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz potrafi przekazać wybrane informacje z tekstu w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości punktów dobiera właściwe słowa w krótkich tekstach oraz właściwe przymiotniki do osób opisywanych w nagraniu; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu; potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz przekazać wybrane informacje z tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– w prawie wszystkich punktach dobiera właściwe słowa w krótkich tekstach oraz właściwe przymiotniki do osób opisywanych w nagraniu; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko w większości pytań do tekstu; potrafi krótko, poprawnie opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz przekazać wybrane informacje z tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– we wszystkich punktach dobiera właściwe słowa w krótkich tekstach oraz właściwe przymiotniki do osób opisywanych w nagraniu; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada prawidłowo pełnymi zdaniami na pytania do tekstu; potrafi dość szczegółowo opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz przekazać wybrane informacje z tekstu</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w znacznej części punktów dobiera właściwe słowa w krótkich tekstach oraz właściwe przymiotniki do osób opisywanych w nagraniu; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko w miarę prawidłowo na część pytań do tekstu; stara się krótko opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz potrafi przekazać wybrane informacje z tekstu w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości punktów dobiera właściwe słowa w krótkich tekstach oraz właściwe przymiotniki do osób opisywanych w nagraniu; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu; potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz przekazać wybrane informacje z tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– w prawie wszystkich punktach dobiera właściwe słowa w krótkich tekstach oraz właściwe przymiotniki do osób opisywanych w nagraniu; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada krótko w większości pytań do tekstu; potrafi krótko, poprawnie opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz przekazać wybrane informacje z tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– we wszystkich punktach dobiera właściwe słowa w krótkich tekstach oraz właściwe przymiotniki do osób opisywanych w nagraniu; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny; odpowiada prawidłowo pełnymi zdaniami na pytania do tekstu; potrafi dość szczegółowo opisać plemię Hadza, wyjaśnić tytuł tekstu oraz przekazać wybrane informacje z tekstu</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko opisać osoby na zdjęciach na str. 5, z użyciem części wskazanego słownictwa oraz ilustrację do tekstu</li> <li>– stara się dokonać częściowego porównania swojego/ innego narodu europejskiego i osób z plemienia Hadza</li> <li>– potrafi krótko, w znacznej części poprawnie opisać wygląd osób na ilustracjach na str. 8, wygląd swoich kolegów, swój charakter oraz wygląd i charakter 2-3 członków rodziny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko opisać osoby na zdjęciach na str. 5, z użyciem większości wskazanego słownictwa oraz ilustrację do tekstu</li> <li>– umie dokonać częściowego porównania swojego/ innego narodu europejskiego i osób z plemienia Hadza; stara się napisać krótką relację z pobytu wśród plemienia Hadza</li> <li>– zbiera i krótko prezentuje dodatkowe informacje o plemieniu Hadza w języku polskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi krótko, w miarę poprawnie opisać wygląd osób na ilustracjach na str. 8, wygląd swoich kolegów, swój charakter oraz wygląd i charakter kilku członków rodziny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie opisać osoby na zdjęciach na str. 5, z użyciem wskazanego słownictwa oraz ilustrację do tekstu</li> <li>– umie dokonać porównania swojego/ innego narodu europejskiego i osób z plemienia Hadza oraz napisać krótką, w większości poprawną relację z pobytu wśród plemienia Hadza</li> <li>– zbiera i krótko prezentuje dodatkowe informacje o plemieniu Hadza w języku angielskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi krótko opisać wygląd osób na ilustracjach na str. 8, wygląd swoich kolegów, swój charakter oraz wygląd i charakter wybranych członków rodziny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie szczegółowo opisać osoby na zdjęciach na str. 5, z użyciem wskazanego słownictwa oraz ilustrację do tekstu</li> <li>– umie dokonać porównania swojego/ innego narodu europejskiego i osób z plemienia Hadza oraz napisać krótką, poprawną relację z pobytu wśród plemienia Hadza</li> <li>– zbiera i prezentuje dodatkowe informacje o plemieniu Hadza w języku angielskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi opisać wygląd osób na ilustracjach na str. 8, wygląd swoich kolegów, swój charakter oraz wygląd i charakter członków rodziny</li> </ul>
<b>WB str. 4-7</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>1c + 1d + 1e Grammar in use Listening skills Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i użycie czasów <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous</i>; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników (np. <i>enjoy, think</i>) w różnych formach</li> <li>– zna i rozumie użycie większości prezentowanych określeń czasu (np. <i>already, just, yet, never, ever, for, since</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i użycie czasów <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous</i>; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników (np. <i>enjoy, think, see</i>) w różnych formach</li> <li>– zna i rozumie użycie większości prezentowanych określeń czasu (np. <i>already, just, yet, never, ever, for, since</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i użycie czasów <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous</i>; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników (np. <i>enjoy, think, see, appear</i>) w różnych formach</li> <li>– zna i rozumie użycie prezentowanych określeń czasu (<i>already, just, yet, never, ever, for, since</i> itd.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i użycie czasów <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous</i>; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tych samych czasowników (np. <i>enjoy, think, see, appear, taste</i>) w różnych formach</li> <li>– zna i rozumie użycie prezentowanych określeń czasu (<i>already, just, yet, never, ever, for, since</i> itd.)</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji porównawczych (stopień wyższy i najwyższy przymiotników i wyrażenie <i>as...as...</i>)</li> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące życie rodzinne oraz znaczenie przyjaźni i relacji rodzinnych, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>close relationships, complain</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji porównawczych (stopień wyższy i najwyższy przymiotników i wyrażenie <i>as...as...</i>)</li> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego życie rodzinne oraz znaczenie przyjaźni i relacji rodzinnych, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji porównawczych (stopień wyższy i najwyższy przymiotników i wyrażenie <i>as...as...</i>)</li> <li>– zna większość słownictwa opisującego życie rodzinne oraz znaczenie przyjaźni i relacji rodzinnych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>– zna słownictwo służące do wyrażania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji porównawczych (stopień wyższy i najwyższy przymiotników i wyrażenie <i>as...as...</i>)</li> <li>– zna słownictwo opisującego życie rodzinne oraz znaczenie przyjaźni i relacji rodzinnych, w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>– zna słownictwo służące do wyrażania opinii i pytania o opinie oraz</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania opinii i pytania o opinie oraz zgadzania się i sprzeciwiania opiniom innych</li> <li>- zna strukturę i intonację wyrażen wykrzyknikowych z <i>How...</i>, <i>What...</i></li> <li>- w/w wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p><i>extended family, chores to do, hurt feelings)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa służącego do wyrażania opinii i pytania o opinie oraz zgadzania się i sprzeciwiania opiniom innych</li> <li>- zna strukturę i intonację wyrażen wykrzyknikowych z <i>How...</i>, <i>What...</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>opinii i pytania o opinie oraz zgadzania się i sprzeciwiania opiniom innych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i intonację wyrażen wykrzyknikowych z <i>How...</i>, <i>What...</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>zgadzania się i sprzeciwiania opiniom innych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i intonację wyrażen wykrzyknikowych z <i>How...</i>, <i>What...</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w miarę prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz określa zastosowane konstrukcje porównawcze</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowujące + zadanie na wybór wielokrotny oraz określanie zalet i wad życia w dużej rodzinie); w dialogu umie uzupełnić poprawnie znaczną część luk i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w większości prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz określa zastosowane konstrukcje porównawcze</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowujące + zadanie na wybór wielokrotny oraz określanie zalet i wad życia w dużej rodzinie); w dialogu umie uzupełnić poprawnie większość luk i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz określa zastosowane konstrukcje porównawcze</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowujące + zadanie na wybór wielokrotny oraz określanie zalet i wad życia w dużej rodzinie); w dialogu umie uzupełnić poprawnie prawie wszystkie luki i odegrać obydwie role</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia oraz określa zastosowane konstrukcje porównawcze; potrafi podać kilka własnych przykładów użycia w/w struktur</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowujące + zadanie na wybór wielokrotny oraz określanie zalet i wad życia w dużej rodzinie); w dialogu umie uzupełnić poprawnie wszystkie luki i odegrać obydwie role</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie na ogół poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dotyczące typowego weekendu i planów na weekend oraz dotyczące wykonanych czynności</li> <li>– potrafi na ogół poprawnie porównać członków swojej rodziny, używając części podanych przymiotników, oraz na tej podstawie napisać krótki, w miarę poprawny e-mail prywatny z opisem swojej rodziny</li> <li>– wyraża w miarę poprawnie krótką opinię nt. życia w dużej rodzinie</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym na temat opieki dziadków nad wnukami; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>– potrafi na ogół poprawnie porównać zdjęcia dwóch rodzin i wyrazić opinię na temat ich życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie w większości poprawnie prowadzić krótkie dialogi sterowane dotyczące typowego weekendu i planów na weekend oraz dotyczące wykonanych czynności</li> <li>– potrafi w większości poprawnie porównać członków swojej rodziny, używając większości podanych przymiotników, oraz na tej podstawie napisać krótki, w większości poprawny e-mail prywatny z opisem swojej rodziny</li> <li>– wyraża krótką opinię nt. życia w dużej rodzinie</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym na temat opieki dziadków nad wnukami; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> <li>– potrafi w większości poprawnie porównać zdjęcia dwóch rodzin i wyrazić opinię na temat ich życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie prowadzić krótkie dialogi sterowane dotyczące typowego weekendu i planów na weekend oraz dotyczące wykonanych czynności</li> <li>– potrafi w większości poprawnie porównać członków swojej rodziny, używając podanych przymiotników, oraz na tej podstawie napisać krótki e-mail prywatny z opisem swojej rodziny</li> <li>– wyraża opinię nt. życia w dużej rodzinie i uzasadnia ją</li> <li>– w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany na temat opieki dziadków nad wnukami; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> <li>– potrafi poprawnie porównać zdjęcia dwóch rodzin i wyrazić opinię na temat ich życia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie prowadzić krótkie dialogi dotyczące typowego weekendu i planów na weekend oraz dotyczące wykonanych czynności</li> <li>– potrafi poprawnie porównać członków swojej rodziny, używając podanych przymiotników, oraz na tej podstawie napisać e-mail prywatny z opisem swojej rodziny</li> <li>– wyraża opinię nt. życia w dużej rodzinie i szczegółowo ją uzasadnia</li> <li>– swobodnie prowadzi dialog sterowany na temat opieki dziadków nad wnukami; umie odegrać obydwie role i jest komunikatywny</li> <li>– potrafi poprawnie i dokładnie porównać zdjęcia dwóch rodzin oraz wyrazić opinię na temat ich życia</li> </ul>
<b>WB str. 8-11</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>1f Writing + 1 Language Knowledge Language Focus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania opinii nt. różnych aspektów życia rodzinnego i towarzyskiego oraz opisujące różne style życia</li> <li>– zna i rozumie użycie znacznej części słów i zwrotów łączących (np. <i>first of all, for example, however</i>)</li> <li>– zna zasady stosowania w poszczególnych akapitach rozprawek zdań głównych i wspierających temat, tzw. <i>topic &amp; supporting sentences</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania opinii nt. różnych aspektów życia rodzinnego i towarzyskiego oraz opisującego różne style życia</li> <li>– zna i rozumie użycie większości słów i zwrotów łączących (np. <i>to sum up, as a result, secondly, in this way</i>)</li> <li>– zna zasady stosowania w poszczególnych akapitach rozprawek zdań głównych i wspierających temat, tzw. <i>topic &amp; supporting sentences</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa służącego do wyrażania opinii nt. różnych aspektów życia rodzinnego i towarzyskiego oraz opisującego różne style życia</li> <li>– zna i rozumie użycie prawie wszystkie słów i zwrotów łączących (np. <i>all in all, in contrast, since</i> etc.)</li> <li>– zna zasady stosowania w poszczególnych akapitach rozprawek zdań głównych i wspierających temat, tzw. <i>topic &amp; supporting sentences</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo służące do wyrażania opinii nt. różnych aspektów życia rodzinnego i towarzyskiego oraz opisującego różne style życia</li> <li>– zna i rozumie użycie wszystkich słów i zwrotów łączących (np. <i>all in all, in contrast, since, therefore, to my mind</i> etc.)</li> <li>– zna zasady stosowania w poszczególnych akapitach rozprawek zdań głównych i wspierających temat, tzw. <i>topic &amp; supporting sentences</i></li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (parafrazy zdań + ćwiczenie przygotowujące, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (parafrazy zdań + ćwiczenie przygotowujące, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (parafrazy zdań + ćwiczenie przygotowujące, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (parafrazy zdań + ćwiczenie przygotowujące, zadania słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w e-mailu, tekstach i zdaniach</li> <li>- w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, znajduje w akapitach część zdań głównych i wspierających oraz znaczną część przykładów użycia stylu formalnego</li> <li>- stara się przetłumaczyć część tekstu <i>The Nenet tribe of Siberia</i> na język polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w e-mailu, tekstach i zdaniach</li> <li>- w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, znajduje w akapitach większość zdań głównych i wspierających oraz większość przykładów użycia stylu formalnego</li> <li>- na ogół prawidłowo tłumaczy tekst <i>The Nenet tribe of Siberia</i> na język polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w e-mailu, tekstach i zdaniach</li> <li>- w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, znajduje w akapitach prawie wszystkie zdania główne i wspierające oraz większość przykładów użycia stylu formalnego</li> <li>- w większości prawidłowo tłumaczy tekst <i>The Nenet tribe of Siberia</i> na język polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w e-mailu, tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, znajduje w akapitach zdania główne i wspierające oraz przykłady użycia stylu formalnego</li> <li>- prawidłowo tłumaczy tekst <i>The Nenet tribe of Siberia</i> na język polski</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinie i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. <i>It is good to be part of an extended family</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinie i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. <i>It is good to be part of an extended family</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinie i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. <i>It is good to be part of an extended family</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania</li> <li>- zna zasady pisania rozprawki wyrażającej opinie i potrafi napisać rozprawkę sterowaną nt. <i>It is good to be part of an extended family</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>WB str. 12-15</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>1 Progress check + 1 CLIL: Citizenship Culture Spot (CC1)</b>	– zna podstawowe słownictwo dotyczące różnych stylów życia, globalizacji, opisujące przyjaźń i jej znaczenie oraz grupy etniczne w UK i w Polsce/ w innym kraju europejskim – w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi	– zna znaczną część słownictwa dotyczącego różnych stylów życia, globalizacji, opisującego przyjaźń i jej znaczenie oraz grupy etniczne w UK i w Polsce/ w innym kraju europejskim – w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi	– zna większość słownictwa dotyczącego różnych stylów życia, globalizacji, opisującego przyjaźń i jej znaczenie oraz grupy etniczne w UK i w Polsce/ w innym kraju europejskim – w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi	– zna prawie całe słownictwo dotyczącego różnych stylów życia, globalizacji, opisujące przyjaźń i jej znaczenie oraz grupy etniczne w UK i w Polsce/ w innym kraju europejskim – w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	– zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 1</i> ; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 1</i> ; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 1</i> ; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 1</i> ; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, zadanie typu P/ F i zadanie z lukami otwartymi); w miarę prawidłowo tworzy 2-3 pytania i odpowiedzi do tekstu o globalizacji oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>British Ethnicity</i> w języku polskim	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, zadanie typu P/ F i zadanie z lukami otwartymi); w miarę prawidłowo tworzy kilka pytań i odpowiedzi do tekstu o globalizacji oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>British Ethnicity</i> w języku angielskim	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, zadanie typu P/ F i zadanie z lukami otwartymi); w większości prawidłowo tworzy kilka pytań i odpowiedzi do tekstu o globalizacji oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>British Ethnicity</i> w języku angielskim	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, zadanie typu P/ F i zadanie z lukami otwartymi); prawidłowo tworzy kilka pytań i odpowiedzi do tekstu o globalizacji oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>British Ethnicity</i> w języku angielskim

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stara się wyrazić krótką opinię nt. zmian, jakie dokonały się w skutek globalizacji</li> <li>– stara się wykonać jeden z projektów ICT umieszczonych na str. 133 (CC1)</li> <li>– potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. <i>Good friends are important</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w miarę poprawnie wyrazić krótką opinię nt. zmian, jakie dokonały się w skutek globalizacji</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje o globalizacji oraz stara się stworzyć krótki tekst na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– zbiera informacje nt. grup etnicznych w Polsce/ w innym kraju europejskim oraz stara się krótko je porównać z grupami etnicznymi w UK (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. <i>Good friends are important</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w większości poprawnie wyrazić krótką opinię nt. zmian, jakie dokonały się w skutek globalizacji</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje o globalizacji oraz tworzy krótki tekst na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– zbiera informacje nt. grup etnicznych w Polsce/ w innym kraju europejskim oraz porównuje je krótko z grupami etnicznymi w UK (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. <i>Good friends are important</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi poprawnie wyrazić opinię nt. zmian, jakie dokonały się w skutek globalizacji</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje o globalizacji oraz tworzy krótki tekst i prezentację na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– zbiera informacje nt. grup etnicznych w Polsce/ w innym kraju europejskim oraz porównuje je z grupami etnicznymi w UK (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać rozprawkę wyrażającą opinię nt. <i>Good friends are important</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>WB</b> <b>str. 134-145</b> <b>str. 206-207</b>  +  <b>TEST 1</b>	– rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 1</i> i <i>Vocabulary Bank 1</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 1</i> i <i>Vocabulary Bank 1</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 1</i> i <i>Vocabulary Bank 1</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 1</i> i <i>Vocabulary Bank 1</i>
<b>MODULE 2 – SURVIVAL</b>				
<b>2a+2b</b> <b>Reading</b> <b>Vocabulary</b>	– zna podstawowe słownictwo opisujące wydarzenia w czasie wypadków, katastrof i klęsk żywiołowych; zna niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>manned, oxygen, carbon, go wrong</i> )	– zna znaczną część słownictwa opisującego wydarzenia w czasie wypadków, katastrof i klęsk żywiołowych; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>leaking, against all the odds</i> ) oraz ich	– zna większość słownictwa opisującego wydarzenia w czasie wypadków, katastrof i klęsk żywiołowych; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy	– zna prawie całe słownictwo opisujące wydarzenia w czasie wypadków, katastrof i klęsk żywiołowych; zna wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy – zna prawie całe słownictwo dotyczące



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p>oraz ich synonimy (np. <i>catastrophe – disaster</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące pogody, zjawisk natury i przestrzeni kosmicznej</li> <li>– zna i rozumie użycie części czasowników złożonych z <i>put</i> i znacznej części prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników przez dodanie przyrostków <i>-ion, -ation, -y, -ment</i> i znaczną część przykładów tego typu rzeczowników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>synonimy (np. <i>in charge of – responsible for</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego pogody, zjawisk natury i przestrzeni kosmicznej</li> <li>– zna i rozumie użycie większości czasowników złożonych z <i>put</i> i większości prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników przez dodanie przyrostków <i>-ion, -ation, -y, -ment</i> i większość przykładów tego typu rzeczowników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego pogody, zjawisk natury i przestrzeni kosmicznej</li> <li>– zna i rozumie użycie prawie wszystkich czasowników złożonych z <i>put</i> i prawie wszystkich prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników przez dodanie przyrostków <i>-ion, -ation, -y, -ment</i> i prawie wszystkie przykłady tego typu rzeczowników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>pogody, zjawisk natury i przestrzeni kosmicznej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie wszystkich czasowników złożonych z <i>put</i> i wszystkich prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od czasowników przez dodanie przyrostków <i>-ion, -ation, -y, -ment</i> i wszystkie przykłady tego typu rzeczowników oraz potrafi podać kilka własnych przykładów</li> <li>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie uzupełnia luki w nagłówkach prasowych oraz dobiera rodzaj wydarzeń do nagranych relacji; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny oraz odpowiada krótko, w miarę prawidłowo na część pytań do tekstu</li> <li>– na ogół poprawnie wybiera słowa w opisie Marsa oraz opisuje pogodę na podstawie wysłuchanego fragmentu muzyki i określa tematy 3 krótkich wysłuchanych wiadomości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie uzupełnia luki w nagłówkach prasowych oraz dobiera rodzaj wydarzeń do nagranych relacji; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny oraz odpowiada krótko, w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu</li> <li>– w większości poprawnie wybiera słowa w opisie Marsa oraz opisuje pogodę na podstawie wysłuchanego fragmentu muzyki i określa tematy 3 krótkich wysłuchanych wiadomości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie uzupełnia luki w nagłówkach prasowych oraz dobiera rodzaj wydarzeń do nagranych relacji; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny oraz odpowiada w większości prawidłowo na pytania do tekstu</li> <li>– poprawnie wybiera słowa w opisie Marsa oraz opisuje pogodę na podstawie wysłuchanego fragmentu muzyki i określa tematy 3 krótkich wysłuchanych wiadomości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie uzupełnia luki w nagłówkach prasowych oraz dobiera rodzaj wydarzeń do nagranych relacji; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny oraz odpowiada prawidłowo, pełnymi zdaniami na pytania do tekstu</li> <li>– poprawnie wybiera słowa w opisie Marsa oraz dokładnie opisuje pogodę na podstawie wysłuchanego fragmentu muzyki i określa tematy 3 krótkich wysłuchanych wiadomości</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stara się częściowo zrelacjonować, z punktu widzenia naukowca NASA przebywającego w Houston, wydarzenia z awarii lotu Apollo 13</li> <li>– umie krótko, na ogół poprawnie opisać wydarzenia i odczucia z wybranego wypadku/ klęski żywiołowej lub odczucia i reakcję jednego z członków załogi Apollo 13</li> <li>– potrafi na ogół prawidłowo opisać pogodę w Polsce w różnych porach roku</li> <li>– zbiera i krótko prezentuje informacje o wybranej planecie w języku polskim (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi na ogół poprawnie, częściowo zrelacjonować, z punktu widzenia naukowca NASA przebywającego w Houston, wydarzenia z awarii lotu Apollo 13</li> <li>– umie krótko, na ogół poprawnie opisać wydarzenia i odczucia z wybranego wypadku/ klęski żywiołowej oraz odczucia i reakcję jednego z członków załogi Apollo 13</li> <li>– potrafi w większości prawidłowo opisać pogodę w Polsce w różnych porach roku</li> <li>– zbiera i prezentuje informacje o wybranej planecie w języku polskim (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w większości poprawnie zrelacjonować, z punktu widzenia naukowca NASA przebywającego w Houston, wydarzenia z awarii lotu Apollo 13</li> <li>– umie krótko opisać wydarzenia i odczucia z wybranego wypadku/ klęski żywiołowej oraz odczucia i reakcję jednego z członków załogi Apollo 13</li> <li>– potrafi prawidłowo opisać pogodę w Polsce w różnych porach roku</li> <li>– zbiera i krótko prezentuje informacje o wybranej planecie w języku angielskim (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi poprawnie zrelacjonować, z punktu widzenia naukowca NASA przebywającego w Houston, wydarzenia z awarii lotu Apollo 13</li> <li>– umie dość dokładnie opisać wydarzenia i odczucia z wybranego wypadku/ klęski żywiołowej oraz odczucia i reakcję jednego z członków załogi Apollo 13</li> <li>– potrafi prawidłowo i wyczerpująco opisać pogodę w Polsce w różnych porach roku</li> <li>– zbiera i prezentuje informacje o wybranej planecie w języku angielskim (projekt ICT)</li> </ul>
<b>WB str. 20-23</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania</li> </ul>
<b>2c + 2d + 2e Grammar in use Listening skills Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji <i>used to, would, be used to</i> oraz różnice między nimi</li> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróźniczych, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>get food poisoning, tsunami struck, broken wrist</i>)</li> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji <i>used to, would, be used to</i> oraz różnice między nimi</li> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróźniczych, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>get stung by a bee, froze in fear, debris</i>)</li> <li>– zna większość słownictwa służącego do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji <i>used to, would, be used to</i> oraz różnice między nimi</li> <li>– zna większość słownictwa służącego do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróźniczych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji <i>used to, would, be used to</i> oraz różnice między nimi</li> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróźniczych, w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>– zna słownictwo służące do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> <li>– prawidłowo wyszukuje akcenty</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji <i>used to, would, be used to</i> oraz różnice między nimi</li> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróźniczych, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>get food poisoning, tsunami struck, broken wrist</i>)</li> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji <i>used to, would, be used to</i> oraz różnice między nimi</li> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróźniczych, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>get stung by a bee, froze in fear, debris</i>)</li> <li>– zna większość słownictwa służącego do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji <i>used to, would, be used to</i> oraz różnice między nimi</li> <li>– zna większość słownictwa służącego do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróźniczych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna i rozumie użycie czasów <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous</i> oraz różnice między nimi; zna różnice między użyciem czasów <i>Past Simple, Present Perfect</i>; zna i rozumie użycie konstrukcji <i>used to, would, be used to</i> oraz różnice między nimi</li> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do opisywania oraz uzyskiwania informacji o przeżyciach i doświadczeniach podróźniczych, w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>– zna słownictwo służące do wyrażania zainteresowania, zaszokowania, niedowierzania</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> <li>– prawidłowo wyszukuje akcenty</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	porównać z podobnymi w j. polskim – częściowo prawidłowo wyszukuje akcenty wyrazowe i słabe sylaby	poprawnie z podobnymi w j. polskim – na ogół prawidłowo wyszukuje akcenty wyrazowe i słabe sylaby	j. polskim – w większości prawidłowo wyszukuje akcenty wyrazowe i słabe sylaby	wyrazowe i słabe sylaby (tzw. <i>weak vowels</i> )
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w miarę prawidłowo dobiera formy czasownikowe do ich użycia znaczeniowego, a w opowiadaniu wstawia w części luk poprawne formy czasowników i tłumaczy większość tekstu na ogół poprawnie na j. polski – rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowujące + dobór osób do zdań i zadanie typu P/F); krótko streszcza tekst o tsunami w j. polskim; w dialogu uzupełnia poprawnie część luk i odgrywa jedną z ról	– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w większości prawidłowo dobiera formy czasownikowe do ich użycia znaczeniowego, a w opowiadaniu wstawia w większość luk poprawne formy czasowników i tłumaczy tekst na ogół poprawnie na j. polski – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowujące + dobór osób do zdań i zadanie typu P/F); streszcza tekst o tsunami w j. polskim; w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk i odgrywa jedną z ról	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – prawidłowo dobiera formy czasownikowe do ich użycia znaczeniowego, a w opowiadaniu uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki i tłumaczy tekst w większości poprawnie na j. polski – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowujące + dobór osób do zdań i zadanie typu P/F); krótko streszcza tekst o tsunami w j. angielskim; w dialogu uzupełnia poprawnie luki i odgrywa jedną z ról	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – prawidłowo dobiera formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia, a w opowiadaniu uzupełnia luki i tłumaczy tekst w na j. polski – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowujące + dobór osób do zdań i zadanie typu P/F); streszcza tekst o tsunami w j. angielskim oraz pisze krótki artykuł-relację wydarzeń w czasie tsunami; w dialogu uzupełnia poprawnie luki i umie odegrać obydwie role

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie na ogół poprawnie dokonać sterowanego opisu swojej aktywności w wieku 7 lat, używając <i>used to, didn't use to</i>, oraz utworzyć zdania z użyciem kilku podanych określeń czasu, np. <i>ago, never, yet, just, last year</i></li> <li>– potrafi na ogół prawidłowo sporządzić notatki do wysłuchanej wypowiedzi Amy i na tej podstawie stara się napisać e-mail nieoficjalny opisujący wydarzenia i odczucia z punktu widzenia Amy</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym dot. nieudanej wycieczki; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>– potrafi na ogół poprawnie opowiedzieć o wybranym przeżyciu w podróży</li> <li>– umie w większości poprawnie opisać ilustrację prezentującą akcję ratowniczą w czasie pożaru i porównać własny opis z nagrany przykładem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie w większości poprawnie dokonać sterowanego opisu swojej aktywności w wieku 7 lat, używając <i>used to, didn't use to</i>, oraz utworzyć zdania z użyciem podanych określeń czasu: <i>ago, never, yet, just</i> itd.</li> <li>– potrafi na ogół prawidłowo sporządzić notatki do wysłuchanej wypowiedzi Amy i na tej podstawie napisać e-mail nieoficjalny opisujący wydarzenia i odczucia z punktu widzenia Amy</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym dot. nieudanej wycieczki; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> <li>– potrafi w większości poprawnie opowiedzieć o wybranym przeżyciu w podróży</li> <li>– umie poprawnie opisać ilustrację prezentującą akcję ratowniczą w czasie pożaru i porównać własny opis z nagrany przykładem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie poprawnie dokonać sterowanego opisu swojej aktywności w wieku 7 lat, używając <i>used to, didn't use to</i>, oraz utworzyć zdania z użyciem podanych określeń czasu: <i>ago, never, yet, just</i> itd.</li> <li>– potrafi w większości prawidłowo sporządzić notatki do wysłuchanej wypowiedzi Amy i na tej podstawie napisać e-mail nieoficjalny opisujący wydarzenia i odczucia z punktu widzenia Amy</li> <li>– w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. nieudanej wycieczki; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> <li>– potrafi poprawnie opowiedzieć o wybranym przeżyciu w podróży</li> <li>– umie poprawnie i dość dokładnie opisać ilustrację prezentującą akcję ratowniczą w czasie pożaru i porównać własny opis z nagrany przykładem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie poprawnie dokonać opisu swojej aktywności w wieku 7 lat, używając <i>used to, didn't use to</i>, oraz utworzyć zdania z użyciem podanych określeń czasu: <i>ago, never, yet, just</i> itd.</li> <li>– potrafi prawidłowo sporządzić notatki do wysłuchanej wypowiedzi Amy i na tej podstawie napisać e-mail nieoficjalny opisujący wydarzenia i odczucia z punktu widzenia Amy</li> <li>– swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. nieudanej wycieczki; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> <li>– potrafi poprawnie i wyczerpująco opowiedzieć o wybranym przeżyciu w podróży</li> <li>– umie poprawnie i dokładnie opisać ilustrację prezentującą akcję ratowniczą w czasie pożaru i porównać własny opis z nagrany przykładem</li> </ul>
<b>WB str. 24-27</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>2f Writing + 2 Language Knowledge Language Focus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do opowiadania o wydarzeniach i przeżyciach w czasie wycieczek, podróży</li> <li>– zna zasady użycia przymiotników i przysłówków w opowiadaniach oraz wprowadzenia do opowiadania, czyli tzw. <i>setting the scene</i> (ustalenie miejsca, czasu, pogody oraz osób i ich odczuć)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o wydarzeniach i przeżyciach w czasie wycieczek, podróży</li> <li>– zna zasady użycia przymiotników i przysłówków w opowiadaniach oraz wprowadzenia do opowiadania, czyli tzw. <i>setting the scene</i> (ustalenie miejsca, czasu, pogody oraz osób i ich odczuć)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa służącego do opowiadania o wydarzeniach i przeżyciach w czasie wycieczek, podróży</li> <li>– zna zasady użycia przymiotników i przysłówków w opowiadaniach oraz wprowadzenia do opowiadania, czyli tzw. <i>setting the scene</i> (ustalenie miejsca, czasu, pogody oraz osób i ich odczuć)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do opowiadania o wydarzeniach i przeżyciach w czasie wycieczek, podróży</li> <li>– zna zasady użycia przymiotników i przysłówków w opowiadaniach oraz wprowadzenia do opowiadania, czyli tzw. <i>setting the scene</i> (ustalenie miejsca, czasu, pogody oraz osób i ich odczuć)</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące wydarzenia w czasie zjawisk naturalnych, takich jak uderzenie pioruna, huragan</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, parafrazy zdań, zdania z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi + ćw. przygotowawcze)</li> <li>- wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego wydarzenia w czasie zjawisk naturalnych, takich jak uderzenie pioruna, huragan</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, parafrazy zdań, zdania z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi + ćw. przygotowawcze)</li> <li>- wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa opisującego wydarzenia w czasie zjawisk naturalnych, takich jak uderzenie pioruna, huragan</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, parafrazy zdań, zdania z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi + ćw. przygotowawcze)</li> <li>- wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo opisujące wydarzenia w czasie zjawisk naturalnych, takich jak uderzenie pioruna, huragan</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>- rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, parafrazy zdań, zdania z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi + ćw. przygotowawcze)</li> <li>- wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w opowiadaniu, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>- w miarę poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, m.in. ustala listę wydarzeń w porządku chronologicznym i stara się krótko streścić opowiadanie, używając wskazanych spójników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w opowiadaniu, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>- w miarę poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, m.in. ustala listę wydarzeń w porządku chronologicznym i krótko streszcza opowiadanie, używając wskazanych spójników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w opowiadaniu, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>- w większości poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, m.in. ustala listę wydarzeń w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie, używając wskazanych spójników</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w opowiadaniu, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie, m.in. ustala listę wydarzeń w porządku chronologicznym i dość dokładnie streszcza opowiadanie, używając wskazanych spójników</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje na ogół poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy na ogół poprawnie akapit rozpoczynający opowiadanie (tzw. <i>setting the scene</i>), na podstawie ilustracji i podanych zwrotów</li> <li>zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie sterowane (w oparciu o notatki do wysłuchanego testu) zaczynające się od zdania: <i>As Jack &amp; Tom put up their tent, they didn't notice the big sign.</i> i zawierające słowa: <i>a bear, fire</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje w większości poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy w większości poprawnie akapit rozpoczynający opowiadanie (tzw. <i>setting the scene</i>), na podstawie ilustracji i podanych zwrotów</li> <li>zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie sterowane (w oparciu o notatki do wysłuchanego testu) zaczynające się od zdania: <i>As Jack &amp; Tom put up their tent, they didn't notice the big sign.</i> i zawierające słowa: <i>a bear, fire</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy poprawnie akapit rozpoczynający opowiadanie (tzw. <i>setting the scene</i>), na podstawie ilustracji i podanych zwrotów</li> <li>zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie własne lub sterowane (w oparciu o notatki do wysłuchanego testu) zaczynające się od zdania: <i>As Jack &amp; Tom put up their tent, they didn't notice the big sign.</i> i zawierające słowa: <i>a bear, fire</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy poprawnie akapit rozpoczynający opowiadanie (tzw. <i>setting the scene</i>), na podstawie ilustracji i podanych zwrotów</li> <li>zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać własne niesterowane opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>As Jack &amp; Tom put up their tent, they didn't notice the big sign.</i> i zawierające słowa: <i>a bear, fire</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>WB str. 28-31</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>2 Progress check + 2 CLIL: Environmental Science Culture Spot (CC2)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna podstawowe słownictwo dot. zjawisk pogodowych i wydarzeń z nimi związanych oraz opisujące fazy Księżyca i ruch Ziemi wokół Słońca; zna podstawowe słownictwo dot. obrzędów i uroczystości zw. z przesileniem letnim/ zimowym</li> <li>w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> <li>zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna znaczną część słownictwa dot. zjawisk pogodowych i wydarzeń z nimi związanych oraz opisującego fazy Księżyca i ruch Ziemi wokół Słońca; zna znaczną część słownictwa dot. obrzędów i uroczystości zw. z przesileniem letnim/ zimowym</li> <li>w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna większość słownictwa dot. zjawisk pogodowych i wydarzeń z nimi związanych oraz opisującego fazy Księżyca i ruch Ziemi wokół Słońca; zna większość słownictwa dot. obrzędów i uroczystości zw. z przesileniem letnim/ zimowym</li> <li>w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zna prawie całe słownictwo dot. zjawisk pogodowych i wydarzeń z nimi związanych oraz opisujące fazy Księżyca i ruch Ziemi wokół Słońca; zna prawie całe słownictwo dot. obrzędów i uroczystości zw. z przesileniem letnim/ zimowym</li> <li>w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób oraz określanie związku podanych zwrotów z treścią tekstu i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach)</li> <li>– w miarę prawidłowo odpowiada krótko na pytania do tekstu <i>My Storm-Chasing Adventure</i>, tworzy 2-3 proste pytania do tekstu o fazach Księżyca i odpowiada krótko na podobne pytania oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>Stonehenge &amp; the summer solstice</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób oraz określanie związku podanych zwrotów z treścią tekstu i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach)</li> <li>– w miarę prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu <i>My Storm-Chasing Adventure</i>, tworzy kilka prostych pytań do tekstu o fazach Księżyca i odpowiada krótko na podobne pytania oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>Stonehenge &amp; the summer solstice</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób oraz określanie związku podanych zwrotów z treścią tekstu i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach)</li> <li>– w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu <i>My Storm-Chasing Adventure</i>, tworzy kilka pytań do tekstu o fazach Księżyca i odpowiada na podobne pytania oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>Stonehenge &amp; the summer solstice</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie zdań do osób oraz określanie związku podanych zwrotów z treścią tekstu i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach)</li> <li>– prawidłowo, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania do tekstu <i>My Storm-Chasing Adventure</i>, tworzy pytania do tekstu o fazach Księżyca i odpowiada na podobne pytania oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>Stonehenge &amp; the summer solstice</i></li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zbieraniu informacji o ruchu Ziemi wokół Słońca (projekt ICT)</li> <li>– zbiera informacje o uroczystościach i obrzędach w Polsce/ innym kraju europejskim związanych z przesileniem letnim/ zimowym i stara się je krótko zaprezentować (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Huge storm clouds started to appear in the sky as we set out.</i> i zawierające słowa: <i>a mobile phone, a car</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zbieraniu informacji i przygotowaniu prezentacji o ruchu Ziemi wokół Słońca (projekt ICT)</li> <li>– zbiera informacje o uroczystościach i obrzędach w Polsce/ innym kraju europejskim związanych z przesileniem letnim/ zimowym i dokonuje krótkiej, w miarę poprawnej prezentacji na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Huge storm clouds started to appear in the sky as we set out.</i> i zawierające słowa: <i>a mobile phone, a car</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i w prezentacji nt. ruchu Ziemi wokół Słońca (projekt ICT)</li> <li>– zbiera informacje o uroczystościach i obrzędach w Polsce/ innym kraju europejskim związanych z przesileniem letnim/ zimowym i dokonuje krótkiej prezentacji na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Huge storm clouds started to appear in the sky as we set out.</i> i zawierające słowa: <i>a mobile phone, a car</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zbieraniu informacji i prowadzeniu prezentacji nt. ruchu Ziemi wokół Słońca (projekt ICT)</li> <li>– zbiera informacje o uroczystościach i obrzędach w Polsce/ innym kraju europejskim związanych z przesileniem letnim/ zimowym i dokonuje prezentacji na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdania: <i>Huge storm clouds started to appear in the sky as we set out.</i> i zawierające słowa: <i>a mobile phone, a car</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>WB</b> <b>str. 146-155</b> <b>str. 208-209</b>  +  <b>TEST 2</b>	– rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 2</i> i <i>Vocabulary Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 2</i> i <i>Vocabulary Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 2</i> i <i>Vocabulary Bank 2</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 2</i> i <i>Vocabulary Bank 2</i>
<b>MODULE 3 – WORK</b>				
<b>3a+3b</b> <b>Reading</b> <b>Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dot. wybranych zawodów przyszłości i opisujące prace wykonywane przez roboty w przyszłości, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>operation, seaside, patrol the area</i>) oraz ich antonimy (np. <i>delicious – disgusting, risky – safe</i>) i niektóre kolokacje (np. <i>take sb’s pulse, police force</i>)</li> <li>– dobiera część wyróżnionych czasowników złożonych do ich znaczenia (np. <i>handing out – giving, see – check out</i>)</li> <li>– zna podstawowe słownictwo dot. pracy i edukacji, w tym wymagań i predyspozycji zawodowych</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków <i>-er, -or, -ist, -ian</i> oraz znaczną część przykładów tego typu rzeczowników</li> <li>– zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych z <i>give</i> oraz znaczną część prezentowanych przymków użytych w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dot. wybranych zawodów przyszłości i opisującego prace wykonywane przez roboty w przyszłości, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>surgery, shore, take an order</i>) oraz ich antonimy (np. <i>defuse – explode</i>) i część kolokacji (np. <i>give sb a tip, recharge the batteries</i>)</li> <li>– dobiera znaczną część wyróżnionych czasowników złożonych do ich znaczenia (np. <i>see – check out, put out – stop sth burning, handing out – giving</i>)</li> <li>– zna znaczną część słownictwa dot. pracy i edukacji, w tym wymagań i predyspozycji zawodowych</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków <i>-er, -or, -ist, -ian</i> oraz większość przykładów tego typu rzeczowników</li> <li>– zna większość prezentowanych czasowników złożonych z <i>give</i> oraz większość prezentowanych przymków użytych w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dot. wybranych zawodów przyszłości i opisującego prace wykonywane przez roboty w przyszłości, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich antonimy i większość kolokacji</li> <li>– dobiera większość wyróżnionych czasowników złożonych do ich znaczenia</li> <li>– zna większość słownictwa dot. pracy i edukacji, w tym wymagań i predyspozycji zawodowych</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków <i>-er, -or, -ist, -ian</i> oraz prawie wszystkie przykłady tego typu rzeczowników</li> <li>– zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone z <i>give</i> oraz prawie wszystkie prezentowane przymki użyte w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo dot. wybranych zawodów przyszłości i opisujące prace wykonywane przez roboty w przyszłości, w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz ich antonimy i prawie wszystkie kolokacje</li> <li>– dobiera wyróżnione czasowniki złożone do ich znaczenia</li> <li>– zna prawie całe słownictwo dot. pracy i edukacji, w tym wymagań i predyspozycji zawodowych</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników określających zawody poprzez dodanie przyrostków <i>-er, -or, -ist, -ian</i> oraz wszystkie przykłady tego typu rzeczowników i umie podać kilka własnych przykładów</li> <li>– zna wszystkie prezentowane czasowniki złożone z <i>give</i> oraz wszystkie prezentowane przymki użyte w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ</b> <b>ŚRODKÓW</b> <b>JĘZYKOWYCH</b>				



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie znaczną część luk w krótkich tekstach i w ogłoszeniu; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór wielokrotny pytań do tekstów pisanych oraz na dobór osoby do zawodu i predyspozycji zawodowych (nagranie)</li> <li>– w miarę prawidłowo odpowiada na część pytań do tekstu o robotach i stara się przetłumaczyć jedną jego część na język polski; potrafi przekazać wybrane treści tego tekstu w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie większość luk w krótkich tekstach i w ogłoszeniu; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór wielokrotny pytań do tekstów pisanych oraz na dobór osoby do zawodu i predyspozycji zawodowych (nagranie)</li> <li>– w miarę prawidłowo odpowiada na większość pytań do tekstu o robotach i w miarę prawidłowo tłumaczy jedną jego część na język polski; potrafi na ogół poprawnie przekazać wybrane treści tego tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki w krótkich tekstach i w ogłoszeniu; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór wielokrotny pytań do tekstów pisanych oraz na dobór osoby do zawodu i predyspozycji zawodowych (nagranie)</li> <li>– w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu o robotach i w większości prawidłowo tłumaczy jedną jego część na język polski; potrafi w większości poprawnie przekazać wybrane treści tego tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie wszystkie luki w krótkich tekstach i w ogłoszeniu; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór wielokrotny pytań do tekstów pisanych oraz na dobór osoby do zawodu i predyspozycji zawodowych (nagranie)</li> <li>– prawidłowo, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania do tekstu o robotach i prawidłowo tłumaczy jedną jego część na język polski; potrafi poprawnie przekazać wybrane treści tego tekstu</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko opisać prace wykonywane przez osoby przedstawione na zdjęciach oraz wyrazić sterowaną opinię nt. zawodów i pracy w przyszłości</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje i dokonuje krótkiej prezentacji w j. polskim dot. prac wykonywanych przez roboty w przyszłości (projekt ICT)</li> <li>– stara się utworzyć krótki tekst nt. zmian, jakie dokonają się dzięki zastosowaniu robotów</li> <li>– potrafi krótko na ogół poprawnie opisać najbardziej/najmniej lubiane przedmioty nauczania oraz cechy swojego charakteru, które mają wpływ na potencjalną pracę zawodową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko opisać prace wykonywane przez osoby przedstawione na zdjęciach oraz wyrazić sterowaną opinię nt. zawodów i pracy w przyszłości, wraz z podaniem częściowych uzasadnień</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje i dokonuje prezentacji w j. polskim dot. prac wykonywanych przez roboty w przyszłości (projekt ICT)</li> <li>– tworzy krótki w miarę poprawny tekst nt. zmian, jakie dokonają się dzięki zastosowaniu robotów</li> <li>– potrafi krótko w większości poprawnie opisać najbardziej/najmniej lubiane przedmioty nauczania oraz cechy swojego charakteru, które mają wpływ na potencjalną pracę zawodową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie opisać prace wykonywane przez osoby przedstawione na zdjęciach oraz wyrazić sterowaną opinię nt. zawodów i pracy w przyszłości, wraz z podaniem uzasadnień</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje i dokonuje krótkiej prezentacji w j. angielskim dot. prac wykonywanych przez roboty w przyszłości (projekt ICT)</li> <li>– tworzy krótki, w większości poprawny tekst nt. zmian, jakie dokonają się dzięki zastosowaniu robotów i prezentuje swoją opinię na forum grupy</li> <li>– potrafi krótko opisać najbardziej/najmniej lubiane przedmioty nauczania oraz cechy swojego charakteru, które mają wpływ na potencjalną pracę zawodową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie dokładnie opisać prace wykonywane przez osoby przedstawione na zdjęciach oraz wyrazić sterowaną i własną opinię nt. zawodów i pracy w przyszłości, wraz z podaniem uzasadnień</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje i dokonuje prezentacji w j. angielskim dot. prac wykonywanych przez roboty w przyszłości (projekt ICT)</li> <li>– tworzy krótki, poprawny tekst nt. zmian, jakie dokonają się dzięki zastosowaniu robotów i prezentuje swoją opinię na forum grupy</li> <li>– potrafi krótko opisać najbardziej i najmniej lubiane przedmioty nauczania oraz cechy swojego charakteru, które mają wpływ na potencjalną pracę zawodową</li> </ul>
<b>WB str. 36-39</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>3c + 3d + 3e</b> <b>Grammar</b> <i>in use</i> <b>Listening skills</b> <b>Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie użycie konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: <i>will, going to, Present Continuous, Present Simple</i> oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie czasów <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i></li> <li>- zna strukturę i użycie zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) odnoszących się do przyszłości; zna różnice w użyciu <i>when</i> jako spójnika i zaimka pytającego</li> <li>- zna znaczną część słownictwa dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd.</li> <li>- zna podstawowe słownictwo zw. z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>key positions, wages</i>)</li> <li>- zna strukturę i intonację tzw. <i>echo questions</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie użycie konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: <i>will, going to, Present Continuous, Present Simple</i> oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie czasów <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i></li> <li>- zna strukturę i użycie zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) odnoszących się do przyszłości; zna różnice w użyciu <i>when</i> jako spójnika i zaimka pytającego</li> <li>- zna większość słownictwa dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd.</li> <li>- zna znaczną część słownictwa zw. z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>guarantee, full training</i>)</li> <li>- zna strukturę i intonację tzw. <i>echo questions</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie użycie konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: <i>will, going to, Present Continuous, Present Simple</i> oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie czasów <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i></li> <li>- zna strukturę i użycie zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) odnoszących się do przyszłości; zna różnice w użyciu <i>when</i> jako spójnika i zaimka pytającego</li> <li>- zna prawie całe słownictwo dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd.</li> <li>- zna większość słownictwa zw. z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna strukturę i intonację tzw. <i>echo questions</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna i rozumie użycie konstrukcji i czasów wyrażających przyszłość: <i>will, going to, Present Continuous, Present Simple</i> oraz różnice między nimi; zna strukturę i użycie czasów <i>Future Continuous</i> i <i>Future Perfect</i></li> <li>- zna strukturę i użycie zdań czasowych (<i>Time Clauses</i>) odnoszących się do przyszłości; zna różnice w użyciu <i>when</i> jako spójnika i zaimka pytającego</li> <li>- zna słownictwo dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd.</li> <li>- zna prawie całe słownictwo zw. z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>- zna strukturę i intonację tzw. <i>echo questions</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd.</li> <li>- zna podstawowe słownictwo zw. z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>key positions, wages</i>)</li> <li>- zna strukturę i intonację tzw. <i>echo questions</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd.</li> <li>- zna znaczną część słownictwa zw. z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>guarantee, full training</i>)</li> <li>- zna strukturę i intonację tzw. <i>echo questions</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd.</li> <li>- zna większość słownictwa zw. z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna strukturę i intonację tzw. <i>echo questions</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słownictwo dot. opisywania przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń itd.</li> <li>- zna prawie całe słownictwo zw. z poszukiwaniem pracy (poradnictwo zawodowe, ogłoszenia o pracy, rozmowy kwalifikacyjne), w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>- zna strukturę i intonację tzw. <i>echo questions</i></li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogach i zdaniach</li> <li>- na ogół prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w dialogu na str. 43 w znacznej części poprawnie wstawia podane czasowniki w luki i odgrywa jedną z ról w języku polskim</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze + uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, zadanie typu P/F i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, dialogach i zdaniach</li> <li>- w większości prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w dialogu na str. 43 w większości poprawnie wstawia podane czasowniki w luki i odgrywa jedną z ról w języku polskim</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze + uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, zadanie typu P/F i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach</li> <li>- prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w dialogu na str. 43 poprawnie wstawia podane czasowniki w luki i odgrywa jedną z ról w języku polskim</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze + uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, zadanie typu P/F i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogach i zdaniach</li> <li>- prawidłowo dobiera wyróżnione formy czasownikowe do ich znaczeniowego użycia; w dialogu na str. 43 poprawnie wstawia podane czasowniki w luki i umie odegrać obydwie role w języku polskim</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowawcze + uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, zadanie</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	zdaniach, zadanie typu P/F i odpowiedź na pytanie oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w rozmowie kwalifikacyjnej umie uzupełnić znaczną część luk otwartych i odegrać jedną z ról	odpowiedź na pytanie oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w rozmowie kwalifikacyjnej umie uzupełnić większość luk otwartych i odegrać jedną z ról	odpowiedź na pytanie oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w rozmowie kwalifikacyjnej umie uzupełnić prawie wszystkie luki otwarte i odegrać jedną z ról	typu P/F i odpowiedź na pytanie oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w rozmowie kwalifikacyjnej umie uzupełnić wszystkie luki otwarte i odegrać obydwie role
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym dot. przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń oraz tworzy w znacznej części poprawnie krótki tekst opisujący własne nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>– umie krótko w znacznej części poprawnie wypowiedzieć się nt. rodzaju pracy podanej w ogłoszeniu radiowym, którą chciałby wykonywać</li> <li>– uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej sterowanej (na podstawie ogłoszenia o pracy wakacyjnej w zoo); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń oraz tworzy na ogół poprawnie krótki tekst opisujący własne nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>– umie krótko w miarę poprawnie wypowiedzieć się nt. rodzaju pracy podanej w ogłoszeniu radiowym, którą chciałby wykonywać</li> <li>– uczestniczy w rozmowie kwalifikacyjnej sterowanej (na podstawie ogłoszenia o pracy wakacyjnej w zoo); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń oraz tworzy w większości poprawnie krótki tekst opisujący własne nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>– umie krótko w większości poprawnie wypowiedzieć się nt. rodzaju pracy podanej w ogłoszeniu radiowym, którą chciałby wykonywać</li> <li>– w miarę swobodnie prowadzi rozmowę kwalifikacyjną sterowaną (na podstawie ogłoszenia o pracy wakacyjnej w zoo); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– swobodnie prowadzi dialog sterowany i własny dot. przyszłości: planów, przewidywań, ustaleń oraz tworzy poprawnie krótki tekst opisujący własne nadzieje i plany na przyszłość</li> <li>– umie krótko poprawnie wypowiedzieć się nt. rodzaju pracy podanej w ogłoszeniu radiowym, którą chciałby wykonywać</li> <li>– swobodnie prowadzi rozmowę kwalifikacyjną sterowaną (na podstawie ogłoszenia o pracy wakacyjnej w zoo); umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> </ul>
<b>WB str. 40-43</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>3f Writing + 3 Language Knowledge Language Focus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo zw. z wyborem kariery zawodowej i obowiązkami zawodowymi oraz z poszukiwaniem pracy (uzupełnianie CV, ogłoszenia o pracy wakacyjnej i weekendowej oraz list/e-mail – podanie o prace dorywczą)</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa zw. z wyborem kariery zawodowej i obowiązkami zawodowymi oraz z poszukiwaniem pracy (uzupełnianie CV, ogłoszenia o pracy wakacyjnej i weekendowej oraz list/e-mail – podanie o prace dorywczą)</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa zw. z wyborem kariery zawodowej i obowiązkami zawodowymi oraz z poszukiwaniem pracy (uzupełnianie CV, ogłoszenia o pracy wakacyjnej i weekendowej oraz list/e-mail – podanie o prace dorywczą)</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo zw. z wyborem kariery zawodowej i obowiązkami zawodowymi oraz z poszukiwaniem pracy (uzupełnianie CV, ogłoszenia o pracy wakacyjnej i weekendowej oraz list/e-mail – podanie o prace dorywczą)</li> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p>sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze wraz z ćwiczeniem przygotowawczym, transformacje zdaniowe, zdania z lukami sterowanymi)</p> <p>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze wraz z ćwiczeniem przygotowawczym, transformacje zdaniowe, zdania z lukami sterowanymi)</p> <p>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze wraz z ćwiczeniem przygotowawczym, transformacje zdaniowe, zdania z lukami sterowanymi)</p> <p>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</p>	<p>wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (zadanie słowotwórcze wraz z ćwiczeniem przygotowawczym, transformacje zdaniowe, zdania z lukami sterowanymi)</p> <p>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></p> <p>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</p>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<p>– rozumie znaczną część informacji w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach</p> <p>– w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail – podanie o pracę wakacyjną i ogłoszenie o pracy weekendowej</p>	<p>– rozumie większość informacji w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach</p> <p>– w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail – podanie o pracę wakacyjną i ogłoszenie o pracy weekendowej</p>	<p>– rozumie prawie wszystkie informacje w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach</p> <p>– w większości poprawnie analizuje przykładowy e-mail – podanie o pracę wakacyjną i ogłoszenie o pracy weekendowej</p>	<p>– rozumie wszystkie informacje w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach</p> <p>– poprawnie analizuje przykładowy e-mail – podanie o pracę wakacyjną i ogłoszenie o pracy weekendowej</p>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<p>– wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dopasowuje zdania i zwroty formalne z tekstu e-maila do podanych zdań i zwrotów nieformalnych oraz uzupełnia własne CV</p> <p>– zna zasady pisania e-maila – podania o pracę i potrafi napisać tego typu podanie w oparciu o podane ogłoszenie i uzupełnione CV; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</p>	<p>– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotow. do pisania, w tym dopasowuje zdania i zwroty formalne z tekstu e-maila do podanych zdań i zwrotów nieformalnych oraz uzupełnia własne CV</p> <p>– zna zasady pisania e-maila – podania o pracę i potrafi napisać tego typu podanie w oparciu o podane ogłoszenie i uzupełnione CV; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</p>	<p>– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dopasowuje zdania i zwroty formalne z tekstu e-maila do podanych zdań i zwrotów nieformalnych oraz uzupełnia własne CV</p> <p>– zna zasady pisania e-maila – podania o pracę i potrafi napisać tego typu podanie w oparciu o podane ogłoszenie i uzupełnione CV; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</p>	<p>– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotow. do pisania, w tym dopasowuje zdania i zwroty formalne z tekstu e-maila do podanych zdań i zwrotów nieformalnych oraz uzupełnia własne CV</p> <p>– zna zasady pisania e-maila – podania o pracę i potrafi napisać tego typu podanie w oparciu o podane ogłoszenie i uzupełnione CV; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</p>
<b>WB str. 44-47</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>3</b> <b>Progress check</b> + <b>3</b> <b>CLIL: History</b> <b>Culture Spot</b> <b>(CC3)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące nietypową bibliotekę oraz ideę jej założenia i działalność</li> <li>- zna podstawowe słownictwo związane z poszukiwaniem pracy i udziałem w kursach (rozmowa kwalifikacyjna i podanie o pracę dorywczą)</li> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące pracę dzieci w epoce wiktoriańskiej oraz tradycyjne zawody, takie jak praca dostawcy mleka w UK i USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego nietypową bibliotekę oraz ideę jej założenia i działalność</li> <li>- zna znaczną część słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy i udziałem w kursach (rozmowa kwalifik. i podanie o pracę dorywczą)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego pracę dzieci w epoce wiktoriańskiej oraz tradycyjne zawody, takie jak praca dostawcy mleka w UK i USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa opisującego nietypową bibliotekę oraz ideę jej założenia i działalność</li> <li>- zna większość słownictwa związanego z poszukiwaniem pracy i udziałem w kursach (rozmowa kwalifik. i podanie o pracę dorywczą)</li> <li>- zna większość słownictwa opisującego pracę dzieci w epoce wiktoriańskiej oraz tradycyjne zawody, takie jak praca dostawcy mleka w UK i USA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo opisujące nietypową bibliotekę oraz ideę jej założenia i działalność</li> <li>- zna prawie całe słownictwo związane z poszukiwaniem pracy i udziałem w kursach (rozmowa kwalifikacyjna i podanie o pracę dorywczą)</li> <li>- zna prawie całe słownictwo opisujące pracę dzieci w epoce wiktoriańskiej oraz tradycyjne zawody, takie jak praca dostawcy mleka w UK i USA</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>- wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> <li>- zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 3</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, i-eBooku i WB</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>- wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>- zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 3</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, i-eBooku i WB</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>- wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>- zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 3</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, i-eBooku i WB</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>- wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>- zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 3</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, typu P/F i dobieranie nagłówków do akapitów); na ogół poprawnie odpowiada krótko na pytania do tekstu <i>The Book Caretaker</i> oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstów na str. 135</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, typu P/F i dobieranie nagłówków do akapitów); w większości poprawnie odpowiada krótko na pytania do tekstu <i>The Book Caretaker</i> oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstów na str. 135</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, typu P/F i dobieranie nagłówków do akapitów); poprawnie odpowiada krótko na pytania do tekstu <i>The Book Caretaker</i> oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstów na str. 135</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, typu P/F i dobieranie nagłówków do akapitów); poprawnie, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania do tekstu <i>The Book Caretaker</i> oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstów na str. 135</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stara się krótko opisać rysunki do tekstu o pracy dzieci w epoce wiktoriańskiej i krótko porównać ich życie do życia dzieci obecnie</li> <li>- umie krótko, na ogół poprawnie opisać tradycyjny zawód wykonywany w Polsce lub w innym kraju europejskim</li> <li>- potrafi napisać list – podanie o pracę dorywczą w sklepie odzieżowym; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> <li>- uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji nt. życia dzieci w czasach wiktoriańskich (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi w miarę poprawnie, krótko opisać rysunki do tekstu o pracy dzieci w epoce wiktoriańskiej i krótko porównać ich życie do życia dzieci obecnie</li> <li>- umie krótko, w większości poprawnie opisać tradycyjny zawód wykonywany w Polsce lub innym kraju europejskim</li> <li>- potrafi napisać list – podanie o pracę dorywczą w sklepie odzieżowym; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> <li>- uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i przygotowywaniu prezentacji nt. życia dzieci w czasach wiktoriańskich (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi, w większości poprawnie, krótko opisać rysunki do tekstu o pracy dzieci w epoce wiktoriańskiej i krótko porównać ich życie do życia dzieci obecnie</li> <li>- umie krótko poprawnie opisać tradycyjny zawód wykonywany w Polsce lub innym kraju europejskim</li> <li>- potrafi napisać list – podanie o pracę dorywczą w sklepie odzieżowym; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> <li>- aktywnie uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i prezentacji nt. życia dzieci w czasach wiktoriańskich (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi poprawnie krótko opisać rysunki do tekstu o pracy dzieci w epoce wiktoriańskiej i porównać ich życie do życia dzieci obecnie</li> <li>- umie poprawnie opisać tradycyjny zawód wykonywany w Polsce lub innym kraju europejskim</li> <li>- potrafi napisać list – podanie o pracę dorywczą w sklepie odzieżowym; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> <li>- aktywnie uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i dokonuje prezentacji nt. życia dzieci w czasach wiktoriańskich (projekt ICT)</li> </ul>
<b>WB</b> <b>str. 156-159</b> <b>str. 210-211</b>  +  <b>TEST 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> i <i>Vocabulary Bank 3</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> i <i>Vocabulary Bank 3</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> i <i>Vocabulary Bank 3</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 3</i> i <i>Vocabulary Bank 3</i></li> </ul>
<b>MODULE 4 – ENTERTAINMENT</b>				
<b>4a + 4b Reading Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące dzieła sztuki i wytwory kultury oraz ich twórców, w tym formy sztuki propagujące ochronę zagrożonych gatunków zwierząt</li> <li>- zna niektóre wyróżnione słowa i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego dzieła sztuki i wytwory kultury oraz ich twórców, w tym formy sztuki propagujące ochronę zagrożonych gatunków zwierząt</li> <li>- zna część wyróżnionych słów i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa opisującego dzieła sztuki i wytwory kultury oraz ich twórców, w tym formy sztuki propagujące ochronę zagrożonych gatunków zwierząt</li> <li>- zna większość wyróżnionych słów i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna prawie całe słownictwo opisujące dzieła sztuki i wytwory kultury oraz ich twórców, w tym formy sztuki propagujące ochronę zagrożonych gatunków zwierząt</li> <li>- zna wyróżnione słowa i zwroty oraz</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p>zwroty (np. <i>masterpieces, bring to life, advertising campaign</i>) oraz ich synonimy (np. <i>still – motionless</i>); zna część kolokacji ze słowami <i>real, true</i> (np. <i>real time, come true</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące zawody zw. z kulturą oraz wydarzenia kulturalne, w tym widowiska telewizyjne i teatralne</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych i znaczną część tego typu wyrazów; zna część czasowników złożonych z <i>get</i> oraz prezentowanych przyimków użytych w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>zwrotów (np. <i>public awareness, advertising campaign</i>) oraz ich synonimy (np. <i>persuaded – encouraged</i>); zna znaczną część kolokacji ze słowami <i>real, true</i> (np. <i>real time, come true, real estate</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego zawody zw. z kulturą i wydarzenia kulturalne, w tym widowiska telewizyjne i teatralne</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych i większość przykładów tego typu wyrazów; zna większość czasowników złożonych z <i>get</i> i prezentowanych przyimków użytych w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>zwrotów oraz ich synonimy; zna większość kolokacji ze słowami <i>real, true</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego zawody zw. z kulturą i wydarzenia kulturalne, w tym widowiska telewizyjne i teatralne</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych i prawie wszystkie przykłady tego typu wyrazów; zna prawie wszystkie czasowniki złożone z <i>get</i> i prezentowane przyimki użyte w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>ich synonimy; zna prawie wszystkie kolokacje ze słowami <i>real, true</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące zawody zw. z kulturą i wydarzenia kulturalne, w tym widowiska telewizyjne i teatralne</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych i wszystkie przykłady tego typu wyrazów; zna wszystkie czasowniki złożone z <i>get</i> i prezentowane przyimki użyte w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie znaczną część luk w krótkich tekstach oraz określa zawody rozmówców w nagraniu i wyraża krótką opinię o najciekawszym z nich</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór zdań do luk i odpowiada krótko w miarę prawidłowo na część pytań do tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie większość luk w krótkich tekstach oraz określa zawody rozmówców w nagraniu i wyraża krótką opinię o najciekawszym z nich</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór zdań do luk i odpowiada krótko w miarę prawidłowo na większość pytań do tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki w krótkich tekstach; określa zawody rozmówców w nagraniu oraz wyraża i uzasadnia krótką opinię o najciekawszym z nich</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór zdań do luk i odpowiada krótko, prawidłowo na pytania do tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– uzupełnia poprawnie luki w krótkich tekstach; określa zawody rozmówców w nagraniu oraz wyraża i uzasadnia opinię o najciekawszym z nich</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór zdań do luk i odpowiada prawidłowo, pełnymi zdaniami na pytania do tekstu</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w redagowaniu i odgrywaniu wywiadu z Guido Daniele, twórcą portretów zwierząt na ludzkich dłoniach</li> <li>– umie krótko, w większości poprawnie opisać ulubione książki i filmy</li> <li>– potrafi wyrazić krótką, w większości poprawną opinię nt. prac Guido Daniele</li> <li>– zbiera informacje nt. Guido Daniele i stara się napisać jego krótką biografię (projekt ICT)</li> <li>– potrafi na ogół poprawnie krótko opisać prace wykonywane przez podanych artystów oraz ulubione widowisko TV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w redagowaniu i odgrywaniu wywiadu z Guido Daniele, twórcą portretów zwierząt na ludzkich dłoniach</li> <li>– umie krótko, poprawnie opisać ulubione książki i filmy</li> <li>– potrafi wyrazić krótką opinię nt. prac Guido Daniele</li> <li>– zbiera informacje nt. Guido Daniele, pisze jego krótką biografię oraz prezentuje jego postać i dokonania w j. polskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi w większości poprawnie krótko opisać prace wykonywane przez podanych artystów oraz ulubione widowisko TV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zredagować wywiad z Guido Daniele, twórcą portretów zwierząt na ludzkich dłoniach, i odegrać jedną z ról</li> <li>– umie opisać ulubione książki i filmy</li> <li>– potrafi wyrazić krótką opinię nt. prac Guido Daniele i wrażenia, jakie wywierają na odbiorcach</li> <li>– zbiera informacje nt. Guido Daniele, pisze jego krótką biografię, krótko prezentuje jego postać i dokonania w j. angielskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi poprawnie krótko opisać prace wykonywane przez podanych artystów oraz ulubione widowisko TV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi zredagować wywiad z Guido Daniele, twórcą portretów zwierząt na ludzkich dłoniach, i odegrać obydwie role</li> <li>– umie dokładnie opisać ulubione książki i filmy</li> <li>– potrafi wyrazić opinię nt. prac Guido Daniele i wrażenia, jakie wywierają na odbiorcach</li> <li>– zbiera informacje nt. Guido Daniele, pisze jego krótką biografię oraz prezentuje jego postać i dokonania w j. angielskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi poprawnie opisać prace wykonywane przez podanych artystów oraz ulubione widowisko TV</li> </ul>
<b>WB str. 52-55</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>4c + 4d + 4e Grammar in use Listening skills Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i użycie strony biernej oraz użycie przyimków <i>by, with</i>; zna zasady zamiany zdań w stronie czynnej na stronę bierną; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>have sth done</i></li> <li>– zna zaimki zwrotne i emfaticzne oraz rozumie ich użycie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i użycie strony biernej oraz użycie przyimków <i>by, with</i>; zna zasady zamiany zdań w stronie czynnej na stronę bierną; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>have sth done</i></li> <li>– zna zaimki zwrotne i emfaticzne oraz rozumie ich użycie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i użycie strony biernej oraz użycie przyimków <i>by, with</i>; zna zasady zamiany zdań w stronie czynnej na stronę bierną; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>have sth done</i></li> <li>– zna zaimki zwrotne i emfaticzne oraz rozumie ich użycie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i użycie strony biernej oraz użycie przyimków <i>by, with</i>; zna zasady zamiany zdań w stronie czynnej na stronę bierną; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>have sth done</i></li> <li>– zna zaimki zwrotne i emfaticzne oraz rozumie ich użycie</li> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące filmy, spektakle i różne formy rozrywki, w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące filmy, spektakle i różne formy rozrywki, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>based on, imaginary</i>)</li> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do przekazywania instrukcji dot. tworzenia blogu i kopiowania/ wklejania plików muzycznych oraz do wyrażania rekomendacji dot. wydarzeń kultur.</li> <li>– zna wymowę głosek /aɪ/ i /ɔɪ/</li> <li>– w/w wiedzę, struktury i reguły stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego filmy, spektakle i różne formy rozrywki, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>impressed, edge of my seat, spoil</i>)</li> <li>– zna większość słownictwa służącego do przekazywania instrukcji dot. tworzenia blogu i kopiowania/ wklejania plików muzycznych oraz do wyrażania rekomendacji dot. wydarzeń kulturalnych</li> <li>– zna wymowę głosek /aɪ/ i /ɔɪ/</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego filmy, spektakle i różne formy rozrywki, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do przekazywania instrukcji dot. tworzenia blogu i kopiowania/ wklejania plików muzycznych oraz do wyrażania rekomendacji dot. wydarzeń kulturalnych</li> <li>– zna wymowę głosek /aɪ/ i /ɔɪ/</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo służące do przekazywania instrukcji dot. tworzenia blogu i kopiowania/ wklejania plików muzycznych oraz do wyrażania rekomendacji dot. wydarzeń kulturalnych</li> <li>– zna wymowę głosek /aɪ/ i /ɔɪ/</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z</li> </ul>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim	prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim	w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim	podobnymi w j. polskim
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie określa czasy użyte w kwizie w stronie biernej i rozwija nagłówki do pełnych zdań, używając strony biernej; w komiksie rozpoznaje rodzaj użytych zaimków zwrotnych i emfatycznych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i układanie instrukcji w porządku chronologicznym); w dialogu umie uzupełnić poprawnie znaczną część luk i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie określa czasy użyte w kwizie w stronie biernej i rozwija nagłówki do pełnych zdań, używając strony biernej; w komiksie rozpoznaje rodzaj użytych zaimków zwrotnych i emfatycznych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i układanie instrukcji w porządku chronologicznym); w dialogu umie uzupełnić poprawnie większość luk i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– poprawnie określa czasy użyte w kwizie w stronie biernej i rozwija nagłówki do pełnych zdań, używając strony biernej; w komiksie rozpoznaje rodzaj użytych zaimków zwrotnych i emfatycznych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i układanie instrukcji w porządku chronologicznym); w dialogu umie uzupełnić poprawnie prawie wszystkie luki i odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– poprawnie określa czasy użyte w kwizie w stronie biernej i rozwija nagłówki do pełnych zdań, używając strony biernej; w komiksie rozpoznaje rodzaj użytych zaimków zwrotnych i emfatycznych; podaje własne przykłady użycia w/w struktur i form</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i układanie instrukcji w porządku chronol.); w dialogu umie uzupełnić poprawnie wszystkie luki i odegrać obydwie role</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie częściowo poprawnie zamienić zdania w stronie czynnej na stronę bierną oraz utworzyć parafrazy zdań z konstrukcją <i>have sth done</i></li> <li>– na ogół poprawnie tworzy kwiz (z użyciem strony biernej) nt. polskiej kultury (projekt ICT)</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym o filmach oraz częściowo poprawnie opisuje i porównuje 2 zdjęcia prezentujące różne formy rozrywki</li> <li>– umie w większości poprawnie krótko opisać ostatnio obejrzany film, wyrazić krótką opinię o filmie omawianym w nagraniu, o widowisku cyrkowym na plakacie oraz uzupełnić instrukcje dot. plików muzycznych</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym (na bazie plakatu) dot. oglądanego widowiska muzyczno-tanecznego; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie na ogół poprawnie zamienić zdania w stronie czynnej na stronę bierną oraz utworzyć parafrazy zdań z konstrukcją <i>have sth done</i></li> <li>– na ogół poprawnie tworzy i przeprowadza kwiz (z użyciem strony biernej) nt. polskiej kultury (projekt ICT)</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym o filmach oraz na ogół poprawnie opisuje i porównuje 2 zdjęcia prezentujące różne formy rozrywki</li> <li>– umie krótko opisać ostatnio obejrzany film, wyrazić krótką opinię o filmie omawianym w nagraniu, o widowisku cyrkowym na plakacie oraz uzupełnić instrukcje dot. plików muzycznych</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym (na bazie plakatu) dot. oglądanego widowiska muzyczno-tanecznego; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie w większości poprawnie zamienić zdania w stronie czynnej na stronę bierną oraz utworzyć parafrazy zdań z konstrukcją <i>have sth done</i></li> <li>– w większości poprawnie tworzy i przeprowadza kwiz (z użyciem strony biernej) nt. polskiej kultury (projekt ICT)</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym o filmach oraz poprawnie opisuje i porównuje 2 zdjęcia prezentujące różne formy rozrywki</li> <li>– umie opisać ostatnio obejrzany film, wyrazić krótką opinię o filmie omawianym w nagraniu, o widowisku cyrkowym na plakacie oraz uzupełnić instrukcje dot. plików muzycznych</li> <li>– w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany (na bazie plakatu) dot. oglądanego widowiska muzyczno-tanecznego; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie poprawnie zamienić zdania w stronie czynnej na stronę bierną oraz utworzyć parafrazy zdań z konstrukcją <i>have sth done</i></li> <li>– poprawnie tworzy i przeprowadza kwiz (z użyciem strony biernej) nt. polskiej kultury (projekt ICT)</li> <li>– aktywnie uczestniczy w dialogu sterowanym o filmach oraz dokładnie opisuje i porównuje 2 zdjęcia prezentujące różne formy rozrywki</li> <li>– umie szczegółowo opisać ostatnio obejrzany film, wyrazić opinię o filmie omawianym w nagraniu, o widowisku cyrkowym na plakacie oraz uzupełnić instrukcje dot. plików muzycznych</li> <li>– swobodnie prowadzi dialog sterowany (na bazie plakatu) dot. oglądanego widowiska muzyczno-tanecznego; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>WB</b> str. 56-59	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>4f</b> <i>Writing</i> + <b>4</b> <i>Language Knowledge</i> <i>Language Focus</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do recenzowania książek i filmów, w tym wyrażania rekomendacji; zna znaczną część prezentowanych przymiotników służących do opisywania postaci, fabuły, zakończenia itd.</li> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące festiwale sztuki i wystawy</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do recenzowania książek i filmów, w tym wyrażania rekomendacji; zna większość prezentowanych przymiotników służących do opisywania postaci, fabuły, zakończenia itd.</li> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego festiwale sztuki i wystawy</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa służącego do recenzowania książek i filmów, w tym wyrażania rekomendacji; zna prawie wszystkie prezentowane przymiotniki służące do opisywania postaci, fabuły, zakończenia itd.</li> <li>– zna większość słownictwa opisującego festiwale sztuki i wystawy</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do recenzowania książek i filmów, w tym wyrażania rekomendacji; zna wszystkie prezentowane przymiotniki służące do opisywania postaci, fabuły, zakończenia itd.</li> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące festiwale sztuki i wystawy</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi wraz z ćwiczeniami przygotowawczymi, transformacje zdaniowe, zadanie słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi wraz z ćwiczeniami przygotowawczymi, transformacje zdaniowe, zadanie słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi wraz z ćwiczeniami przygotowawczymi, transformacje zdaniowe, zadanie słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst z lukami sterowanymi wraz z ćwiczeniami przygotowawczymi, transformacje zdaniowe, zadanie słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w recenzji, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładową recenzję książki oraz poprawnie uzupełnia znaczną część luk w krótkich tekstach podanymi zwrotami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w recenzji, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładową recenzję książki oraz poprawnie uzupełnia większość luk w krótkich tekstach podanymi zwrotami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w recenzji, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie analizuje przykładową recenzję książki oraz poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w krótkich tekstach podanymi zwrotami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w recenzji, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie analizuje przykładową recenzję książki oraz poprawnie uzupełnia wszystkie luki w krótkich tekstach podanymi zwrotami</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótki, w miarę poprawny tekst rekomendujący wybraną, przeczytaną książkę</li> <li>– zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję wybranej pozycji książkowej; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> <li>– zbiera informacje i tworzy krótki, w większości poprawny tekst nt. wybranego festiwalu sztuki w Polsce/ w innym kraju europejskim (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótki, w większości poprawny tekst rekomendujący wybraną, przeczytaną książkę</li> <li>– zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję wybranej pozycji książkowej; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> <li>– zbiera informacje i tworzy krótki tekst nt. wybranego festiwalu sztuki w Polsce/ w innym kraju europejskim (projekt ICT) oraz stara się porównać wybrany festiwal sztuki z festiwalem opisanym w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy krótki, poprawny tekst rekomendujący wybraną, przeczytaną książkę</li> <li>– zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję wybranej pozycji książkowej; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> <li>– zbiera informacje i tworzy krótki, w większości poprawny artykuł nt. wybranego festiwalu sztuki w Polsce/ w innym kraju europejskim (projekt ICT) oraz krótko porównuje wybrany festiwal sztuki z festiwalem opisanym w tekście</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy poprawny tekst rekomendujący wybraną, przeczytaną książkę</li> <li>– zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję wybranej pozycji książkowej; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> <li>– zbiera informacje i tworzy krótki artykuł nt. wybranego festiwalu sztuki w Polsce/ w innym kraju europejskim (projekt ICT) oraz porównuje wybrany festiwal sztuki z festiwalem opisanym w tekście</li> </ul>
<b>WB str. 60-63</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>4 Progress check + 4 CLIL: Art &amp; Design Culture Spot (CC4)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane aspekty sztuki (zastosowanie masek w teatrze, rzeźbiarstwo, galerie sztuki) oraz dotyczące recenzowania filmów</li> <li>– w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane aspekty sztuki (zastosowanie masek w teatrze, rzeźbiarstwo, galerie sztuki) oraz dotyczące recenzowania filmów</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego wybrane aspekty sztuki (zastosowanie masek w teatrze, rzeźbiarstwo, galerie sztuki) oraz dotyczące recenzowania filmów</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane aspekty sztuki (zastosowanie masek w teatrze, rzeźbiarstwo, galerie sztuki) oraz dotyczące recenzowania filmów</li> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info, wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje w miarę poprawnie wybrane informacje z tekstu <i>Sculpture</i> i podstawowe informacje z tekstu <i>Tate Modern</i>	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info, wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje w większości poprawnie wybrane informacje z tekstu <i>Sculpture</i> i podstawowe informacje z tekstu <i>Tate Modern</i>	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info, wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje poprawnie wybrane informacje z tekstu <i>Sculpture</i> i podstawowe informacje z tekstu <i>Tate Modern</i>	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (typu P/F/brak info, wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje poprawnie informacje z tekstu <i>Sculpture</i> oraz z tekstu <i>Tate Modern</i>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	– stara się krótko zaprezentować dwie wybrane rzeźby, na podstawie ich zdjęć i zebranych informacji (projekt ICT) – pisze w większości poprawnie krótki tekst o wybranej galerii sztuki w Polsce/ w kraju europejskim (projekt ICT) – potrafi napisać recenzję ulubionego filmu; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny	– potrafi krótko zaprezentować dwie wybrane rzeźby, na podstawie ich zdjęć i zebranych informacji (projekt ICT) – pisze krótki tekst i prezentuje wybraną galerię sztuki w Polsce/ w kraju europejskim (projekt ICT) oraz stara się ją porównać z <i>Tate Modern</i> – potrafi napisać recenzję ulubionego filmu; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny	– potrafi krótko zaprezentować wybrane rzeźby, na podstawie ich zdjęć i zebranych informacji (projekt ICT) – pisze krótki tekst i prezentuje wybraną galerię sztuki w Polsce/ w kraju europejskim (projekt ICT) oraz krótko porównuje ją z <i>Tate Modern</i> – potrafi napisać recenzję ulubionego filmu; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy	– potrafi zaprezentować wybrane rzeźby, na podstawie ich zdjęć i zebranych informacji (projekt ICT) – pisze tekst i prezentuje wybraną galerię sztuki w Polsce/ w kraju europejskim (projekt ICT) oraz porównuje ją z <i>Tate Modern</i> – potrafi napisać recenzję ulubionego filmu; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
<b>WB str. 160-163 str. 212-213  +  TEST 4</b>	– rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 4</i> i <i>Vocabulary Bank 4</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 4</i> i <i>Vocabulary Bank 4</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 4</i> i <i>Vocabulary Bank 4</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 4</i> i <i>Vocabulary Bank 4</i>
<b>MODULE 5 – CAN YOU HELP?</b>				
<b>5a + 5b Reading Vocabulary</b>	– zna podstawowe słownictwo opisujące ogólnoswiatowe problemy społeczne i ekologiczne, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>power cut, light pollution, spot, emergency services, starry skies</i> ) oraz	– zna znaczną część słownictwa opisującego ogólnoswiatowe problemy społeczne i ekologiczne, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>dim streetlights, low-energy bulbs, flashing, disrupt, starry</i>	– zna większość słownictwa opisującego ogólnoswiatowe problemy społeczne i ekologiczne, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy; zna prawie wszystkie przyimki użyte w	– zna prawie całe słownictwo opisujące ogólnoswiatowe problemy społeczne i ekologiczne, w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy; zna wszystkie przyimki użyte w kontekście oraz dopasowuje

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p>ich synonimy (np. <i>complete</i> – <i>absolute</i>); zna znaczną część przyimków użytych w kontekście oraz dopasowuje poprawnie znaczną część wyrazów o przeciwnym znaczeniu (np. <i>giant</i> – <i>tiny</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące zagrożenia i sposoby ochrony środowiska naturalnego oraz organizacje działające na rzecz ochrony środowiska naturalnego i przeciwdziałania problemom społecznym</li> <li>– zna znaczną część czasowników złożonych z <i>turn</i> oraz użycie znacznej części wskazanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników od rzeczowników lub czasowników przez dodanie przyrostków <i>-al</i>, <i>-y</i>, <i>-ous</i>, <i>-ful</i>, <i>-able</i> oraz znaczną część przykładów tego typu przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p><i>skies</i>) oraz ich synonimy (np. <i>stray</i> – <i>abandoned</i>); zna większość przyimków użytych w kontekście oraz dopasowuje poprawnie większość wyrazów o przeciwnym znaczeniu (np. <i>darkness</i> – <i>daylight</i>, <i>giant</i> – <i>tiny</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego zagrożenia i sposoby ochrony środowiska naturalnego oraz organizacje działające na rzecz ochrony środowiska naturalnego i przeciwdziałania problemom społecznym</li> <li>– zna większość czasowników złożonych z <i>turn</i> oraz użycie większości wskazanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników od rzeczowników lub czasowników przez dodanie przyrostków <i>-al</i>, <i>-y</i>, <i>-ous</i>, <i>-ful</i>, <i>-able</i> oraz większość przykładów tego typu przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>kontekście oraz dopasowuje poprawnie prawie wszystkie podane wyrazy o przeciwnym znaczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego zagrożenia i sposoby ochrony środowiska naturalnego oraz organizacje działające na rzecz ochrony środowiska naturalnego i przeciwdziałania problemom społecznym</li> <li>– zna prawie wszystkie czasowniki złożone z <i>turn</i> oraz użycie prawie wszystkich wskazanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników od rzeczowników lub czasowników przez dodanie przyrostków <i>-al</i>, <i>-y</i>, <i>-ous</i>, <i>-ful</i>, <i>-able</i> oraz prawie wszystkie przykłady tego typu przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>poprawnie wszystkie podane wyrazy o przeciwnym znaczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące zagrożenia i sposoby ochrony środowiska naturalnego oraz organizacje działające na rzecz ochrony środowiska naturalnego i przeciwdziałania problemom społecznym</li> <li>– zna wszystkie czasowniki złożone z <i>turn</i> oraz użycie wszystkich wskazanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników od rzeczowników lub czasowników przez dodanie przyrostków <i>-al</i>, <i>-y</i>, <i>-ous</i>, <i>-ful</i>, <i>-able</i> oraz wszystkie przykłady tego typu przymiotników; potrafi podać kilka własnych przykładów</li> <li>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach oraz dobiera osoby do rozwiązań po wysłuchaniu nagrań; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów; stara się określić główną myśl oraz przesłanie ogłoszenia i pieśni o Ziemi; odpowiada krótko na część pytań do tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach oraz dobiera osoby do rozwiązań po wysłuchaniu nagrań; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów; w miarę poprawnie określa główną myśl oraz przesłanie ogłoszenia i pieśni o Ziemi; odpowiada krótko na większość pytań do tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w krótkich tekstach oraz dobiera osoby do rozwiązań po wysłuchaniu nagrań; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów; w większości poprawnie określa główną myśl oraz przesłanie ogłoszenia i pieśni o Ziemi; odpowiada krótko na pytania do tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie uzupełnia wszystkie luki w krótkich tekstach oraz dobiera osoby do rozwiązań po wysłuchaniu nagrań; rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór nagłówków do akapitów; poprawnie określa główną myśl oraz przesłanie ogłoszenia i pieśni o Ziemi; odpowiada pełnymi zdaniami na pytania do tekstu</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– stara się opisać najważniejsze problemy społeczne i ekologiczne w Polsce/ w innym kraju europejskim</li> <li>– sporządza notatki do tekstu i krótko streszcza go w języku polskim</li> <li>– potrafi w miarę poprawnie utworzyć 3-4 proste zdania z podanymi kolokacjami z tekstu w rozdz. 5a oraz krótko opisać organizacje ekologiczne i społeczne działające w Polsce/ w innych krajach europejskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko w miarę poprawnie opisać najważniejsze problemy społeczne i ekologiczne w Polsce/ w innym kraju europejskim</li> <li>– prezentuje inną pieśń o Ziemi i stara się określić jej główną myśl i przesłanie (projekt ICT)</li> <li>– sporządza notatki do tekstu i streszcza go w języku polskim</li> <li>– potrafi w miarę poprawnie utworzyć kilka zdań z podanymi kolokacjami z tekstu w rozdz. 5a oraz krótko opisać organizacje ekologiczne i społeczne działające w Polsce/ w innych krajach europejskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko w większości poprawnie opisać najważniejsze problemy społeczne i ekologiczne w Polsce/ w innym kraju europejskim</li> <li>– prezentuje inną pieśń o Ziemi i określa jej główną myśl i przesłanie (projekt ICT)</li> <li>– sporządza notatki do tekstu i krótko streszcza go w języku angielskim</li> <li>– potrafi w większości poprawnie utworzyć zdania z podanymi kolokacjami z tekstu w rozdz. 5a oraz krótko opisać organizacje ekologiczne i społeczne działające w Polsce/ w innych krajach europejskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko poprawnie opisać najważniejsze problemy społeczne i ekologiczne w Polsce/ w innym kraju europejskim</li> <li>– prezentuje inną pieśń o Ziemi i określa jej główną myśl i przesłanie (projekt ICT)</li> <li>– sporządza notatki do tekstu i streszcza go w języku angielskim</li> <li>– potrafi poprawnie utworzyć zdania z podanymi kolokacjami z tekstu w rozdz. 5a oraz opisać organizacje ekologiczne i społeczne działające w Polsce/ w innych krajach europejskich</li> </ul>
<b>WB str. 68-71</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>5c + 5d + 5e Grammar in use Listening skills Speaking skills</b>	– zna zasady tworzenia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, rozkazy), w tym zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, następstwo czasów i użycie większości czasowników wprowadzających, szczególnie różnice pomiędzy <i>said</i> i <i>told</i>	– zna zasady tworzenia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, rozkazy), w tym zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, następstwo czasów i użycie większości czasowników wprowadzających, szczególnie różnice pomiędzy <i>said</i> i <i>told</i>	– zna zasady tworzenia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, rozkazy), w tym zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, następstwo czasów i użycie czasowników wprowadzających, szczególnie różnice pomiędzy <i>said</i> i <i>told</i> – zna większość słownictwa dot.	– zna zasady tworzenia mowy zależnej (twierdzenia, pytania, rozkazy), w tym zasady zamiany mowy niezależnej na zależną, następstwo czasów i użycie czasowników wprowadzających, szczególnie różnice pomiędzy <i>said</i> i <i>told</i> – zna prawie całe słownictwo dot.

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo dot. sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>heavy traffic, compost, reusable mugs</i>)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania propozycji oraz przyjmowania i odrzucania propozycji i sugestii</li> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania zdjęć prezentujących relacje człowieka i przyrody</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> <li>- zna zjawisko homofonów oraz większość prezentowanych przykładów tego typu wyrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa dot. sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>cycle lanes, traffic warden, reusable mugs, disposable</i>)</li> <li>- zna większość słownictwa służącego do wyrażania propozycji oraz przyjmowania i odrzucania propozycji i sugestii</li> <li>- zna większość słownictwa służącego do opisywania zdjęć prezentujących relacje człowieka i przyrody</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> <li>- zna zjawisko homofonów oraz prezentowane przykłady tego typu wyrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania propozycji oraz przyjmowania i odrzucania propozycji i sugestii</li> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do opisywania zdjęć prezentujących relacje człowieka i przyrody</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> <li>- zna zjawisko homofonów oraz prezentowane przykłady tego typu wyrazów; potrafi podać 2-3 własne przykłady homofonów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sposobów rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna słownictwo służące do wyrażania propozycji oraz przyjmowania i odrzucania propozycji i sugestii</li> <li>- zna słownictwo służące do opisywania zdjęć prezentujących relacje człowieka i przyrody</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> <li>- zna zjawisko homofonów oraz prezentowane przykłady tego typu wyrazów; potrafi podać kilka własnych przykładów homofonów</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w dowcipie komiksowym znajduje przykłady zdań w mowie zależnej oraz na ogół prawidłowo zamienia je na mowę niezależną; częściowo poprawnie relacjonuje w mowie zależnej krótki dialog telefoniczny</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań); w dialogu umie uzupełnić większość luk i zastąpić większość wyróżnionych zdań, zwrotów innymi oraz odegrać jedną z ról; w opisie zdjęcia uzupełnia poprawnie większość luk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w dowcipie komiksowym znajduje przykłady zdań w mowie zależnej oraz w większości prawidłowo zamienia je na mowę niezależną; na ogół poprawnie relacjonuje w mowie zależnej krótki dialog telefoniczny</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań); w dialogu umie uzupełnić prawie wszystkie luki i zastąpić prawie wszystkie wyróżnione zdania, zwroty innymi oraz odegrać jedną z ról; w opisie zdjęcia uzupełnia poprawnie prawie wszystkie luki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w dowcipie komiksowym znajduje przykłady zdań w mowie zależnej oraz prawidłowo zamienia je na mowę niezależną; w większości poprawnie relacjonuje w mowie zależnej krótki dialog telefoniczny</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań); w dialogu umie uzupełnić wszystkie luki i zastąpić wyróżnione zdania, zwroty innymi oraz odegrać jedną z ról; w opisie zdjęcia uzupełnia poprawnie wszystkie luki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w dowcipie komiksowym znajduje przykłady zdań w mowie zależnej oraz prawidłowo zamienia je na mowę niezależną; poprawnie relacjonuje w mowie zależnej krótki dialog telefoniczny</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań); w dialogu umie uzupełnić wszystkie luki i zastąpić wyróżnione zdania, zwroty innymi oraz odegrać obydwie role; w opisie zdjęcia uzupełnia poprawnie wszystkie luki oraz potrafi dodać własne 2-3 zdania</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu i umie go częściowo poprawnie zrelacjonować w mowie zależnej</li> <li>– stara się wyrazić krótką opinię nt. wysłuchanych sugestii dot. ograniczeń ruchu ulicznego w mieście oraz opisać działania 5 rozmówców, mające na celu redukcję śmieci</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym dot. sposobów ograniczenia ruchu ulicznego; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>– uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji nt. sposobów redukcji śmieci (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu i umie go na ogół poprawnie zrelacjonować w mowie zależnej</li> <li>– potrafi krótko w miarę poprawnie wyrazić opinię nt. wysłuchanych sugestii dot. ograniczeń ruchu ulicznego w mieście oraz opisać działania 5 rozmówców, mające na celu redukcję śmieci</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym dot. sposobów ograniczenia ruchu ulicznego; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> <li>– uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i przygotowaniu prezentacji nt. sposobów redukcji śmieci (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu i umie go w większości poprawnie zrelacjonować w mowie zależnej</li> <li>– potrafi krótko w większości poprawnie wyrazić opinię nt. wysłuchanych sugestii dot. ograniczeń ruchu ulicznego w mieście oraz opisać działania 5 rozmówców, mające na celu redukcję śmieci</li> <li>– w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. sposobów ograniczenia ruchu ulicznego; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> <li>– uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i prezentacji nt. sposobów redukcji śmieci (projekt ICT)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w tworzeniu krótkiego dialogu i umie go poprawnie zrelacjonować w mowie zależnej</li> <li>– potrafi krótko, poprawnie wyrazić opinię nt. wysłuchanych sugestii dot. ograniczeń ruchu ulicznego w mieście oraz opisać działania 5 rozmówców, mające na celu redukcję śmieci</li> <li>– swobodnie prowadzi sterowany dialog dot. sposobów ograniczenia ruchu ulicznego; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zbieraniu dodatkowych informacji i prezentacji nt. sposobów redukcji śmieci (projekt ICT)</li> </ul>
<b>WB str. 72-75</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania</li> </ul>
<b>5f Writing + 5 Language Knowledge Language Focus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do przedstawienia propozycji, sugestii dot. rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych</li> <li>– zna użycie znacznej części tzw. <i>linkers</i></li> <li>– zna podstawowe słownictwo dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawienia propozycji, sugestii dot. rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych</li> <li>– zna użycie większości prezentowanych tzw. <i>linkers</i></li> <li>– zna znaczną część słownictwa dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa służącego do przedstawienia propozycji, sugestii dot. rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych</li> <li>– zna użycie prawie wszystkich tzw. <i>linkers</i></li> <li>– zna większość słownictwa dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna słownictwo służące do przedstawienia propozycji, sugestii dot. rozwiązywania problemów ekologicznych i transportowych</li> <li>– zna użycie tzw. <i>linkers</i></li> <li>– zna słownictwo dot. problemów ekologicznych i społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania</li> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> </ul>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>rozwiązywania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w rozprawce, tekstach i zdaniach</li> <li>– częściowo poprawnie analizuje przykładową rozprawkę; stara się określić proponowane sposoby rozwiązania problemu, odpowiadające im przykłady i oczekiwane rezultaty zarówno w przykładowej rozprawce, jak i po wysłuchaniu dyskusji dot. ruchu ulicznego w centrum miast</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w rozprawce, tekstach i zdaniach</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę; na ogół prawidłowo określa proponowane sposoby rozwiązania problemu, odpowiadające im przykłady i oczekiwane rezultaty zarówno w przykładowej rozprawce, jak i po wysłuchaniu dyskusji dot. ruchu ulicznego w centrum miast</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w rozprawce, tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę; w większości prawidłowo określa proponowane sposoby rozwiązania problemu, odpowiadające im przykłady i oczekiwane rezultaty zarówno w przykładowej rozprawce, jak i po wysłuchaniu dyskusji dot. ruchu ulicznego w centrum miast</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w rozprawce, tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie analizuje przykładową rozprawkę; prawidłowo określa proponowane sposoby rozwiązania problemu, odpowiadające im przykłady i oczekiwane rezultaty zarówno w przykładowej rozprawce, jak i po wysłuchaniu dyskusji dot. ruchu ulicznego w centrum miast</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym ustala kolejność zdań w akapitach dot. problemów ekologicznych oraz tworzy w miarę poprawne wprowadzenie i zakończenie do jednego z podanych akapitów głównych</li> <li>– zna zasady pisania rozprawki i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (na bazie nagrania) prezentującą sugestie dot. usprawnienia ruchu ulicznego w centrum miast; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> <li>– stara się napisać krótki list do dyrektora szkoły z prośbą o pozwolenie na wprowadzanie szkolnego projektu recyklingu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym ustala kolejność zdań w akapitach dot. problemów ekologicznych oraz tworzy wprowadzenie i zakończenie do podanych akapitów głównych</li> <li>– zna zasady pisania rozprawki i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (na bazie nagrania) prezentującą sugestie dot. usprawnienia ruchu ulicznego w centrum miast; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> <li>– pisze na ogół poprawnie list do dyrektora szkoły z prośbą o pozwolenie na wprowadzanie szkolnego projektu recyklingu</li> <li>– stara się krótko opisać sposoby walki z problemem bezdomności w Europie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym ustala kolejność zdań w akapitach dot. problemów ekologicznych oraz tworzy w większości poprawnie wprowadzenia i zakończenia do podanych akapitów głównych</li> <li>– zna zasady pisania rozprawki i potrafi napisać rozprawkę sterowaną (na bazie nagrania) prezentującą sugestie dot. usprawnienia ruchu ulicznego w centrum miast; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> <li>– pisze w większości poprawnie list do dyrektora szkoły z prośbą o pozwolenie na wprowadzanie szkolnego projektu recyklingu i list-odpowiedź z udzieleniem pozwolenia</li> <li>– potrafi krótko opisać sposoby walki z problemem bezdomności w Europie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym ustala kolejność zdań w akapitach dot. problemów ekologicznych oraz tworzy poprawnie wprowadzenia i zakończenia do podanych akapitów głównych</li> <li>– zna zasady pisania rozprawki i potrafi napisać rozprawkę własną prezentującą sugestie dot. usprawnienia ruchu ulicznego w centrum miast; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> <li>– pisze poprawnie list do dyrektora szkoły z prośbą o pozwolenie na wprowadzanie projektu szkolnego recyklingu i list-odpowiedź z udzieleniem pozwolenia</li> <li>– potrafi opisać sposoby walki z problemem bezdomności w Europie</li> </ul>
<b>WB str. 76-79</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>5 Progress check + 5 CLIL: Science Culture Spot (CC5)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące problemy ekologiczne i sposoby ich rozwiązywania</li> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące źródła energii i wynalazki z nimi związane</li> <li>– w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego problemy ekologiczne i sposoby ich rozwiązywania</li> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego źródła energii i wynalazki z nimi związane</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego problemy ekologiczne i sposoby ich rozwiązywania</li> <li>– zna większość słownictwa opisującego źródła energii i wynalazki z nimi związane</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące problemy ekologiczne i sposoby ich rozwiązywania</li> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące źródła energii i wynalazki z nimi związane</li> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. uzupełniania dialogu, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. uzupełniania dialogu, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. uzupełniania dialogu, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. uzupełniania dialogu, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List</i></li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<i>Module 5</i> ; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)	<i>Module 5</i> ; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)	<i>Module 5</i> ; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)	<i>Module 5</i> ; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań) oraz w zadaniu na uzupełnianie luk otwartych w tekście; w miarę prawidłowo odpowiada krótko na część pytań do tekstu o żółwiach morskich; przekazuje na ogół poprawnie wybrane informacje z tekstu <i>Energy Resources</i> i podstawowe informacje z tekstu <i>The First Wind Turbine</i>	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań) oraz w zadaniu na uzupełnianie luk otwartych w tekście; w miarę prawidłowo odpowiada krótko na większość pytań do tekstu o żółwiach morskich; przekazuje w większości poprawnie wybrane informacje z tekstu <i>Energy Resources</i> i podstawowe informacje z tekstu <i>The First Wind Turbine</i>	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie większość punktów w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań) oraz w zadaniu na uzupełnianie luk otwartych w tekście; w większości prawidłowo odpowiada krótko na pytania do tekstu o żółwiach morskich; przekazuje poprawnie wybrane informacje z tekstu <i>Energy Resources</i> i podstawowe informacje z tekstu <i>The First Wind Turbine</i>	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w zadaniach sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny i dobieranie osób do zdań) oraz w zadaniu na uzupełnianie luk otwartych w tekście; prawidłowo, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania do tekstu o żółwiach morskich; przekazuje poprawnie informacje z tekstu <i>Energy Resources</i> i z tekstu <i>The First Wind Turbine</i>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	– uczestniczy w dyskusji nt. sposobów oszczędzania energii – zbiera informacje i stara się napisać kilka zdań o polskim/europejskim wynalazcy i jego wynalazku (projekt ICT) – potrafi napisać rozprawkę prezentującą sugestie dot. redukcji zużycia wody i ograniczenia jej zanieczyszczenia; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny	– uczestniczy w dyskusji nt. sposobów oszczędzania energii i w przygotowaniu broszury na ten temat – zbiera informacje i pisze krótki tekst o polskim/europejskim wynalazcy i jego wynalazku (projekt ICT) – potrafi napisać rozprawkę prezentującą sugestie dot. redukcji zużycia wody i ograniczenia jej zanieczyszczenia; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. sposobów oszczędzania energii i przygotowuje krótką broszurę na ten temat – zbiera informacje, przygotowuje krótki tekst i krótką prezentację o polskim/europejskim wynalazcy i jego wynalazku (projekt ICT) – potrafi napisać rozprawkę prezentującą sugestie dot. redukcji zużycia wody i ograniczenia jej zanieczyszczenia; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy	– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. sposobów oszczędzania energii i przygotowuje broszurę na ten temat – zbiera informacje, przygotowuje krótki tekst i prezentację o polskim/europejskim wynalazcy i jego wynalazku (projekt ICT) – potrafi napisać rozprawkę prezentującą sugestie dot. redukcji zużycia wody i ograniczenia jej zanieczyszczenia; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy
<b>WB str. 164-169 str. 214-215  + TEST 5</b>	– rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 5</i> i <i>Vocabulary Bank 5</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 5</i> i <i>Vocabulary Bank 5</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 5</i> i <i>Vocabulary Bank 5</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 5</i> i <i>Vocabulary Bank 5</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>MODULE 6 – DON'T BE AFRAID!</b>				
<b>6a + 6b Reading Vocabulary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące różne fobie i odczucia, w tym arachnofobię oraz sposoby radzenia sobie z nią</li> <li>– zna niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>arachnid, crawling, panic</i>) oraz ich synonimy (np. <i>phobias – fears</i>)</li> <li>– zna niektóre kolokacje z tekstu z rozdz. 6a (np. <i>chocolate bar, Amazon Rainforest</i>) i część kolokacji ze słowami <i>real, true</i> (np. <i>dream comes true, real diamond</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego różne fobie i odczucia, w tym arachnofobię oraz sposoby radzenia sobie z nią</li> <li>– zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>creepy, arachnid, crawling, panic, treatment</i>) oraz ich synonimy (np. <i>phobias – fears, irrational – unreasonable</i>)</li> <li>– zna część kolokacji z tekstu z rozdz. 6a (np. <i>nutritious treat, pest controllers</i>) i znaczną część kolokacji ze słowami <i>real, true</i> (np. <i>real thing, true story, true to life</i>)</li> <li>– zna znaczną część prezentowanych idiomów określających strach (np. <i>as white as a sheet, hair stood on end</i>) oraz porównuje je z idiomami w języku polskim</li> <li>– zna większość czasowników złożonych z <i>keep</i> i użycie większości prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: <i>un-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-</i> i znaczną część przykładów tego typu przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego różne fobie i odczucia, w tym arachnofobię oraz sposoby radzenia sobie z nią</li> <li>– zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy</li> <li>– zna większość kolokacji z tekstu z rozdz. 6a i większość kolokacji ze słowami <i>real, true</i></li> <li>– zna większość prezentowanych idiomów określających strach (<i>as white as a sheet, hair stood on end</i> itd.) oraz porównuje je z idiomami w języku polskim</li> <li>– zna wszystkie czasowniki złożone z <i>keep</i> i użycie prawie wszystkich prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: <i>un-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-</i> i prawie wszystkie przykłady tego typu przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące różne fobie i odczucia, w tym arachnofobię oraz sposoby radzenia sobie z nią</li> <li>– zna wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy</li> <li>– zna prawie wszystkie kolokacje z tekstu z rozdz. 6a i prawie wszystkie kolokacje ze słowami <i>real, true</i></li> <li>– zna wszystkie prezentowane idiomy określające strach (<i>as white as a sheet, hair stood on end</i> itd.) oraz porównuje je z idiomami w języku polskim</li> <li>– zna wszystkie czasowniki złożone z <i>keep</i> i użycie wszystkich prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: <i>un-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-</i> i wszystkie przykłady tego typu przymiotników; potrafi podać własne 3-4 przykłady przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna część prezentowanych idiomów określających strach (np. <i>as white as a sheet</i>) oraz porównuje je z idiomami w języku polskim</li> <li>– zna część czasowników złożonych z <i>keep</i> i użycie znacznej części prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: <i>un-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-</i> i znaczną część przykładów tego typu przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część prezentowanych idiomów określających strach (np. <i>as white as a sheet, hair stood on end</i>) oraz porównuje je z idiomami w języku polskim</li> <li>– zna większość czasowników złożonych z <i>keep</i> i użycie większości prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: <i>un-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-</i> i większość przykładów tego typu przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wszystkie czasowniki złożone z <i>keep</i> i użycie prawie wszystkich prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: <i>un-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-</i> i prawie wszystkie przykłady tego typu przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna wszystkie czasowniki złożone z <i>keep</i> i użycie wszystkich prezentowanych przyimków w kontekście</li> <li>– zna zasady tworzenia przymiotników negatywnych przez dodanie przedrostków: <i>un-, in-, dis-, il-, im-, in-, ir-</i> i wszystkie przykłady tego typu przymiotników; potrafi podać własne 3-4 przykłady przymiotników</li> <li>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobieranie nazw fobii do zdjęć oraz na dobór nagłówków do akapitów tekstu; w miarę prawidłowo odpowiada na część pytań do tekstu i określa główne myśli akapitów; potrafi częściowo poprawnie przekazać wybrane treści tekstu oraz przetłumaczyć wybrany krótki artykuł o fobii z języka polskiego na język angielski</li> <li>– w rozdziale 6b na ogół poprawnie dobiera fobie do rozmówców (nagrania) i odczucia do opisanych sytuacji (krótkie teksty)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobieranie nazw fobii do zdjęć oraz na dobór nagłówków do akapitów tekstu; w miarę prawidłowo odpowiada na większość pytań do tekstu i określa główne myśli akapitów; potrafi na ogół poprawnie przekazać wybrane treści tekstu oraz przetłumaczyć wybrany krótki artykuł o fobii z języka polskiego na język angielski</li> <li>– w rozdziale 6b w większości poprawnie dobiera fobie do rozmówców (nagrania) i odczucia do opisanych sytuacji (krótkie teksty)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobieranie nazw fobii do zdjęć oraz na dobór nagłówków do akapitów tekstu; w większości prawidłowo odpowiada na pytania do tekstu i określa główne myśli akapitów; potrafi w większości poprawnie przekazać wybrane treści tekstu oraz przetłumaczyć wybrany artykuł o fobii z języka polskiego na język angielski</li> <li>– w rozdziale 6b w prawie wszystkich punktach poprawnie dobiera fobie do rozmówców (nagrania) i odczucia do opisanych sytuacji (krótkie teksty)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobieranie nazw fobii do zdjęć oraz na dobór nagłówków do akapitów tekstu; prawidłowo, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania do tekstu i określa główne myśli akapitów; potrafi poprawnie przekazać wybrane treści tekstu oraz przetłumaczyć wybrany artykuł o fobii z języka polskiego na język angielski</li> <li>– w rozdziale 6b we wszystkich punktach poprawnie dobiera fobie do rozmówców (nagrania) i odczucia do opisanych sytuacji (krótkie teksty)</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko, w miarę poprawnie opisać sytuacje wywołujące strach</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje i dokonuje krótkiej prezentacji o pajęczakach w języku polskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi częściowo poprawnie krótko opisać sytuacje, w których doznał podanych odczuć oraz utworzyć 2 własne zdania z idiomami określającymi strach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko opisać sytuacje wywołujące strach oraz stara się wyrazić krótką opinię nt. pomocy, jaką może służyć prezentowany tekst osobom cierpiącym na arachnofobię</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje i dokonuje prezentacji o pajęczakach w języku polskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi na ogół poprawnie krótko opisać sytuacje, w których doznał podanych odczuć oraz utworzyć 3 własne zdania z idiomami określającymi strach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko opisać sytuacje wywołujące strach oraz wyrazić krótką opinię nt. pomocy, jaką może służyć prezentowany tekst osobom cierpiącym na arachnofobię</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje i dokonuje krótkiej prezentacji o pajęczakach w języku angielskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi w większości poprawnie krótko opisać sytuacje, w których doznał podanych odczuć oraz utworzyć własne zdania z prawie wszystkimi prezentowanymi idiomami określającymi strach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie opisać sytuacje wywołujące strach oraz wyrazić opinię nt. pomocy, jaką może służyć prezentowany tekst osobom cierpiącym na arachnofobię</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje i dokonuje prezentacji o pajęczakach w języku angielskim (projekt ICT)</li> <li>– potrafi poprawnie krótko opisać sytuacje, w których doznał podanych odczuć oraz utworzyć własne zdania ze wszystkimi prezentowanymi idiomami określającymi strach</li> </ul>
<b>WB str. 84-87</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>6c + 6d + 6e</b> <b>Grammar</b> <i>in use</i> <b>Listening skills</b> <b>Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji</li> <li>- zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i>, określonego <i>the</i> oraz ich braku</li> <li>- zna podstawowe słownictwo opisujące fobie oraz wybrane odczucia i przeżycia, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>panic attack, poison</i>)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania troski, współczucia oraz udzielania rad; zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania zdjęć prezentujących strach, niepokój</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> <li>- zna zjawisko elizji, czyli zaniku niektórych samogłosek w mowie potocznej oraz 2-3 przykłady tego typu słów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji</li> <li>- zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i>, określonego <i>the</i> oraz ich braku</li> <li>- zna znaczną część słownictwa opisującego fobie oraz wybrane odczucia i przeżycia, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>anxious, go through with it</i>)</li> <li>- zna większość słownictwa służącego do wyrażania troski, współczucia oraz udzielania rad; zna większość słownictwa służącego do opisywania zdjęć prezentujących strach, niepokój</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> <li>- zna zjawisko elizji, czyli zaniku niektórych samogłosek w mowie potocznej oraz kilka przykładów tego typu słów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji</li> <li>- zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i>, określonego <i>the</i> oraz ich braku</li> <li>- zna większość słownictwa opisującego fobie oraz wybrane odczucia i przeżycia, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania troski, współczucia oraz udzielania rad; zna prawie całe słownictwo służące do opisywania zdjęć prezentujących strach, niepokój</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> <li>- zna zjawisko elizji, czyli zaniku niektórych samogłosek w mowie potocznej oraz prezentowane przykłady tego typu słów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczenie i użycie czasowników modalnych, w tym służących do wyrażania dedukcji</li> <li>- zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i>, określonego <i>the</i> oraz ich braku</li> <li>- zna prawie całe słownictwo opisujące fobie oraz wybrane odczucia i przeżycia, w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>- zna słownictwo służące do wyrażania troski, współczucia oraz udzielania rad; zna słownictwo służące do opisywania zdjęć prezentujących strach, niepokój</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> <li>- zna zjawisko elizji, czyli zaniku niektórych samogłosek w mowie potocznej oraz prezentowane przykłady tego typu słów; potrafi podać 2 własne przykłady</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- na ogół prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia oraz wybiera czasowniki w dialogach; w miarę poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków <i>a/an, the, -</i> w wyróżnionych miejscach w tekście</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na dobór zdań do osób); w dialogu na ogół prawidłowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w większości prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia oraz wybiera czasowniki w dialogach; w większości poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków <i>a/an, the, -</i> w wyróżnionych miejscach w tekście</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na dobór zdań do osób); w dialogu w większości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia oraz wybiera czasowniki w dialogach; poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków <i>a/an, the, -</i> w wyróżnionych miejscach w tekście</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na dobór zdań do osób); w dialogu prawidłowo uzupełnia prawie wszystkie luki,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia oraz wybiera czasowniki w dialogach; poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków <i>a/an, the, -</i> w wyróżnionych miejscach w tekście; umie podać własne przykłady użycia w/w struktur i form</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- na ogół prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia oraz wybiera czasowniki w dialogach; w miarę poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków <i>a/an, the, -</i> w wyróżnionych miejscach w tekście</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na dobór zdań do osób); w dialogu na ogół prawidłowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- w większości prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia oraz wybiera czasowniki w dialogach; w większości poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków <i>a/an, the, -</i> w wyróżnionych miejscach w tekście</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na dobór zdań do osób); w dialogu w większości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia oraz wybiera czasowniki w dialogach; poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków <i>a/an, the, -</i> w wyróżnionych miejscach w tekście</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na dobór zdań do osób); w dialogu prawidłowo uzupełnia prawie wszystkie luki,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>- prawidłowo dobiera wyróżnione czasowniki modalne do ich znaczeniowego użycia oraz wybiera czasowniki w dialogach; poprawnie uzupełnia znaki i określa miejsca ich użycia oraz podaje zasady użycia przedimków <i>a/an, the, -</i> w wyróżnionych miejscach w tekście; umie podać własne przykłady użycia w/w struktur i form</li> <li>- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (P/F, na wybór wielokrotny i na</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	uzupełnia luki, zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi oraz odgrywa jedną z ról	prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi oraz odgrywa jedną z ról	zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi oraz umie odegrać obydwie role	dobór zdań do osób); w dialogu prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi oraz umie odegrać obydwie role
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko, w większości poprawnie wyrazić dedukcję dotyczącą sytuacji przedstawionych na zdjęciu żyraf i człowieka</li> <li>– potrafi krótko opisać przeżycia części rozmówców (tekst słuchany), krótko, w miarę poprawnie opowiedzieć o własnym przerażającym przeżyciu oraz uzupełnić opis zdjęcia przestraszonej kobiety</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym dot. strachu przed prezentacją na zajęciach; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko wyrazić dedukcję dotyczącą sytuacji przedstawionych na zdjęciu żyraf i człowieka</li> <li>– potrafi krótko opisać przeżycia większości rozmówców (tekst słuchany), krótko opowiedzieć o własnym przerażającym przeżyciu oraz uzupełnić opis zdjęcia przestraszonej kobiety i opisać je krótko własnymi słowami</li> <li>– uczestniczy w dialogu sterowanym dot. strachu przed prezentacją na zajęciach; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi wyrazić dedukcję dotyczącą sytuacji przedstawionych na zdjęciu żyraf i człowieka</li> <li>– potrafi krótko opisać przeżycia rozmówców (tekst słuchany), opowiedzieć o własnym przerażającym przeżyciu oraz uzupełnić opis zdjęcia przestraszonej kobiety i opisać je krótko własnymi słowami</li> <li>– w miarę swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. strachu przed prezentacją na zajęciach; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w kilku zdaniach wyrazić dedukcję dotyczącą sytuacji przedstawionych na zdjęciu żyraf i człowieka</li> <li>– potrafi opisać przeżycia rozmówców (tekst słuchany), opowiedzieć dość dokładnie o własnym przerażającym przeżyciu oraz uzupełnić opis zdjęcia przestraszonej kobiety i opisać je własnymi słowami</li> <li>– swobodnie prowadzi dialog sterowany dot. strachu przed prezentacją na zajęciach; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> </ul>
<b>WB str. 88-91</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>6f Writing + 6 Language Knowledge Language Focus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo dotyczące udzielania rad związanych z obawami i strachem kolegów</li> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane zjawiska związane ze światem przyrody (np. jedzenie pokrzyw, roznoszenie chorób przez komary)</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa dotyczącego udzielania rad związanych z obawami i strachem kolegów</li> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane zjawiska związane ze światem przyrody (np. jedzenie pokrzyw, roznoszenie chorób przez komary)</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa dotyczącego udzielania rad związanych z obawami i strachem kolegów</li> <li>– zna większość słownictwa opisującego wybrane zjawiska związane ze światem przyrody (np. jedzenie pokrzyw, roznoszenie chorób przez komary)</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo dotyczące udzielania rad związanych z obawami i strachem kolegów</li> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane zjawiska związane ze światem przyrody (np. jedzenie pokrzyw, roznoszenie chorób przez komary)</li> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje część prezentowanych błędów ortograficznych i gramatycznych oraz umie dokonać ich korekty</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (ćwiczenie przygotowawcze + dobieranie zdań do takich samych znaczeniowo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje znaczną część prezentowanych błędów ortograficznych i gramatycznych oraz umie dokonać ich korekty</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (ćwiczenie przygotowawcze + dobieranie zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje większość prezentowanych błędów ortograficznych i gramatycznych oraz umie dokonać ich korekty</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (ćwiczenie przygotowawcze + dobieranie zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje prawie wszystkie prezentowane błędy ortograficzne i gramatyczne oraz umie dokonać ich korekty</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (ćwiczenie przygotowawcze + dobieranie zdań do takich samych</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>ogłoszeń, tekst z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>do takich samych znaczeniowo ogłoszeń, tekst z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>do takich samych znaczeniowo ogłoszeń, tekst z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<p>znaczeniowo ogłoszeń, tekst z lukami sterowanymi, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail, w tym zastępuje większość wyróżnionych zwrotów oraz zdań rozpoczynających i kończących innymi, podobnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładowy e-mail, w tym zastępuje wyróżnione zwroty oraz zdania rozpoczynające i kończące innymi, podobnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w emailu, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie analizuje przykładowy e-mail, w tym zastępuje wyróżnione zwroty oraz zdania rozpoczynające i kończące innymi, podobnymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w e-mailu, krótkich tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie analizuje przykładowy e-mail, w tym zastępuje wyróżnione zwroty oraz zdania rozpoczynające i kończące innymi, podobnymi</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje na ogół poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dobiera rady do problemów i oczekiwane rezultaty do rad oraz częściowo poprawnie łączy je ze sobą za pomocą przydatnych zwrotów</li> <li>– zna zasady pisania e-maila prywatnego i potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad zw. z jej obawą dot. uczestnictwa w przyjęciu; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> <li>– potrafi dobrać odczucia do prezentowanych na zdjęciach elementów języka ciała oraz uczestniczy w tworzeniu zdań sterowanych na ten temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dobiera rady do problemów i oczekiwane rezultaty do rad oraz w miarę poprawnie łączy je ze sobą za pomocą przydatnych zwrotów</li> <li>– zna zasady pisania e-maila prywatnego i potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad związanych z jej obawą dot. uczestnictwa w przyjęciu; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> <li>– potrafi dobrać odczucia do prezentowanych na zdjęciach elementów języka ciała oraz aktywnie uczestniczy w tworzeniu zdań sterowanych na ten temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dobiera rady do problemów i oczekiwane rezultaty do rad oraz w większości poprawnie łączy je ze sobą za pomocą przydatnych zwrotów</li> <li>– zna zasady pisania e-maila prywatnego i potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad związanych z jej obawą dot. uczestnictwa w przyjęciu; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> <li>– potrafi dobrać odczucia do prezentowanych na zdjęciach elementów języka ciała oraz utworzyć zdania sterowane na ten temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym dobiera rady do problemów i oczekiwane rezultaty do rad oraz poprawnie łączy je ze sobą za pomocą przydatnych zwrotów</li> <li>– zna zasady pisania e-maila prywatnego i potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad związanych z jej obawą dot. uczestnictwa w przyjęciu; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> <li>– potrafi dobrać odczucia do prezentowanych na zdjęciach elementów języka ciała oraz utworzyć zdania sterowane i własne na ten temat</li> </ul>



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>WB str. 92-95</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>6 Progress check + 6 CLIL: PSHE Culture Spot (CC6)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące sposoby na pokonywanie lęków (np. strachu przed lataniem) oraz opisujące ekstremalne przeżycia (np. nurkowanie w klatce w otoczeniu rekinów)</li> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania wybranych cech charakteru typowych dla Polaków/ Anglików/ innych narodów Europy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego sposoby na pokonywanie lęków (np. strachu przed lataniem) oraz opisującego ekstremalne przeżycia (np. nurkowanie w klatce w otoczeniu rekinów)</li> <li>– zna większość słownictwa służącego do opisywania wybranych cech charakteru typowych dla Polaków/ Anglików/ innych narodów Europy</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego sposoby na pokonywanie lęków (np. strachu przed lataniem) oraz opisującego ekstremalne przeżycia (np. nurkowanie w klatce w otoczeniu rekinów)</li> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do opisywania wybranych cech charakteru typowych dla Polaków/ Anglików/ innych narodów Europy</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące sposoby na pokonywanie lęków (np. strachu przed lataniem) oraz opisujące ekstremalne przeżycia (np. nurkowanie w klatce w otoczeniu rekinów)</li> <li>– zna słownictwo służące do opisywania wybranych cech charakteru typowych dla Polaków/ Anglików/ innych narodów Europy</li> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, P/F/brak info i dobór nagłówków do akapitów)</li> <li>– na ogół poprawnie odpowiada na pytania do tekstu o rekinach i przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>Keep a Stiff Upper Lip!</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, P/F/brak info i dobór nagłówków do akapitów)</li> <li>– w większości poprawnie odpowiada na pytania do tekstu o rekinach i przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>Keep a Stiff Upper Lip!</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, P/F/brak info i dobór nagłówków do akapitów)</li> <li>– poprawnie odpowiada na pytania do tekstu o rekinach i przekazuje podstawowe informacje z tekstu <i>Keep a Stiff Upper Lip!</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, P/F/brak info i dobór nagłówków do akapitów)</li> <li>– poprawnie, pełnymi zdaniami odpowiada na pytania do tekstu o rekinach i przekazuje informacje z tekstu <i>Keep a Stiff Upper Lip!</i></li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w miarę poprawnie krótko opisać cechę charakteru typową dla Polaków/ innego narodu Europy i stara się krótko porównać charakter Polaków i Anglików</li> <li>– uczestniczy w dyskusji o sposobach eliminowania niepokoju oraz tworzy 2-3 proste zdania na ten temat</li> <li>– potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad, jak pokonać strach przed lataniem; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w większości poprawnie, krótko opisać cechę charakteru typową dla Polaków/ innego narodu Europy i krótko porównać charakter Polaków i Anglików</li> <li>– aktywnie uczestniczy w dyskusji o sposobach eliminowania niepokoju oraz tworzy kilka zdań na ten temat; stara się napisać e-mail prywatny z opisem, jak poradzić sobie z lękiem, niepokojem</li> <li>– potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad, jak pokonać strach przed lataniem; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi poprawnie, krótko opisać cechę charakteru typową dla Polaków/ innego narodu Europy i krótko porównać charakter Polaków i Anglików</li> <li>– w miarę swobodnie prowadzi dyskusję o sposobach eliminowania niepokoju i tworzy zdania na ten temat; pisze w większości poprawnie e-mail prywatny z opisem, jak poradzić sobie z lękiem, niepokojem</li> <li>– potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad, jak pokonać strach przed lataniem; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi poprawnie opisać cechę charakteru typową dla Polaków/ innego narodu Europy i porównać charakter Polaków i Anglików</li> <li>– swobodnie prowadzi dyskusję o sposobach eliminowania niepokoju i tworzy zdania na ten temat; pisze poprawnie e-mail prywatny z opisem, jak poradzić sobie z lękiem, niepokojem</li> <li>– potrafi napisać e-mail do koleżanki udzielający rad, jak pokonać strach przed lataniem; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>WB</b> <b>str. 170-175</b> <b>str. 216-217</b>  +  <b>TEST 6</b>	– rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 6</i> i <i>Vocabulary Bank 6</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 6</i> i <i>Vocabulary Bank 6</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 6</i> i <i>Vocabulary Bank 6</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 6</i> i <i>Vocabulary Bank 6</i>
<b>MODULE 7 – HEALTH &amp; FOOD</b>				
<b>7a + 7b</b> <b>Reading</b> <b>Vocabulary</b>	– zna podstawowe słownictwo dot. zdrowego stylu życia, w tym odpowiedniej diety i utrzymania kondycji fizycznej; zna niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>immune system, chewing, digestion</i> )	– zna znaczną część słownictwa dot. zdrowego stylu życia, w tym odpowiedniej diety i utrzymania kondycji fizycznej; zna część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>tense muscles, digestion, blood</i> )	– zna większość słownictwa dot. zdrowego stylu życia, w tym odpowiedniej diety i utrzymania kondycji fizycznej; zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy	– zna prawie całe słownictwo dot. zdrowego stylu życia, w tym odpowiedniej diety i utrzymania kondycji fizycznej; zna wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy – zna prawie całe słownictwo opisujące

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p>oraz ich synonimy (np. <i>beneficial – helpful</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące przyzwyczajenia żywieniowe i różnego typu diety oraz opisujące objawy chorobowe i sposoby leczenia</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od przymiotników przez dodanie przyrostów <i>-ness, -ity, -ength, -y, -ence, -dom</i> oraz znaczną część przykładów tego typu rzeczowników</li> <li>– zna znaczną część czasowników złożonych z <i>cut</i> oraz prezentowanych przymków w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p><i>vessels</i>) oraz ich synonimy (np. <i>in an instant – immediately</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego przyzwyczajenia żywieniowe i różnego typu diety oraz opisującego objawy chorobowe i sposoby leczenia</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od przymiotników przez dodanie przyrostów <i>-ness, -ity, -ength, -y, -ence, -dom</i> oraz większość przykładów tego typu rzeczowników</li> <li>– zna większość czasowników złożonych z <i>cut</i> oraz prezentowanych przymków w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego przyzwyczajenia żywieniowe i różnego typu diety oraz opisującego objawy chorobowe i sposoby leczenia</li> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od przymiotników przez dodanie przyrostów <i>-ness, -ity, -ength, -y, -ence, -dom</i> oraz prawie wszystkie przykłady tego typu rzeczowników</li> <li>– zna prawie wszystkie czasowniki złożone z <i>cut</i> oraz prezentowane przymyki w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>	<p>przyzwyczajenia żywieniowe i różnego typu diety oraz opisujące objawy chorobowe i sposoby leczenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady tworzenia rzeczowników od przymiotników przez dodanie przyrostów <i>-ness, -ity, -ength, -y, -ence, -dom</i> oraz przykłady tego typu rzeczowników; potrafi podać kilka własnych przykładów</li> <li>– zna wszystkie czasowniki złożone z <i>cut</i> oraz prezentowane przymyki w kontekście</li> <li>– w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, wykresie i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach i określa miejsca, w których można je zobaczyć; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie elementów odnoszących się do podkreślonych słów funkcyjnych (np. <i>this, which, their</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, wykresie i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach oraz określa miejsca, w których można je zobaczyć; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie elementów odnoszących się do podkreślonych słów funkcyjnych (np. <i>this, which, their</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, wykresie i zdaniach</li> <li>– poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach i określa miejsca, w których można je zobaczyć; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie elementów odnoszących się do podkreślonych słów funkcyjnych (np. <i>this, which, their</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, wykresie i zdaniach</li> <li>– poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach i określa miejsca, w których można je zobaczyć; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na wybór wielokrotny, uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach, określanie elementów odnoszących się do podkreślonych słów funkcyjnych (np. <i>this, which, their</i>)</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE (C.D.)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać niektóre treści w języku polskim oraz częściowo poprawnie przetłumaczyć wybraną część tekstu na język polski</li> <li>– umie częściowo prawidłowo opisać dietę śródziemnomorską prezentowaną na wykresie oraz dobrać zdania do osób opisujących swoje nawyki żywieniowe (nagranie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać wybrane treści w języku polskim oraz na ogół poprawnie przetłumaczyć wybraną część tekstu na język polski</li> <li>– umie na ogół prawidłowo opisać dietę śródziemnomorską prezentowaną na wykresie oraz dobrać zdania do osób opisujących swoje nawyki żywieniowe (nagranie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać krótko wybrane treści w języku angielskim oraz w większości poprawnie przetłumaczyć wybraną część tekstu na język polski</li> <li>– umie w większości prawidłowo opisać dietę śródziemnomorską prezentowaną na wykresie oraz dobrać zdania do osób opisujących swoje nawyki żywieniowe (nagranie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i przekazać wybrane treści w języku angielskim oraz poprawnie przetłumaczyć wybraną część tekstu na język polski</li> <li>– umie prawidłowo opisać dietę śródziemnomorską prezentowaną na wykresie oraz dobrać zdania do osób opisujących swoje nawyki żywieniowe (nagranie)</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko, w większości poprawnie opisać rady wynikające z krótkich tekstów oraz wskazówki dot. długiego życia, których stara się przestrzegać</li> <li>– uczestniczy w dialogach sterowanych nt. nawyków żywieniowych swoich i rozmówcy oraz w dialogach sterowanych nt. preferencji dotyczących sposobu gotowania wybranych potraw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie krótko poprawnie opisać rady wynikające z krótkich tekstów oraz wskazówki dot. długiego życia, których stara się przestrzegać</li> <li>– zbiera dodatkowe informacje nt. zdrowego stylu życia i długowieczności oraz pisze kilka zdań na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– aktywnie uczestniczy w dialogach sterowanych nt. nawyków żywieniowych swoich i rozmówcy oraz w dialogach sterowanych nt. preferencji dotyczących sposobu gotowania wybranych potraw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie poprawnie opisać rady wynikające z krótkich tekstów oraz wskazówki dot. długiego życia, których stara się przestrzegać</li> <li>– zbiera oraz krótko pisze i prezentuje dodatkowe informacje nt. zdrowego stylu życia i długowieczności (projekt ICT)</li> <li>– prowadzi dialogi sterowane nt. nawyków żywieniowych swoich i rozmówcy oraz dialogi sterowane nt. preferencji dotyczących sposobu gotowania wybranych potraw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie poprawnie, wyczerpująco opisać rady wynikające z krótkich tekstów oraz wskazówki dot. długiego życia, których stara się przestrzegać</li> <li>– zbiera oraz pisze i prezentuje dodatkowe informacje nt. zdrowego stylu życia i długowieczności (projekt ICT)</li> <li>– swobodnie prowadzi dialogi sterowane nt. nawyków żywieniowych swoich i rozmówcy oraz dialogi sterowane nt. preferencji dotyczących sposobu gotowania wybranych potraw</li> </ul>
<b>WB str. 100-103</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>7c + 7d + 7e Grammar in use Listening skills Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 oraz konstrukcji <i>I wish/ If only</i></li> <li>– zna zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po większości prezentowanych czasownikach, zwrotów i przyimków; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, np. <i>stop, remember</i></li> <li>– zna podstawowe słownictwo dot. zalet i wad uprawiania różnych form ćwiczeń ruchowych oraz ekologicznej żywności, w tym część wyróżnionych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 oraz konstrukcji <i>I wish/ If only</i></li> <li>– zna zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po większości prezentowanych czasownikach, zwrotów i przyimków; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po niektórych czasownikach, np. <i>stop, remember</i></li> <li>– zna znaczną część słownictwa dot. zalet i wad uprawiania różnych form ćwiczeń ruchowych oraz ekologicznej żywności, w tym znaczną część</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 oraz konstrukcji <i>I wish/ If only</i></li> <li>– zna zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po prawie wszystkich prezentowanych czasownikach, zwrotach i przyimkach; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po czasownikach takich, jak <i>stop, remember, regret</i> itd.</li> <li>– zna większość słownictwa dot. zalet i wad uprawiania różnych form ćwiczeń ruchowych oraz ekologicznej żywności, w tym większość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 oraz konstrukcji <i>I wish/ If only</i></li> <li>– zna zasady użycia bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz form z <i>-ing</i> po prezentowanych czasownikach, zwrotach i przyimkach; rozumie różnice znaczeniowe w użyciu bezokolicznika z <i>to</i> i form z <i>-ing</i> po czasownikach takich, jak <i>stop, remember, regret</i> itd.</li> <li>– zna prawie całe słownictwo dot. zalet i wad uprawiania różnych form ćwiczeń ruchowych oraz ekologicznej żywności, w tym wyróżnione słowa i</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<p>słów i zwrotów (np. <i>motivate, fed naturally</i>); zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania prośby o radę, udzielania rad i reagowania na nie oraz do dyskusji o wyborze sportu i podejmowania decyzji na ten temat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i intonację pytań rozłącznych (<i>question tags</i>)</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>work out, pesticides</i>); zna większość słownictwa służącego do wyrażania prośby o radę, udzielania rad i reagowania na nie oraz do dyskusji o wyborze sportu i podejmowania decyzji na ten temat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i intonację pytań rozłącznych (<i>question tags</i>)</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>wyróżnionych słów i zwrotów; zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania prośby o radę, udzielania rad i reagowania na nie oraz do dyskusji o wyborze sportu i podejmowania decyzji na ten temat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i intonację pytań rozłącznych (<i>question tags</i>)</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<p>zwroty; zna słownictwo służące do wyrażania prośby o radę, udzielania rad i reagowania na nie oraz do dyskusji o wyborze sportu i podejmowania decyzji na ten temat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zna strukturę i intonację pytań rozłącznych (<i>question tags</i>)</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– wyszukuje w tekście znaczną część przykładów użycia w/w struktur oraz na ogół prawidłowo uzupełnia luki w tabelkach gramatycznych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, zadanie typu P/F); na bazie nagrań umie częściowo poprawnie opisać zalety ćwiczeń w grupie i krótko wyrazić opinię nt. swojego udziału w tego typu zajęciach oraz krótko opisać zalety i wady żywności ekologicznej</li> <li>– w dialogu na ogół prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje zdania i zwroty dot. rad innymi, podobnymi oraz odgrywa jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– wyszukuje w tekście większość przykładów użycia w/w struktur oraz w większości prawidłowo uzupełnia luki w tabelkach gramatycznych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, zadanie typu P/F); na bazie nagrań umie na ogół poprawnie opisać zalety ćwiczeń w grupie i krótko wyrazić opinię nt. swojego udziału w tego typu zajęciach oraz krótko opisać zalety i wady żywności ekologicznej</li> <li>– w dialogu w większości prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje zdania i zwroty dot. rad innymi, podobnymi oraz odgrywa jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– wyszukuje w tekście prawie wszystkie przykłady użycia w/w struktur oraz prawidłowo uzupełnia luki w tabelkach gramatycznych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, zadanie typu P/F); na bazie nagrań umie poprawnie krótko opisać zalety ćwiczeń w grupie i krótko wyrazić opinię nt. swojego udziału w tego typu zajęciach oraz krótko opisać zalety i wady żywności ekologicznej</li> <li>– w dialogu prawidłowo uzupełnia prawie wszystkie luki, zastępuje zdania i zwroty dot. rad innymi, podobnymi oraz umie odegrać obydwie role</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– wyszukuje w tekście wszystkie przykłady użycia w/w struktur oraz prawidłowo uzupełnia luki w tabelkach gramatycznych</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny, zadanie typu P/F); na bazie nagrań umie poprawnie opisać zalety ćwiczeń w grupie i wyrazić opinię nt. swojego udziału w tego typu zajęciach oraz opisać zalety i wady żywności ekologicznej</li> <li>– w dialogu prawidłowo uzupełnia wszystkie luki, zastępuje zdania i zwroty dot. rad innymi, podobnymi oraz umie odegrać obydwie role</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół poprawnie uzupełnia zdania dot. stylu życia i krótko opisuje prostymi zdaniami własne życzenia dot. teraźniejszości i przeszłości</li> <li>– umie częściowo poprawnie krótko opisać własny problem i wyrazić prośbę o pomoc oraz stara się napisać</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– w większości poprawnie uzupełnia zdania dot. stylu życia i krótko opisuje własne życzenia dot. teraźniejszości i przeszłości</li> <li>– umie na ogół poprawnie krótko opisać własny problem i wyrazić prośbę o pomoc oraz napisać krótką odpowiedź</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie uzupełnia zdania dot. stylu życia i krótko opisuje własne życzenia dot. teraźniejszości i przeszłości</li> <li>– umie w większości poprawnie krótko opisać własny problem i wyrazić prośbę o pomoc oraz napisać krótką</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie uzupełnia zdania dot. stylu życia i opisuje własne życzenia dot. teraźniejszości i przeszłości</li> <li>– umie poprawnie krótko opisać własny problem i wyrazić prośbę o pomoc oraz napisać krótką odpowiedź dot. problemu kolegi i udzielić mu rad</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
	<p>krótką odpowiedź dot. problemu kolegi i udzielić mu rad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. udziału w ćwiczeniach na siłowni (w powiązaniu z ogłoszeniem); odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>– uczestniczy w dyskusji nt. wyboru sportu odpowiedniego dla koleżanki i w podejmowaniu decyzji, jest na ogół komunikatywny; stara się porównać swoją wypowiedź do przykładowej w nagraniu</li> </ul>	<p>dot. problemu kolegi i udzielić mu rad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. udziału w ćwiczeniach na siłowni (w powiązaniu z ogłoszeniem); odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> <li>– uczestniczy w dyskusji nt. wyboru sportu odpowiedniego dla koleżanki i w podejmowaniu decyzji, jest w większości komunikatywny; stara się porównać swoją wypowiedź do przykładowej w nagraniu</li> </ul>	<p>odpowiedź dot. problemu kolegi i udzielić mu rad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– w miarę swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. udziału w ćwiczeniach na siłowni (w powiązaniu z ogłoszeniem); odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> <li>– aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. wyboru sportu odpowiedniego dla koleżanki i w podejmowaniu decyzji, jest komunikatywny; porównuje swoją wypowiedź do przykładowej w nagraniu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. udziału w ćwiczeniach na siłowni (w powiązaniu z ogłoszeniem); umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> <li>– umie prowadzić dyskusję nt. wyboru sportu odpowiedniego dla koleżanki i aktywnie uczestniczy w podejmowaniu decyzji dot. tego tematu, jest komunikatywny; porównuje swoją wypowiedź do przykładowej w nagraniu</li> </ul>
<b>WB</b> <b>str. 104-107</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>7f</b> <b>Writing</b> <b>+</b> <b>7</b> <b>Language</b> <b>Knowledge</b> <b>Language</b> <b>Focus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo służące do omawiania zalet i wad napojów energetycznych oraz ćwiczeń ruchowych w grupie</li> <li>– zna zasady użycia znacznej części tzw. <i>linkers</i>, w szczególności wyrażających przyzwolenie, np. <i>although, in spite of</i></li> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące różne diety i metody zachowania sprawności</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania zalet i wad napojów energetycznych oraz ćwiczeń ruchowych w grupie</li> <li>– zna zasady użycia większości tzw. <i>linkers</i>, w szczególności wyrażających przyzwolenie, np. <i>although, in spite of</i></li> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego różne diety i metody zachowania sprawności</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa służącego do omawiania zalet i wad napojów energetycznych oraz ćwiczeń ruchowych w grupie</li> <li>– zna zasady użycia prawie wszystkich tzw. <i>linkers</i>, w szczególności wyrażających przyzwolenie, np. <i>although, in spite of, despite</i></li> <li>– zna większość słownictwa opisującego różne diety i metody zachowania sprawności</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo służące do omawiania zalet i wad napojów energetycznych oraz ćwiczeń ruchowych w grupie</li> <li>– zna zasady użycia prezentowanych tzw. <i>linkers</i>, w szczególności wyrażających przyzwolenie, np. <i>although, in spite of, despite</i></li> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące różne diety i metody zachowania sprawności</li> <li>– w/w wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (parafrazy zdaniowe, zadanie słotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki; rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (parafrazy zdaniowe, zadanie słotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki; rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (parafrazy zdaniowe, zadanie słotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki; rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (parafrazy zdaniowe, zadanie słotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi, tekst z lukami otwartymi)</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>– w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekście, notatkach i zdaniach</li> <li>– częściowo poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, w tym uzupełnia tabelkę prezentującą argumenty „za i przeciw” oraz ich uzasadnienia/ przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekście, notatkach i zdaniach</li> <li>– w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, w tym uzupełnia tabelkę prezentującą argumenty „za i przeciw” oraz ich uzasadnienia/ przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekście, notatkach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, w tym uzupełnia tabelkę prezentującą argumenty „za i przeciw” oraz ich uzasadnienia/ przykłady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekście, notatkach i zdaniach</li> <li>– poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, w tym uzupełnia tabelkę prezentującą argumenty „za i przeciw” oraz ich uzasadnienia/ przykłady</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje na ogół poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym na ogół prawidłowo łączy zdania za pomocą tzw. <i>concession linkers</i>, tworzy zdania wspierające przez rozwijanie notatek i dopisywanie zdań głównych oraz dobiera uzasadnienia/ przykłady do argumentów</li> <li>– zna zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (<i>a for-and-against essay</i>) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną typu „za i przeciw” ćwiczeniom ruchowym w grupie; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym na ogół prawidłowo łączy zdania za pomocą tzw. <i>concession linkers</i>, tworzy zdania wspierające przez rozwijanie notatek i dopisywanie zdań głównych oraz dobiera uzasadnienia/ przykłady do argumentów</li> <li>– zna zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (<i>a for-and-against essay</i>) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną typu „za i przeciw” ćwiczeniom ruchowym w grupie; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w większości prawidłowo łączy zdania za pomocą tzw. <i>concession linkers</i>, tworzy zdania wspierające przez rozwijanie notatek i dopisywanie zdań głównych oraz dobiera uzasadnienia/ przykłady do argumentów</li> <li>– zna zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (<i>a for-and-against essay</i>) i potrafi napisać rozprawkę sterowaną typu „za i przeciw” ćwiczeniom ruchowym w grupie; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, popełnia nieliczne błędy, jest komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym prawidłowo łączy zdania za pomocą tzw. <i>concession linkers</i>, tworzy zdania wspierające przez rozwijanie notatek i dopisywanie zdań głównych oraz dobiera uzasadnienia/ przykłady do argumentów</li> <li>– zna zasady pisania rozprawki typu „za i przeciw” (<i>a for-and-against essay</i>) i potrafi napisać rozprawkę własną typu „za i przeciw” ćwiczeniom ruchowym w grupie; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>WB str. 108-111</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>7 Progress check + 7 CLIL: Science Culture Spot (CC7)</b>	– zna podstawowe słownictwo opisujące różne problemy dot. stylu życia i żywienia, m.in. uzależnienia od Internetu i spożywania potraw typu <i>fast food</i> – zna podstawowe słownictwo opisujące układ trawienny człowieka oraz tradycyjne potrawy narodowe i ich wartości zdrowotne	– zna znaczną część słownictwa opisującego różne problemy dot. stylu życia i żywienia, m.in. uzależnienia od Internetu i spożywania potraw typu <i>fast food</i> – zna znaczną część słownictwa opisującego układ trawienny człowieka oraz tradycyjne potrawy narodowe i ich wartości zdrowotne	– zna większość słownictwa opisującego różne problemy dot. stylu życia i żywienia, m.in. uzależnienia od Internetu i spożywania potraw typu <i>fast food</i> – zna większość słownictwa opisującego układ trawienny człowieka oraz tradycyjne potrawy narodowe i ich wartości zdrowotne	– zna prawie całe słownictwo opisujące różne problemy dot. stylu życia i żywienia, m.in. uzależnienia od Internetu i spożywania potraw typu <i>fast food</i> – zna prawie całe słownictwo opisujące układ trawienny człowieka oraz tradycyjne potrawy narodowe i ich wartości zdrowotne
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	– w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 7</i> ; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 7</i> ; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi – zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 7</i> ; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 7</i> ; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)



ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F oraz uzupełnianie luk w graficznym przedstawieniu układu trawiennego i dobór słów funkcyjnych w zdaniach do ich odpowiedników w tekście)</li> <li>– na ogół poprawnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu <i>Internet Addiction</i> oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o tradycyjnych potrawach brytyjskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F oraz uzupełnianie luk w graficznym przedstawieniu układu trawiennego i dobór słów funkcyjnych w zdaniach do ich odpowiedników w tekście)</li> <li>– w większości poprawnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu <i>Internet Addiction</i> oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o tradycyjnych potrawach brytyjskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F oraz uzupełnianie luk w graficznym przedstawieniu układu trawiennego i dobór słów funkcyjnych w zdaniach do ich odpowiedników w tekście)</li> <li>– poprawnie udziela krótkich odpowiedzi na pytania do tekstu <i>Internet Addiction</i> oraz przekazuje podstawowe informacje z tekstu o tradycyjnych potrawach brytyjskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór nagłówków do akapitów, zadanie typu P/F oraz uzupełnianie luk w graficznym przedstawieniu układu trawiennego i dobór słów funkcyjnych w zdaniach do ich odpowiedników w tekście)</li> <li>– poprawnie, pełnymi zdaniami udziela odpowiedzi na pytania do tekstu <i>Internet Addiction</i> oraz przekazuje informacje z tekstu o tradycyjnych potrawach brytyjskich</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi na ogół poprawnie utworzyć 2-3 pytania do tekstu o układzie trawiennym człowieka i odpowiedzieć na podobne pytania oraz krótko, w większości prawidłowo opisać funkcjonowanie układu trawiennego na podstawie rysunku i tekstu</li> <li>– dokonuje krótkiej prezentacji tradycyjnych potraw polskich/ innego narodu Europy (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać rozprawkę „za i przeciw” jedzeniu potraw typu <i>fast food</i>; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi na ogół poprawnie utworzyć kilka pytań do tekstu o układzie trawiennym człowieka i odpowiedzieć na podobne pytania oraz krótko opisać funkcjonowanie układu trawiennego na podstawie rysunku i tekstu</li> <li>– dokonuje krótkiej prezentacji tradycyjnych potraw polskich/ innego narodu Europy (projekt ICT) i stara się je porównać z tradycyjnymi potrawami brytyjskimi</li> <li>– potrafi napisać rozprawkę „za i przeciw” jedzeniu potraw typu <i>fast food</i>; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w większości poprawnie utworzyć kilka pytań do tekstu o układzie trawiennym człowieka i odpowiedzieć na podobne pytania oraz krótko opisać funkcjonowanie układu trawiennego na podstawie rysunku i tekstu</li> <li>– dokonuje prezentacji tradycyjnych potraw polskich/ innego narodu Europy (projekt ICT) i krótko porównuje je z tradycyjnymi potrawami brytyjskimi</li> <li>– potrafi napisać rozprawkę „za i przeciw” jedzeniu potraw typu <i>fast food</i>; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi poprawnie utworzyć kilka pytań do tekstu o układzie trawiennym człowieka i odpowiedzieć na podobne pytania oraz opisać funkcjonowanie układu trawiennego na podstawie rysunku i tekstu</li> <li>– dokonuje dość szczegółowej prezentacji tradycyjnych potraw polskich/ innego narodu Europy (projekt ICT) i porównuje je z tradycyjnymi potrawami brytyjskimi</li> <li>– potrafi napisać rozprawkę „za i przeciw” jedzeniu potraw typu <i>fast food</i>; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>WB</b> <b>str. 176-189</b> <b>str. 218-219</b>  +  <b>TEST 7</b>	– rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 7</i> i <i>Vocabulary Bank 7</i>	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 7</i> i <i>Vocabulary Bank 7</i>	– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 7</i> i <i>Vocabulary Bank 7</i>	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 7</i> i <i>Vocabulary Bank 7</i>
<b>MODULE 8 – AMAZING JOURNEYS</b>				
<b>8a + 8b</b> <b>Reading</b> <b>Vocabulary</b>	– zna podstawowe słownictwo opisujące miejsca atrakcyjne dla turystów, w tym niektóre wyróżnione słowa i zwroty (np. <i>sledging, hand-made souvenirs, wander</i> ) oraz ich synonimy (np. <i>exhausted – tired</i> ) – zna podstawowe słownictwo związane z różnymi formami spędzania urlopu/ wakacji oraz z życiem w mieście i na wsi – zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> oraz znaczną część przykładów tego typu czasowników; zna część czasowników złożonych z <i>check</i> oraz prezentowanych przyimków w kontekście – w/w wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna znaczną część słownictwa opisującego miejsca atrakcyjne dla turystów, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>archaeological site, maze, unwind</i> ) oraz ich synonimy (np. <i>off the beaten track – not known to many people</i> ) – zna znaczną część słownictwa związanego z różnymi formami spędzania urlopu/ wakacji oraz z życiem w mieście i na wsi – zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> oraz większość przykładów tego typu czasowników; zna większość czasowników złożonych z <i>check</i> oraz prezentowanych przyimków w kontekście – w/w wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna większość słownictwa opisującego miejsca atrakcyjne dla turystów, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy – zna większość słownictwa związanego z różnymi formami spędzania urlopu/ wakacji oraz z życiem w mieście i na wsi – zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> oraz prawie wszystkie przykłady tego typu czasowników; zna prawie wszystkie czasowniki złożone z <i>check</i> oraz prezentowane przyimki w kontekście – w/w wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych	– zna prawie całe słownictwo opisujące miejsca atrakcyjne dla turystów, w tym wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy – zna prawie całe słownictwo związane z różnymi formami spędzania urlopu/ wakacji oraz z życiem w mieście i na wsi – zna zasady tworzenia czasowników od przymiotników lub rzeczowników poprzez dodanie przyrostków <i>-en, -ise</i> oraz wszystkie przykłady tego typu czasowników; zna wszystkie czasowniki złożone z <i>check</i> oraz prezentowane przyimki w kontekście – w/w wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
<b>ZNAJOMOŚĆ</b> <b>ŚRODKÓW</b> <b>JĘZYKOWYCH</b>				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie uzupełnia luki w krótkich opisach i wyraża krótką opinię nt. miejsca, które chciałby odwiedzić; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór podpisów do zdjęć i dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań; częściowo prawidłowo tłumaczy wybrany tekst na j. polski</li> <li>– na ogół poprawnie sporządza notatki dot. nagrania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie uzupełnia luki w krótkich opisach i wyraża krótką opinię wraz z uzasadnieniem nt. miejsca, które chciałby odwiedzić; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór podpisów do zdjęć i dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań; na ogół prawidłowo tłumaczy wybrany tekst na język polski</li> <li>– w większości poprawnie sporządza notatki dot. nagrania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w krótkich opisach i wyraża krótką opinię wraz z uzasadnieniem nt. miejsca, które chciałby odwiedzić; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór podpisów do zdjęć i dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań; w większości prawidłowo tłumaczy wybrany tekst na język polski</li> <li>– poprawnie sporządza notatki dot. nagrania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– poprawnie uzupełnia wszystkie luki w krótkich opisach i wyraża opinię wraz z uzasadnieniem nt. miejsca, które chciałby odwiedzić; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór podpisów do zdjęć i dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań; prawidłowo tłumaczy wybrany tekst na język polski</li> <li>– poprawnie sporządza dokładne notatki dot. nagrania</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie na ogół poprawnie dokonać krótkiego opisu – reklamy atrakcyjnego miejsca w Polsce/ w Europie</li> <li>– zbiera informacje i stara się krótko zaprezentować miejsce atrakcyjne dla turystów w Polsce/ w Europie (projekt ICT)</li> <li>– stara się krótko porównać wybrane miejsce opisane w tekście z atrakcyjnym miejscem w Polsce</li> <li>– uczestniczy w dialogach sterowanych dot. odczuć zw. z podróżą, urlopem, miejscem zakwaterowania oraz w dialogu sterowanym dot. ostatnich wakacji, jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie w większości poprawnie dokonać krótkiego opisu – reklamy atrakcyjnego miejsca w Polsce/ w Europie</li> <li>– zbiera informacje i krótko prezentuje miejsce atrakcyjne dla turystów w Polsce/ w Europie (projekt ICT)</li> <li>– umie w większości poprawnie krótko porównać wybrane miejsce opisane w tekście z atrakcyjnym miejscem w Polsce</li> <li>– uczestniczy w dialogach sterowanych dot. odczuć zw. z podróżą, urlopem, miejscem zakwaterowania oraz w dialogu sterowanym dot. ostatnich wakacji, jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie poprawnie dokonać krótkiego opisu – reklamy atrakcyjnego miejsca w Polsce/ w Europie</li> <li>– zbiera informacje i prezentuje miejsce atrakcyjne dla turystów w Polsce/ w Europie (projekt ICT)</li> <li>– umie krótko poprawnie porównać wybrane miejsce opisane w tekście z atrakcyjnym miejscem w Polsce</li> <li>– dość swobodnie prowadzi dialogi sterowane dot. odczuć zw. z podróżą, urlopem, miejscem zakwaterowania oraz dialog sterowany dot. ostatnich wakacji, jest komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– umie poprawnie dokonać opisu – reklamy atrakcyjnego miejsca w Polsce/ w Europie</li> <li>– zbiera informacje i wyczerpująco prezentuje miejsce atrakcyjne dla turystów w Polsce/ w Europie (projekt ICT)</li> <li>– umie poprawnie porównać wybrane miejsce opisane w tekście z atrakcyjnym miejscem w Polsce</li> <li>– swobodnie prowadzi dialogi sterowane dot. odczuć zw. z podróżą, urlopem, miejscem zakwaterowania oraz dialog sterowany dot. ostatnich wakacji, jest komunikatywny</li> </ul>
<b>WB str. 116-119</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>8c + 8d + 8e</b> <b>Grammar</b> <i>in use</i> <b>Listening skills</b> <b>Speaking skills</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań przydawkowych (<i>relative clauses</i>), w tym zaimków i przysłówków względnych; zna i rozumie różnice między zdaniami przydawkowymi ograniczającymi i nieograniczającymi</li> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (<i>clauses of purpose &amp; clauses of result</i>)</li> <li>- zna podstawowe słownictwo zw. z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/ urlopu, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>winter break, direct flight</i>)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. w/w tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc</li> <li>- zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot</li> <li>- w/w wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań przydawkowych (<i>relative clauses</i>), w tym zaimków i przysłówków względnych; zna i rozumie różnice między zdaniami przydawkowymi ograniczającymi i nieograniczającymi</li> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (<i>clauses of purpose &amp; clauses of result</i>)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa zw. z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/ urlopu, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>overnight stay, direct flight, hire</i>)</li> <li>- zna większość słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. w/w tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc</li> <li>- zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań przydawkowych (<i>relative clauses</i>), w tym zaimków i przysłówków względnych; zna i rozumie różnice między zdaniami przydawkowymi ograniczającymi i nieograniczającymi</li> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (<i>clauses of purpose &amp; clauses of result</i>)</li> <li>- zna większość słownictwa zw. z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/ urlopu, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. w/w tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc</li> <li>- zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań przydawkowych (<i>relative clauses</i>), w tym zaimków i przysłówków względnych; zna i rozumie różnice między zdaniami przydawkowymi ograniczającymi i nieograniczającymi</li> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (<i>clauses of purpose &amp; clauses of result</i>)</li> <li>- zna prawie całe słownictwo zw. z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/ urlopu, w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>- zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. w/w tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc</li> <li>- zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (<i>clauses of purpose &amp; clauses of result</i>)</li> <li>- zna podstawowe słownictwo zw. z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/ urlopu, w tym część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>winter break, direct flight</i>)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. w/w tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc</li> <li>- zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot</li> <li>- w/w wiedzę, struktury i reguły stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce, a w/w struktury stara się porównać z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (<i>clauses of purpose &amp; clauses of result</i>)</li> <li>- zna znaczną część słownictwa zw. z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/ urlopu, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>overnight stay, direct flight, hire</i>)</li> <li>- zna większość słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. w/w tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc</li> <li>- zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje na ogół prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w miarę poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (<i>clauses of purpose &amp; clauses of result</i>)</li> <li>- zna większość słownictwa zw. z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/ urlopu, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów</li> <li>- zna prawie całe słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. w/w tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc</li> <li>- zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje w większości prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje w większości poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna strukturę i rozumie użycie zdań okolicznikowych celu i skutku (<i>clauses of purpose &amp; clauses of result</i>)</li> <li>- zna prawie całe słownictwo zw. z podróżami, wyjazdami w czasie wakacji/ urlopu, w tym wyróżnione słowa i zwroty</li> <li>- zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji oraz wyrażania i pytania o preferencje dot. w/w tematu, a także do porównywania zdjęć atrakcyjnych miejsc</li> <li>- zna zasady tworzenia i intonacji pytań o dopełnienie i podmiot</li> <li>- w/w wiedzę i reguły stosuje prawidłowo w praktyce, a w/w struktury porównuje poprawnie z podobnymi w j. polskim</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– na ogół poprawnie określa rodzaj i styl tekstów oraz odniesienia znaczeniowe wyróżnionych zaimków i przysłówków; znajduje w tekstach większość przykładów w/w struktur</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w dialogu na ogół prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje niektóre zdania i zwroty innymi oraz umie odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– w większości poprawnie określa rodzaj i styl tekstów oraz odniesienia znaczeniowe wyróżnionych zaimków i przysłówków; znajduje w tekstach przykłady w/w struktur</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w dialogu w większości prawidłowo uzupełnia luki, zastępuje niektóre zdania i zwroty innymi oraz umie odegrać jedną z ról</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– poprawnie określa rodzaj i styl tekstów oraz odniesienia znaczeniowe wyróżnionych zaimków i przysłówków; znajduje w tekstach przykłady w/w struktur</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w dialogu prawidłowo uzupełnia prawie wszystkie luki, zastępuje część zdań i zwrotów innymi oraz umie odegrać obydwie role</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach</li> <li>– poprawnie określa rodzaj i styl tekstów oraz odniesienia znaczeniowe wyróżnionych zaimków i przysłówków; znajduje w tekstach przykłady w/w struktur oraz potrafi podać kilka własnych przykładów</li> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w tekście); w dialogu prawidłowo uzupełnia wszystkie luki, zastępuje część zdań i zwrotów innymi oraz umie odegrać obydwie role</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi częściowo prawidłowo tworzyć zdania złożone poprzez łączenie zdań za pomocą zaimków, przysłówków i zwrotów oraz zdania o sobie i kolegach, używając podanych słów i zwrotów</li> <li>– umie krótko na ogół poprawnie opisać wycieczkę do Laponii i stara się zachęcić do udziału w niej (na bazie tekstu słuchanego)</li> <li>– uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. dwóch miejsc w Polsce, które warto odwiedzić; odgrywa jedną z ról i jest na ogół komunikatywny</li> <li>– umie na ogół poprawnie (na bazie podanych zwrotów) porównać dwa zdjęcia atrakcyjnych miejsc oraz dokonać wyboru jednego z nich, które chciałby odwiedzić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi na ogół prawidłowo tworzyć zdania złożone poprzez łączenie zdań za pomocą zaimków, przysłówków i zwrotów oraz zdania o sobie i kolegach, używając podanych słów i zwrotów</li> <li>– umie krótko w większości poprawnie opisać wycieczkę do Laponii i zachęcić do udziału w niej (na bazie tekstu słuchanego)</li> <li>– uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. dwóch miejsc w Polsce, które warto odwiedzić; odgrywa jedną z ról i jest w większości komunikatywny</li> <li>– umie w większości poprawnie (na bazie podanych zwrotów) porównać dwa zdjęcia atrakcyjnych miejsc oraz dokonać wyboru jednego z nich, które chciałby odwiedzić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi w większości prawidłowo tworzyć zdania złożone poprzez łączenie zdań za pomocą zaimków, przysłówków i zwrotów oraz zdania o sobie i kolegach, używając podanych słów i zwrotów</li> <li>– umie krótko poprawnie opisać wycieczkę do Laponii i zachęcić do udziału w niej (na bazie tekstu słuchanego)</li> <li>– w miarę swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. dwóch miejsc w Polsce, które warto odwiedzić; odgrywa jedną z ról i jest komunikatywny</li> <li>– umie poprawnie (na bazie podanych zwrotów) porównać dwa zdjęcia atrakcyjnych miejsc oraz dokonać wyboru jednego z nich, które chciałby odwiedzić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi prawidłowo tworzyć zdania złożone poprzez łączenie zdań za pomocą zaimków, przysłówków i zwrotów oraz zdania o sobie i kolegach, używając podanych słów i zwrotów</li> <li>– umie poprawnie opisać wycieczkę do Laponii i zachęcić do udziału w niej (na bazie tekstu słuchanego)</li> <li>– swobodnie prowadzi rozmowę sterowaną dot. dwóch miejsc w Polsce, które warto odwiedzić; umie odegrać obydwie role, jest komunikatywny</li> <li>– umie poprawnie i dokładnie (na bazie podanych zwrotów) porównać dwa zdjęcia atrakcyjnych miejsc oraz dokonać wyboru jednego z nich, które chciałby odwiedzić</li> </ul>
<b>WB str. 120-123</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>8f</b> <b>Writing</b> + <b>8</b> <b>Language Knowledge</b> <b>Language Focus</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podstawowe słownictwo służące do opisywania atrakcyjnych miejsc oraz form spędzania wakacji</li> <li>- zna znaczną część prezentowanych przymiotników i rozumie ich użycie w opisach</li> <li>- zna i rozumie podstawowe różnice między stylem nieoficjalnym a oficjalnym w listach/ e-mailach</li> <li>- w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania atrakcyjnych miejsc oraz form spędzania wakacji</li> <li>- zna większość prezentowanych przymiotników i rozumie ich użycie w opisach</li> <li>- zna i rozumie podstawowe różnice między stylem nieoficjalnym a oficjalnym w listach/ e-mailach</li> <li>- w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna większość słownictwa służącego do opisywania atrakcyjnych miejsc oraz form spędzania wakacji</li> <li>- zna prawie wszystkie prezentowane przymiotniki i rozumie ich użycie w opisach</li> <li>- zna i rozumie różnice między stylem nieoficjalnym a oficjalnym w listach/ e-mailach</li> <li>- w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zna słownictwo służące do opisywania atrakcyjnych miejsc oraz form spędzania wakacji</li> <li>- zna prezentowane przymiotniki i rozumie ich użycie w opisach</li> <li>- zna i rozumie różnice między stylem nieoficjalnym a oficjalnym w listach/ e-mailach</li> <li>- w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi oraz tekst z lukami otwartymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi oraz tekst z lukami otwartymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz znaczną część punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi oraz tekst z lukami otwartymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz większość punktów w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe, zadanie słowotwórcze, zdania i tekst z lukami sterowanymi oraz tekst z lukami otwartymi)</li> <li>- wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. leksyki i gramatyki oraz prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu dodatkowym <i>Grammar in Focus</i></li> <li>- w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> </ul>
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie znaczną część informacji w liście, tekstach i zdaniach</li> <li>- częściowo poprawnie analizuje przykładowy list oraz we fragmentach listów zamienia wyróżnione formalne zdania i zwroty na zdania i zwroty nieformalne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie większość informacji w liście, tekstach i zdaniach</li> <li>- w miarę poprawnie analizuje przykładowy list oraz we fragmentach listów zamienia wyróżnione formalne zdania i zwroty na zdania i zwroty nieformalne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie prawie wszystkie informacje w liście, tekstach i zdaniach</li> <li>- w większości poprawnie analizuje przykładowy list oraz we fragmentach listów zamienia wyróżnione formalne zdania i zwroty na zdania i zwroty nieformalne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie wszystkie informacje w liście, tekstach i zdaniach</li> <li>- poprawnie analizuje przykładowy list oraz we fragmentach listów zamienia wyróżnione formalne zdania i zwroty na zdania i zwroty nieformalne</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia luki zdaniowe podanymi przymiotnikami oraz zastępuje przymiotniki użyte w tekście innymi, podobnymi</li> <li>– zna zasady pisania listu prywatnego i potrafi napisać list z opisem atrakcyjnego miejsca w Polsce; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia luki zdaniowe podanymi przymiotnikami oraz zastępuje przymiotniki użyte w tekście innymi, podobnymi</li> <li>– zna zasady pisania listu prywatnego i potrafi napisać list z opisem atrakcyjnego miejsca w Polsce; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia luki zdaniowe podanymi przymiotnikami oraz zastępuje przymiotniki użyte w tekście innymi, podobnymi</li> <li>– zna zasady pisania listu prywatnego i potrafi napisać list z opisem atrakcyjnego miejsca w Polsce; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia luki zdaniowe podanymi przymiotnikami oraz zastępuje przymiotniki użyte w tekście innymi, podobnymi</li> <li>– zna zasady pisania listu prywatnego i potrafi napisać list z opisem atrakcyjnego miejsca w Polsce; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>WB str. 124-127</b>	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
<b>8 Progress check + 8 CLIL: Geography Culture Spot (CC4)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna podstawowe słownictwo opisujące ciekawe wydarzenia festiwalowe oraz miejsca atrakcyjne krajobrazowo (np. skały Dartmoor w Anglii) i miejsca, które warto odwiedzić w stolicach europejskich, w tym w Londynie i Warszawie</li> <li>– w/w wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40-49% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe wydarzenia festiwalowe oraz miejsca atrakcyjne krajobrazowo (np. skały Dartmoor w Anglii) i miejsca, które warto odwiedzić w stolicach europejskich, w tym w Londynie i Warszawie</li> <li>– w/w wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50-69% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna większość słownictwa opisującego ciekawe wydarzenia festiwalowe oraz miejsca atrakcyjne krajobrazowo (np. skały Dartmoor w Anglii) i miejsca, które warto odwiedzić w stolicach europejskich, w tym w Londynie i Warszawie</li> <li>– w/w wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70-85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna prawie całe słownictwo opisujące ciekawe wydarzenia festiwalowe oraz miejsca atrakcyjne krajobrazowo (np. skały Dartmoor w Anglii) i miejsca, które warto odwiedzić w stolicach europejskich, w tym w Londynie i Warszawie</li> <li>– w/w wiedzę stosuje poprawnie w praktyce</li> <li>– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi</li> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>
<b>ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ok. 40-50% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ok. 50-70% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ok. 70-80% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna ponad 85% słówek z <i>Word List Module 8</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszycie ćwiczeń (WB)</li> </ul>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
<b>UCZEŃ:</b>				
<b>ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie część zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje na ogół poprawnie podstawowe informacje z tekstu o Londynie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje w większości poprawnie podstawowe informacje z tekstu o Londynie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie większość zadań na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje poprawnie podstawowe informacje z tekstu o Londynie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach</li> <li>– rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór wielokrotny autorów tekstów do pytań, uzupełnianie luk informacyjnych w tekście i w zdaniach); przekazuje poprawnie informacje z tekstu o Londynie</li> </ul>
<b>TWORZENIE WYPOWIEDZI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko na ogół poprawnie porównać dwie stolice: Londyn i Warszawę</li> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i dokonać krótkiej prezentacji regionu Dartmoor w języku polskim</li> <li>– zbiera informacje o ciekawych miejscach w Warszawie lub innej stolicy europejskiej i pisze kilka prostych zdań na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać e-mail prywatny z opisem popularnego wśród turystów miejsca w Polsce; posługuje się podstawowym zasobem słownictwa i struktur, popełnia sporo błędów, ale jest na ogół komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko w większości poprawnie porównać dwie stolice: Londyn i Warszawę</li> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i dokonać prezentacji regionu Dartmoor w języku polskim</li> <li>– zbiera informacje o ciekawych miejscach w Warszawie lub innej stolicy europejskiej i tworzy krótki tekst na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać e-mail prywatny z opisem popularnego wśród turystów miejsca w Polsce; posługuje się ograniczonym zasobem słownictwa i struktur, mimo błędów jest w większości komunikatywny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi krótko poprawnie porównać dwie stolice: Londyn i Warszawę</li> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i dokonać krótkiej prezentacji regionu Dartmoor w języku angielskim</li> <li>– zbiera informacje o ciekawych miejscach w Warszawie lub innej stolicy europejskiej oraz tworzy krótki tekst i dokonuje krótkiej prezentacji na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać e-mail prywatny z opisem popularnego wśród turystów miejsca w Polsce; posługuje się dość zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, popełnia nieliczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– potrafi poprawnie porównać dwie stolice: Londyn i Warszawę</li> <li>– potrafi sporządzić notatki do tekstu i dokonać prezentacji regionu Dartmoor w języku angielskim</li> <li>– zbiera informacje o ciekawych miejscach w Warszawie lub innej stolicy europejskiej oraz tworzy tekst i dokonuje prezentacji na ten temat (projekt ICT)</li> <li>– potrafi napisać e-mail prywatny z opisem popularnego wśród turystów miejsca w Polsce; posługuje się zróżnicowanym zasobem słownictwa i struktur, jest komunikatywny, może popełniać drobne błędy</li> </ul>
<b>WB</b> <b>str. 190-194</b> <b>str. 195</b> <b>str. 220-221</b>  +  <b>TEST 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 8</i>, <i>Revision Page</i> i <i>Vocabulary Bank 8</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 8</i>, <i>Revision Page</i> i <i>Vocabulary Bank 8</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 8</i>, <i>Revision Page</i> i <i>Vocabulary Bank 8</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Grammar Bank 8</i>, <i>Revision Page</i> i <i>Vocabulary Bank 8</i></li> </ul>